

# Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»

Подготовила учитель начальных классов  
МКОУ Михайловская СОШ Кантемировский  
район Воронежская область  
Фурса Любовь Вениаминовна



цели у учащихся определить тему, структурные компоненты текста, соотносить текст и содержание картины. Осмысливать содержание картины, совершенствовать умение подбирать необходимые для описания и повествования слова, развивать воображение, расширять словарный запас.

Формируемые УУД: предметные-осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; коммуникативные – владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; регулятивные – составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном, внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; личностные – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

Ход урока.

Орг. момент.

Работа по теме урока.

Работа по учебнику.

Упр.134.(с 77)

- Прочитайте, как отозвался о картине один из ценителей русской живописи, меценат С. И. Мамонтов.
- Сегодня на уроке мы будем учиться писать сочинение по репродукции картины.

# Савва Иванович Мамонтов

---

Савва Иванович Мамонтов – крупный промышленник, меценат, деятель в области русского искусства, театра и музыки. Отец его тоже был богатым промышленником. В доме его родителей музицировали, обсуждали спектакли, принимали художников, музыкантов, театральных деятелей.





# Абрамцево

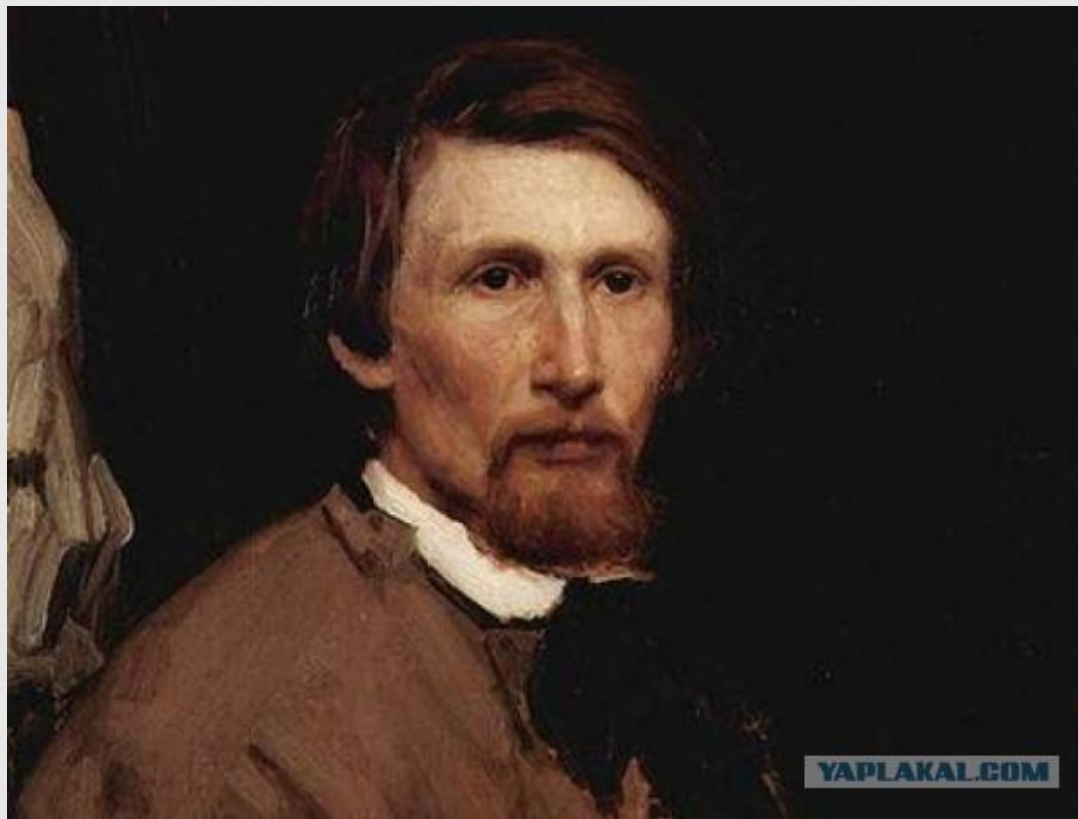
Занимаясь  
предпринимательством, Савва  
Иванович не забыл своё  
увлечение искусством. Его  
подмосковное имение  
Абрамцево стало центром  
художественной жизни.



При поддержке Саввы Мамонтова были созданы художественные мастерские, развивавшие традиции народного творчества и ремёсел. С. И. Мамонтов оказывал поддержку молодым талантливым художникам, скульпторам, композиторам, музыкантам, актёрам. В его имении работали и отдыхали выдающиеся русские художники. Здесь же устраивались совместные чтения произведений, был организован домашний театр, где ставили любительские спектакли. Познакомимся с одним из гостей подробнее.



# Виктор Михайлович Васнецов





# Родина художника

В.М. Васнецов родился в Вятской губернии. Его отец, священник, привил своим сыновьям, будущим художникам, чувство любви к русской природе, фольклору.

С детских лет слышали они былины и сказки о русских богатырях, протяжные грустные песни, которые пели девушки. Это оказало влияние на развитие таланта, на выбор жизненного пути.



Васнецов учился в Петербургской академии художеств. Однако только в Москве полностью раскрылся его талант как художника. А в знаменитом Абрамцево работал Васнецов над своими широко известными картинами.







