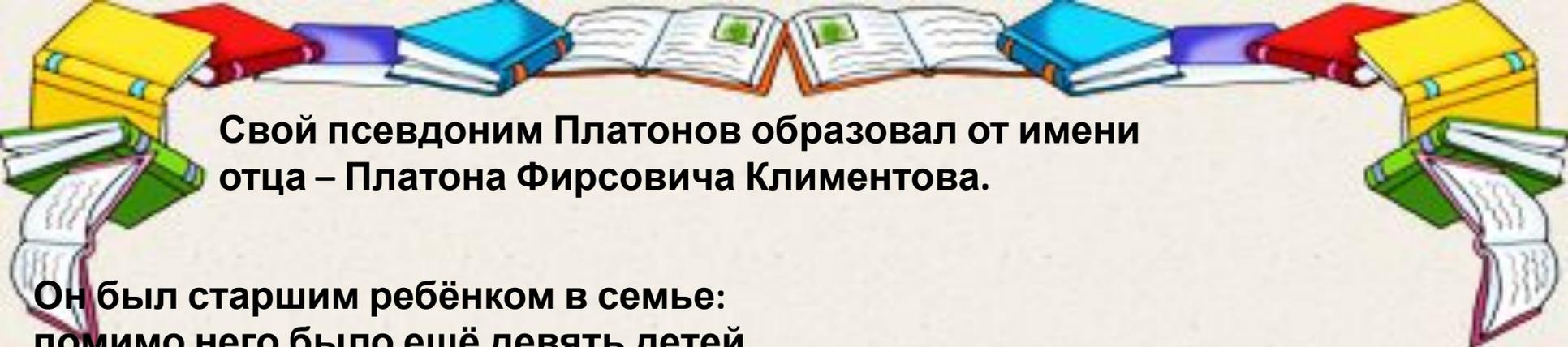


Выполнили:  
Лахно О.Н.  
Шпаковская Е.Ю.  
Васильева В.В.  
Кайдалина Л.П.  
учителя начальных классов  
МБОУ «СОШ №26» г.  
Новокузнецка

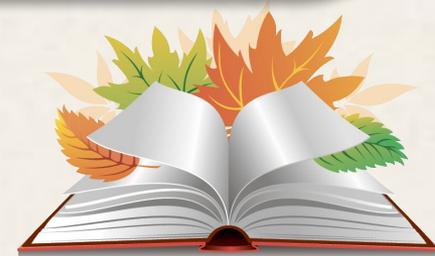
**Платонов**  
**Андрей Платонович**  
*(Андрей Платонович*  
*Климентов)*  
**(1899 – 1951)**





**Свой псевдоним Платонов образовал от имени отца – Платона Фирсовича Климентова.**

**Он был старшим ребёнком в семье: помимо него было ещё девять детей. Дом их был как барак: деревянный, длинный, состоящий из одной комнаты. Вдоль стен стояли скамейки, стол во всю комнату и русская печь. Сначала Андрей Платонов учился в приходской школе при церкви. В двенадцать лет Андрей Платонов начал писать стихи. Его ранние стихи вошли в первый поэтический сборник «Голубая глубина», который был сдан в 1922 году. После школы поступил в городское училище, где он особенно заинтересовался чтением. Но в пятнадцать лет он бросил учёбу, чтобы помочь родителям прокормить семью.**





Он сменил множество мест, начиная от подсобного рабочего и заканчивая слесарем.

Но в 1919 году он добровольцем ушёл участвовать в Гражданской войне на стороне Красной армии. Именно в это время начинается его история как писателя. Он писал первые очерки, стихотворения и статьи, публиковал их в местных газетах.

Когда закончилась война, Андрей Платонов продолжил обучение в политехническом институте. По окончании института он хотел посвятить себя литературной деятельности, но ему было необходимо заботиться о семье. В течение нескольких лет он работает мелиоратором и электротехником, ездит по колхозам, помогает налаживать хозяйство.

