

Культура  
Ислама

# Пояснительная записка

---

- Цель – сформировать общее представление о культуре ислама
- Задачи: выявить основные черты религиозной культуры; представить наглядно образцы мирового наследия; раскрыть многообразие культуры ислама
- Данное электронное пособие может использоваться как материал для проведения уроков МХК



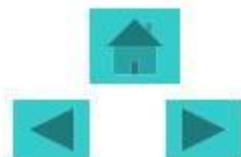
# Религия



# Коран

---

- религиозная книга, священная для приверженцев всех исламских направлений. Она служит основой мусульманского законодательства, как религиозного, так и гражданского.
- Коран состоит из 114 сур — глав. В свою очередь, каждая сура делится на отдельные высказывания — аяты.



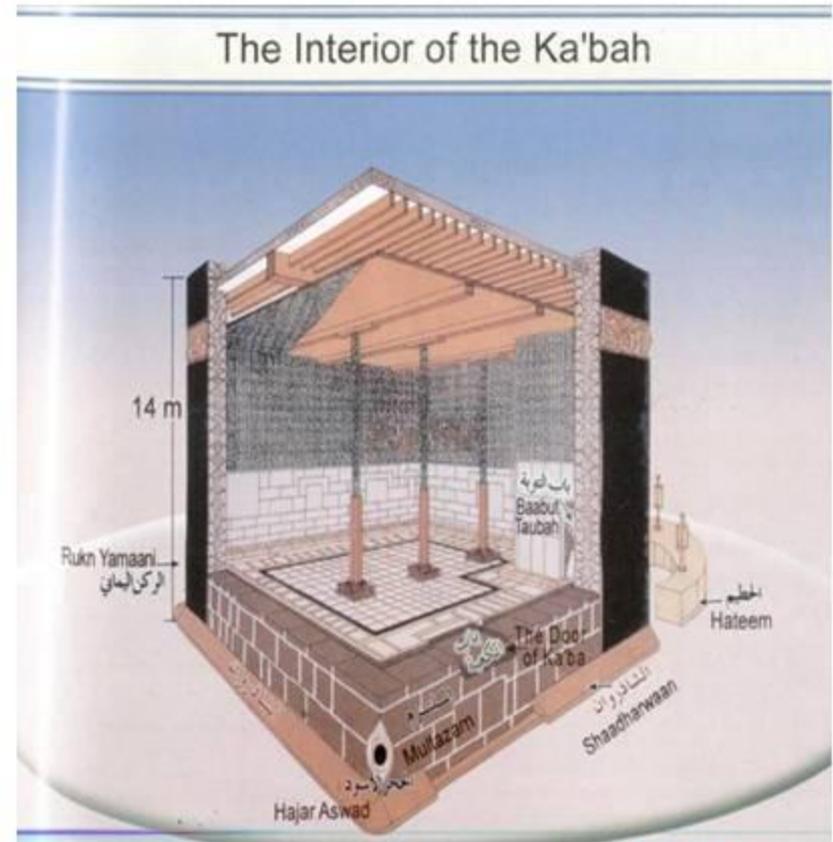
# Мекка. Кааба

---



# Кааба

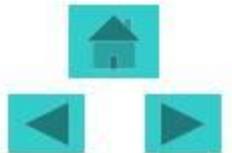
- Мусульманская святыня в виде кубической постройки во внутреннем дворе Запретной Мечети Кааба содержит черный камень. Вокруг Каабы во время хаджа совершается обряд таваф. Кааба служит киблой — ориентиром, к которому обращают свое лицо мусульмане всего мира во время молитвы.



# Архитектура

---

- Строгие математические расчеты
- Стремление к бесконечности
- Подчинение высшей воле



# Основные архитектурные элементы мечети Джамал

---

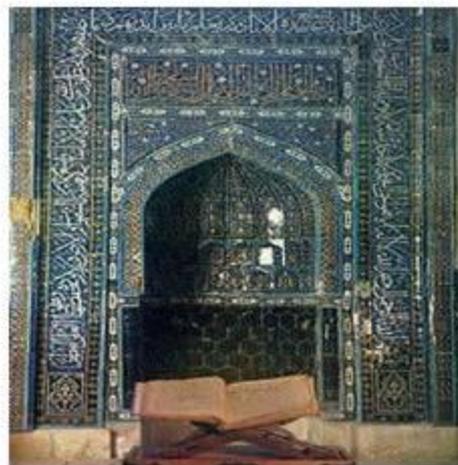
- "джамал" — купол мечети (божественная совершенная красота)



# Михраб, Айван

---

- **Михраб** – алтарная ниша, обращенная в сторону Мекки



- **Айван** – арочный портал больших масштабов



# Тадж-Махал



Тадж-Махал. 1630-1652. Агра, Индия.

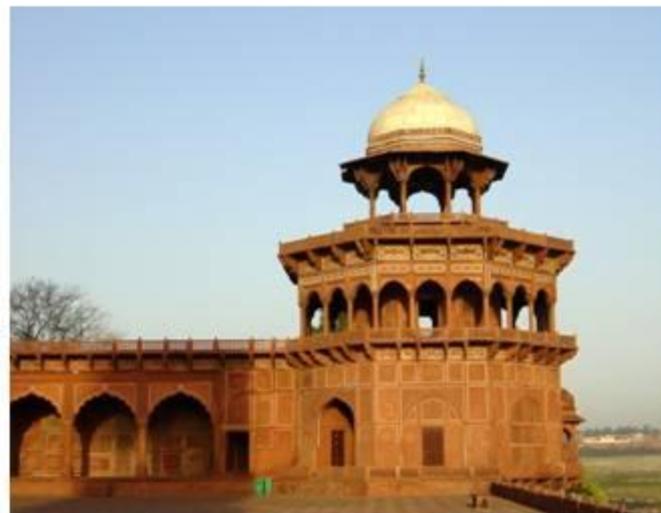


# Тадж-Махал. 1630-1652. Агра, Индия.

Центральные ворота Тадж-Махала



Ограда Тадж-Махала



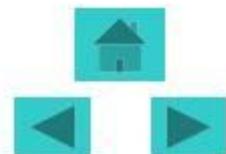
- Тадж-махал представляет собой пятикупольное сооружение высотой 74 м на платформе, с 4 минаретами по углам, к которому примыкает сад с фонтанами и бассейном.



# Изобразительное искусство

---

Арабеска, каллиграфия



# Арабеска

---

- Сложный линейно-геометрический узор, построенный на математически точном сочетании многоугольников и многолучевых звезд



# Арабеска

---

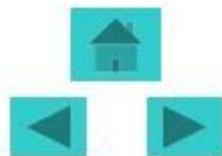


- Включали растительные мотивы, вплетались надписи, изображения животных, птиц, фантастических существ. Линии плавны и симметричны. Соблюдается мерный ритм, повторяемость рисунка в пределах всей композиции



# Коран

---



# Купол



# Минарет

---