# Беседа по картине



- - Эпизод какой сказки здесь изображён?
- - Как художник изобразил побег Ивана Царевича и Елены Прекрасной?
- - Как картины природы , лица героев, поза передают их чувства?
- - Вспомните, что такое пейзаж?
- - Что такое портрет?
- - Посмотрите внимательно на картину. Как вы думаете, к какому жанру живописи её можно отнести?
- Вывод: Трудно отнести картину к одному жанру – так тесно переплелись здесь природа и человек. Главный признак живописных полотен – цвет. В живописи цвет играет основную роль. Он доносит до зрителя всё богатство и разнообразие красок окружающего мира.



- Рассмотрим картину подробно.
- - Что изображено в нижней части картины?
- -Какое настроение создаёт этот пейзаж?
- - Что изображено в центре картины?
- -Опишите персонажей картины: их лица, волосы, руки, одежду, позы.
- - Опишите верхнюю часть картины.
- - Какое значение имеет цветовой контраст пейзажа?
- - Какое значение имеет фон картины?
- - Как художник относится к своим героям?
- - Для чего художник изобразил яблоньку?
- - Какова основная мысль картины?
- -Опишите чувства, которые вызывает у вас картина .

# Составление плана сочинения



- Примерный план.
  1. Художник-сказочник.
  2. Главные герои картины.
  3. Волшебный лес.
  4. Добро побеждает зло.



- Словарно-орфографическая работа.
- Работа над сочинением. ( Написание сочинения на черновиках).
- Рефлексия. (Чтение и анализ нескольких сочинений).
- Подведение итогов урока.
- Домашнее задание. ( Переписать сочинение на чистовик.)

# Интернет – ресурсы:



[https://yandex.ru/images/search?text=B.%20Васнецов&img\\_url=http%3A%2F%2Fwww.museum-online.ru%2Finclude%2Ffunc%2Fpic.php%3Ftype%3D1%26id%3D3](https://yandex.ru/images/search?text=B.%20Васнецов&img_url=http%3A%2F%2Fwww.museum-online.ru%2Finclude%2Ffunc%2Fpic.php%3Ftype%3D1%26id%3D3) –В Васнецов

[https://yandex.ru/images/search?text=B.%20Васнецов&img\\_url=http%3A%2F%2Fschoolmusic2009.narod.ru%2Freprodukc%2Fivan-carevich\\_na\\_serom\\_volke.jpg&pos=3&rpt-](https://yandex.ru/images/search?text=B.%20Васнецов&img_url=http%3A%2F%2Fschoolmusic2009.narod.ru%2Freprodukc%2Fivan-carevich_na_serom_volke.jpg&pos=3&rpt-) Иван Царевич и Серый волк

[https://yandex.ru/images/search?text=B.%20Васнецов&img\\_url=http%3A%2F%2Fwww.slavic-islam.info%2Fwp-content%2Fuploads%2F2014%2F04%2Fj-3 богатыря](https://yandex.ru/images/search?text=B.%20Васнецов&img_url=http%3A%2F%2Fwww.slavic-islam.info%2Fwp-content%2Fuploads%2F2014%2F04%2Fj-3 богатыря)

[https://yandex.ru/images/search?text=B.%20Васнецов&img\\_url=http%3A%2F%2Fwatchvisual.com%2Fimages%2F55e1698816f2c.jpg&pos=24&rpt-](https://yandex.ru/images/search?text=B.%20Васнецов&img_url=http%3A%2F%2Fwatchvisual.com%2Fimages%2F55e1698816f2c.jpg&pos=24&rpt-) спящая царевна

[yandex.ru/images/search?text=художественные%20мастерские%2C%20созданные%20Мамонтовым&img\\_url=http%3A%2F%2Fsunrav.nivaspo](https://yandex.ru/images/search?text=художественные%20мастерские%2C%20созданные%20Мамонтовым&img_url=http%3A%2F%2Fsunrav.nivaspo) –художники

[yandex.ru/images/search?img\\_url=http%3A%2F%2Fmedia2.nekropole.info%2F2014%2F09%2F25549-O\\_idx.jpg%26sa%3DX%26ei%3DHAA\\_UL-ENo\\_14Q-](https://yandex.ru/images/search?img_url=http%3A%2F%2Fmedia2.nekropole.info%2F2014%2F09%2F25549-O_idx.jpg%26sa%3DX%26ei%3DHAA_UL-ENo_14Q-) С. Мамонтов

[https://yandex.ru/images/search?img\\_url=http%3A%2F%2Fshkolnie.ru%2Fpars\\_docs%2Frefs%2F75%2F74001%2F74001\\_html\\_m2ebbe084.jpg&\\_=">1446825215784&p=1&text=Абрамцево](https://yandex.ru/images/search?img_url=http%3A%2F%2Fshkolnie.ru%2Fpars_docs%2Frefs%2F75%2F74001%2F74001_html_m2ebbe084.jpg&_=)

[https://yandex.ru/images/search?img\\_url=http%3A%2F%2Fwww.molevart.ru%2Findex2.php%3Foption%3Dcom\\_datsogallery%26func%3Dwmark%26](https://yandex.ru/images/search?img_url=http%3A%2F%2Fwww.molevart.ru%2Findex2.php%3Foption%3Dcom_datsogallery%26func%3Dwmark%26) - художники

[https://yandex.ru/images/search?img\\_url=http%3A%2F%2Fwww.eggsa.org%2Fdocuments%2Fmain.php%3Fg2\\_view%3Dcore.DownloadItem%26g2\\_item-](https://yandex.ru/images/search?img_url=http%3A%2F%2Fwww.eggsa.org%2Fdocuments%2Fmain.php%3Fg2_view%3Dcore.DownloadItem%26g2_item-) дом музей В Васнецова