

**Экопластика как средство развития
творческих способностей детей
младшего дошкольного возраста**

**Опыт работы по теме самообразования
воспитателя младшей группы №3 «Кораблик»
оздоровительной направленности**

Полковниковой Ольги Геннадьевны

Экопластика – это вид детского художественного творчества, в котором художественные образы создаются из разных природных материалов.



ЭКОЛОГИЯ – наука о доме как среде обитания в широком смысле этого слова.

ПЛАСТИКА – процесс формообразования.

- В понятие **экопластика** входят такие виды деятельности, как:
- **конструирование из природного материала** (создание разного рода целостностей путем их преобразования или соединения частей) ;
 - **флористика** (вид декоративно-прикладного искусства, в котором произведения создаются, как правило, из листьев и лепестков цветов) ;
 - **дизайн** (от англ. проектировать, конструировать). В искусстве дизайна присутствуют основные качества художественного произведения: содержательность, форма, образность, декоративность). В данном случае детский дизайн может быть ориентирован как на эстетическую организацию пространства, так и на создание красивых и полезных предметов, игрушек, сувениров, предметов интерьера, составляющих среду для ребенка.





**Лыкова Ирина
Александровна**

Понятие **экопластика** включает в себя и такую многогранную составляющую, как экологичность, что предполагает, с одной стороны, натуральность и естественность (т. е. безвредность для здоровья, с другой – необходимость бережного отношения к природе (культура поведения и отношения к природному окружению) .





В экспериментальной деятельности с природным материалом ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на природный материал с целью его познания, освоения и преобразования в художественный образ. Вот почему именно в этой деятельности очень рано и наиболее ярко проявляется общее психическое развитие детей, формирование творческих способностей.

Эти занятия помогут в художественном, нравственном и экологическом воспитании ребенка. Он научится любоваться гармонией природы, создавать красоту своими руками и дарить ее близким, продлевая жизнь природного материала в картинах, сувенирах, открытках, декоративных панно и других поделках.



Цель: развитие творческих способностей детей младшего дошкольного возраста с помощью работы с природным материалом.



Задачи работы:

1. Обучать детей доступным для их возраста приемам работы с природным материалом.
2. Способствовать сближению дошкольников с миром природы.
3. Развивать мелкую моторику пальцев рук в процессе работы с сыпучими материалами.
4. Развивать мышление и творческие способности.
5. Благодаря занимательности деятельности способствовать развитию внимания.
6. Воспитывать целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Методические пособия, используемые для работы:



Поделки с использованием сыпучих материалов



Работы с использованием засушенных листьев и веточек





«Совушка-сова»
Коллективная работа
Группа №3
Арсений, Артем



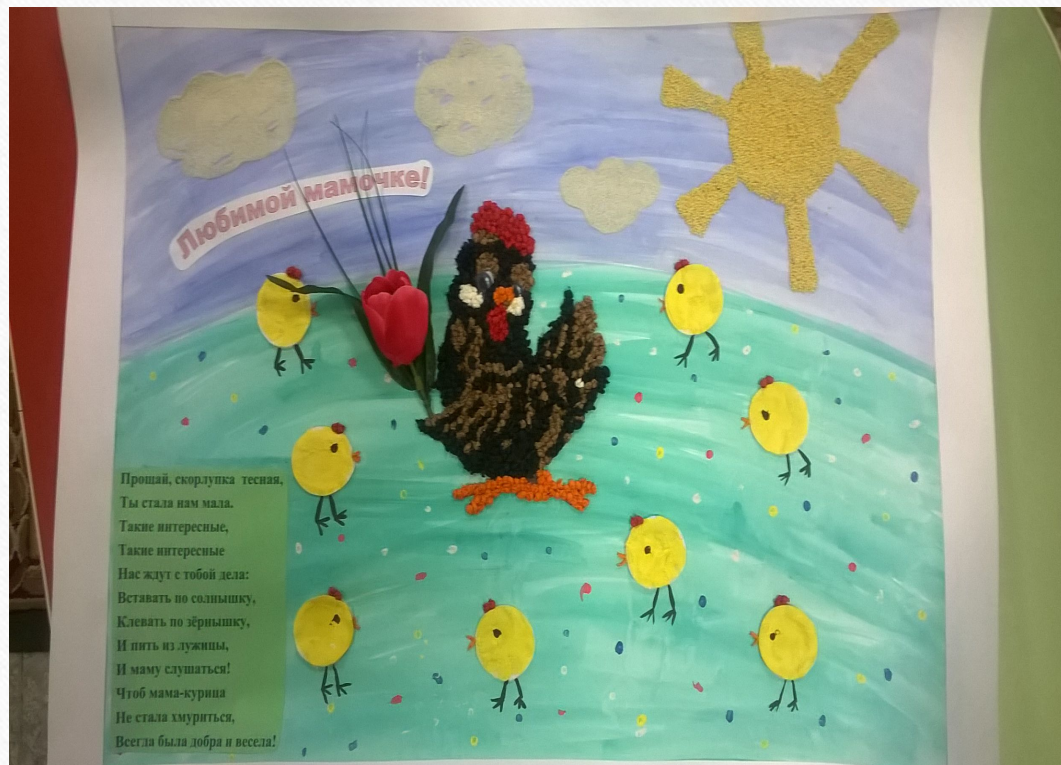
«Осенний пейзаж»
Коллективная работа
Группа №3
Дарина, Валерия, Елизавета



Коллективная работа гр. №3
«Трудолюбивый паучок»

Поделки с использованием бобовых (фасоли)





Поздравительная газета к
празднику
«День Матери» (2015 г.)

Коллективная работа
«Символ года – петушок»
(2016 г.)



Спасибо за внимание!