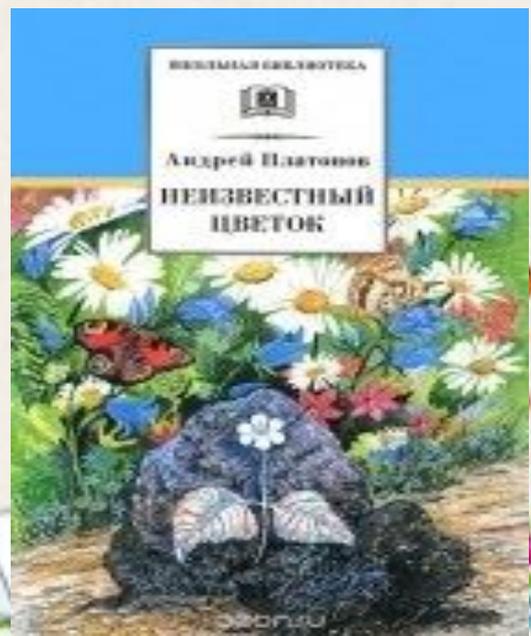
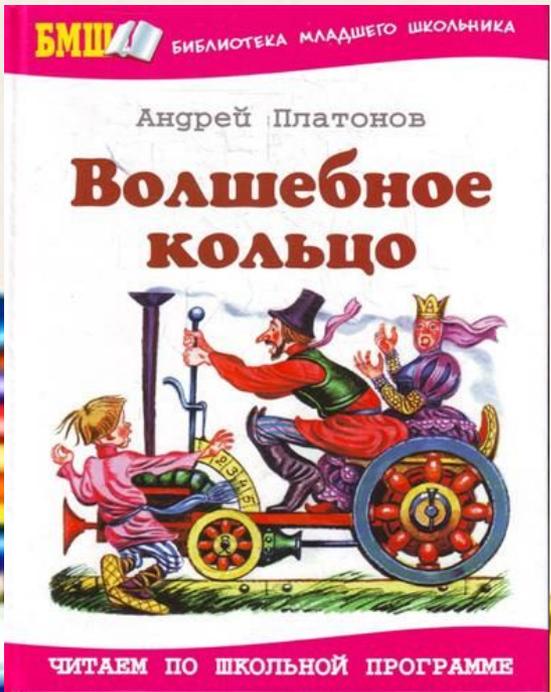
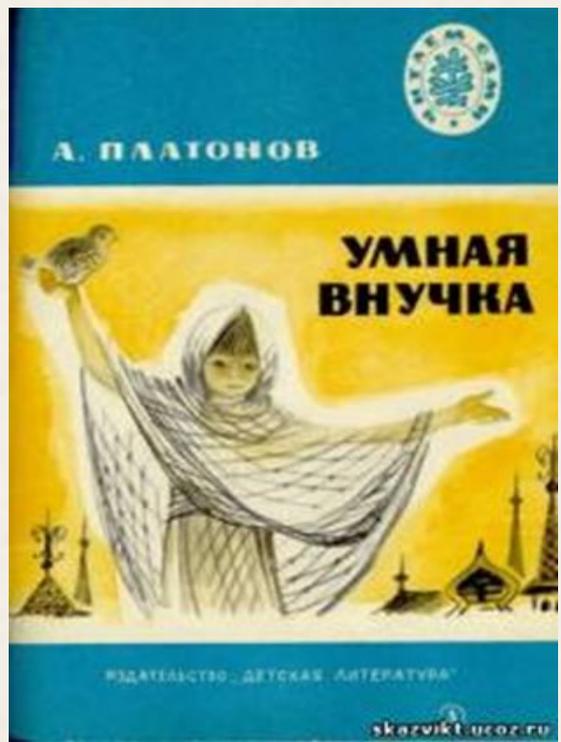
Поначалу Платонов пользовался успехом, но после отрицательного отзыва Сталина цензура перестала пропускать его произведения в печать. Одно из его самых последних произведений — мудрая, немного грустная сказка-быль «Неизвестный цветок». Рассказ «Никита» — не сказка, но и в нём есть фантастическое.

С 30-х годов XX века Платонов начинает писать сказки и становится известен тем, что обрабатывает сюжеты мирового фольклора



После войны Платонову негде жить, и он устраивается во флигеле Литературного общества и работает дворником. У него появляется долгожданная дочь. Андрей Платонов умирает зимой 1951 года от туберкулёза.







А. ПЛАТОНОВ

# УМНАЯ ВНУЧКА



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

skazviki.ucoz.ru



Жили старик со старухой, и с ними внучка Дуня жила. И не такая уж Дуня была красивая, как в сказках сказывается, только умная она была и охотная к домашней работе. Вот раз собираются старики на базар в большое село и думают: как им быть? Кто им щи сварит и кашу сготовит, кто корову напоит и подоит, кто курам проса даст и на насест их загонит? А Дуня им говорит:  
— Кто ж, как не я! Я и щи сварю и кашу напарю, я и корову из стада встречу и на ночь её обряжу, я и кур угомоню, я и в избе приберу, я и сено поворошу, пока ведро стоит во дворе.

Да ты мала ещё, внученька, — говорит ей бабушка, — семь годов всего сроку тебе! — Семь—не два, бабушка, семь — это много.

Я управлюсь!

