

Коммуникативная деятельность

МБДОУ «Детский сад № 58»
Сырнева Людмила Серафимовна
2016 г.

Коммуникативная деятельность - это деятельность, предметом которой является другой человек - партнер по общению.

- ▶ Структурные компоненты коммуникативной деятельности:

потребности

предмет

МОТИВЫ

средства (операции)

Группы средств общения:

экспрессивно-мимические

преобразовательные предметные
действия

вербальные

Социально-коммуникативное развитие

- ▶ Главным направлением внутри области «Социально-коммуникативное развитие» являются:

социальное развитие

коммуникативно-речевое развитие

нравственное развитие

- ▶ В процессе социализации человек приобретает качества, ценности, убеждения, общественно одобряемые формы поведения, необходимые для жизнедеятельности в обществе. В общении с окружающими ребенок приобретает социально важный опыт, знания норм, коммуникативно-речевые умения, которые впоследствии демонстрируют его культуру поведения.
- ▶ Культура поведения - совокупность сформированных, социально значимых качеств личности, повседневных поступков, основанных на нормах нравственности, этики и эстетической культуре.
- ▶ Неотъемлемым компонентом культуры поведения является коммуникативная культура, поступки человека, основанные на нормах морали и нравственности.

Коммуникативная культура



Духовно-
нравственная
культура

добро

Совесть

милосердие

и другие



Нравственная
культура

Нравственное
сознание

Для обеспечения социально-коммуникативного развития ребенка педагог должен:

Воспитывать толерантность

Создавать условия, способствующие гармонизации общения детей и взрослых

Содействовать созданию обстановки эмоционального и коммуникативно-речевого благополучия

Развивать способность ребенка адекватно оценивать ситуации общения

Помогать ребенку преодолевать психологический барьер

Формировать социокультурную среду

Помогать осваивать правила поведения на дорогах

Ознакомить детей с невербальными средствами общения

Помогать ребенку точно, правильно строить высказывание

Помогать ребенку осваивать речевые жанры

Речевое развитие

- ▶ **Детей 3-4 лет** педагог учит развернуто отвечать на вопросы; излагать собственные впечатления, просьбы, жалобы; умение пересказывать сказки, составлять рассказы; правильно строить фразы, предложения; соблюдать нормы звуко- и слово произношения.
- ▶ **Детей 5-6 лет.** Главной задачей является создание условий для реализации детьми своего речевого потенциала; обмениваться информацией; применять речевой этикет; участвовать в коллективном рассказе.
- ▶ **Детей 6-7(8) лет.** Развивается речетворчество; умение самостоятельно выбрать тему для беседы; умение регулировать свои речевые действия в зависимости от социальной роли.

Познавательное развитие

- ▶ На первом этапе дети соотносят объекты со словами языка; развивается умение осуществлять речемыслительную деятельность с наглядным материалом; словесно описывать предметы и свойства; свободно ориентироваться в окружающей действительности.
- ▶ На втором этапе ребенок проявляет любознательность и познавательную мотивацию; ориентируется в пространстве; составляет рассказы по сюжетным картинкам; активно изучает окружающую среду и излагает свои умозаключения в устной речи; обобщает признаки предметов.
- ▶ На третьем этапе дети используют коммуникативные умения, делают открытия и излагают их в устной речи; узнают что-то новое и используют для решения практических задач.

Художественно-эстетическое развитие

- ▶ **На первом этапе** (репродуктивном) у детей развивается умение слушать произведения художественной литературы; сопереживать персонажам произведений; отражать красоту объектов окружающего мира.
- ▶ **На втором этапе** (самостоятельное использование известных алгоритмов и правил) дети проявляют эстетическое отношение к окружающему миру; эмоциональную отзывчивость на произведения искусства; осознают красоту окружающего мира.
- ▶ **На третьем этапе** (творческой реализации знаний и умений) дети осуществляют самостоятельную творческую деятельность.

Физическое развитие

- ▶ В ходе коммуникативной деятельности у детей формируются представления о правилах выполнения основных движений, не наносящих ущерб организму; правилах подвижных игр и прочее.

Спасибо за внимание