

«Современное образование в дошкольной педагогике»



участник проекта:

ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 9

«РЯБИНУШКА»



СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - это фундамент всей образовательной системы, создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, развитие функционально грамотной личности - человека, способного решать любые жизненные задачи, используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

● ЗАПОВЕДЬ СОВРЕМЕННОМУ ВОСПИТАТЕЛЮ:

✓ Люби воспитанника, доверенного тебе родителями, всей душой, сердцем и разумом.

✓ Старайся видеть в каждом своем воспитаннике полноправную, уникальную личность, достойную признания и уважения.

✓ Осознавай в полной мере ответственность за каждого вверенного тебе ребенка: за его физическое состояние и эмоциональное благополучие.

✓ Отдавай ежедневно детям все, что знаешь и умеешь сам.

✓ Воспринимай родителей своих воспитанников как первых союзников в деле развития детской личности.

✓ Славь профессию свою праведным педагогическим трудом во благо будущих поколений.
Дорожи детским садом как своим родным домом, даже если в нем иногда протекает крыша.



РЯД ЗАДАЧ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ



ФОРМИРОВАНИЕ ОПЫТА САМОПОЗНАНИЯ



ОХРАНА И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ



СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ



ИНОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ ПЕДАГОГОВ В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

● МЕТОДИЧЕСКИЙ ШЕДЕВР



Воспитатель Мироненкова Н. Е.

● Методическое пособие для центра экологического воспитания



ДРУЖИ СО СПОРТОМ С МАЛЫХ ЛЕТ



Воспитатели: Евтушенко Е. В.
Воронова И. А.



НАСТАВНИЦА ГОДА 2018

Основы безопасности жизнедеятельности
детей дошкольного возраста

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ



ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ



Учебно-воспитательный процесс в дошкольном учреждении



ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

**РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОЛЬНОГО
ВНИМАНИЯ К ЗВУКОВОЙ
СТОРОНЕ РЕЧИ**



**ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ
ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У
ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**



**КОРРЕКЦИЯ
ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ
ДЕТЕЙ**



**СОЗДАНИЕ БЛАГОПРИЯТНЫХ
УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕЧЕВОЙ
КОММУНИКАЦИЙ**

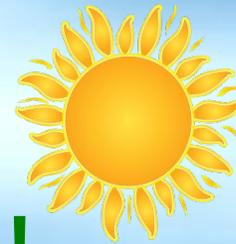


**ВОСПИТАНИЕ СТРЕМЛЕНИЯ
ДЕТЕЙ К ПРЕОДОЛЕНИЮ
НЕДОСТАТКОВ РЕЧИ**

- **«МУЗЫКА ЯВЛЯЕТСЯ САМЫМ ЧУДОДЕЙСТВЕННЫМ, САМЫМ ТОНКИМ СРЕДСТВОМ ПРИВЛЕЧЕНИЯ К ДОБРУ, КРАСОТЕ, ЧЕЛОВЕЧНОСТИ. ЧУВСТВО КРАСОТЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ МЕЛОДИИ ОТКРЫВАЕТ ПЕРЕД РЕБЕНКОМ СОБСТВЕННУЮ КРАСОТУ — МАЛЕНЬКИЙ ЧЕЛОВЕК ОСОЗНАЕТ СВОЕ ДОСТОИНСТВО, РАЗВИВАЕТ ДУХОВНЫЕ СИЛЫ РЕБЕНКА, ЕГО ТВОРЧЕСКУЮ АКТИВНОСТЬ. ЖИЗНЬ ДЕТЕЙ БЕЗ МУЗЫКИ НЕВОЗМОЖНА, КАК НЕВОЗМОЖНА БЕЗ ИГРЫ И БЕЗ СКАЗКИ»**



Музыкальный руководитель
Чернышева И. В.



СПАСИБО, ЧТО БЫЛИ С НАМИ!

- Коллектив Амвросиевского дошкольного образовательного учреждения № 9
«РЯБИНУШКА»