Уехали дедушка с бабушкой на базар, а к вечеру воротились. Видят они, и правда: в избе прибрано, пища сготовлена, на дворе порядок, скотина и птица сытые, сено просушено, плетень починен (дедушка-то два лета собирался его починить), вокруг колодезного сруба песком посыпано — наработано столько, словно тут четверо было.

Глядят старик со старухой на свою внучку и думают: жить им теперь да радоваться!

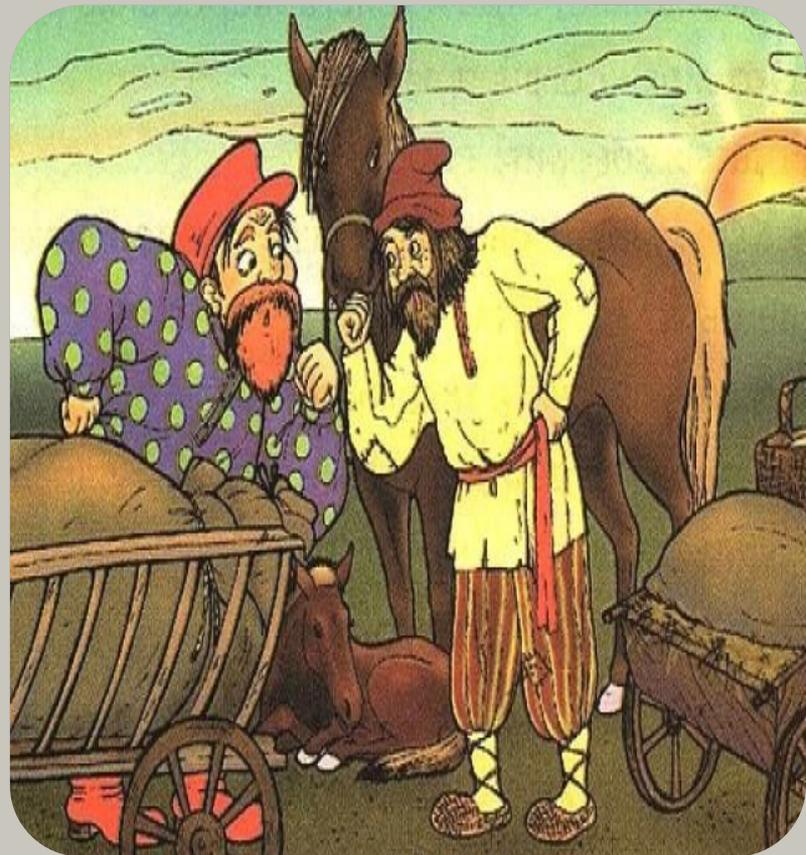
Однако недолго пришлось бабушке радоваться на внучку: заболела бабушка и померла. Остался старик один с Дуней.



Вот живут они одни, без бабушки. Дуня убажает дедушку и всякую работу в хозяйстве справляет одна; хоть мала была, да ведь прилежна.

Случилось дедушке в город поехать, надобность пришла. По дороге он нагнал богатого соседа, тот тоже в город ехал. Поехали они вместе. Ехали-ехали, и ночь наступила. Богатый сосед и бедный Дуниин дедушка увидели огонёк в придорожной избе и постучались в ворота. Стали они на ночлег, распрягли лошадей; у Дуниного дедушки-то была кобыла, а у богатого мужика — мерин. Ночью дедушкина лошадь родила жеребёнка, а жеребёнок несмышлёный, отвалился от матери и очутился под телегой того богатого мужика.

Проснулся утром богатый. Гляди-ко, сосед, — говорит он старику, — у меня мерин жеребёнка ночью родил! Как можно! — дедушка говорит. — В. Камень просо не сеют, а мерин жеребят не рождает! Это моя кобыла принесла!



**А богатый сосед:**

**Нет,--говорит, — это мой жеребёнок! Кабы твоя кобыла принесла, жеребёнок-то и был бы возле неё! А то ишь где — под моей телегой!**

**Заспорили они, а спору конца нету: у бедного правда, а у богатого выгода, один другому не уступает.**

**Приехали они в город. В том городе в те времена царь жил. А царь тот был самый богатый человек во всём царстве, он считал себя самым умным человеком и любил судить-рядить своих подданных.**

**Вот пришли богатый и бедный к царю-судье. Дунин дедушка и жалуется царю:**

**Не отдаёт мне богатый жеребёнка, говорит-де, жеребёнка мерин родил!**

**А царю-судье что за дело до правды: он и так и этак мог рассудить, да ему сперва потешиться захотелось. И он сказал:**

**Вот четыре загадки вам--кто решит, тот и жеребёнка получит: «Что всего на свете сильней и быстрее?», «А что всего на свете жирней?», а ещё: «Что всего мягче и что всего милее?».**

**Дал им царь сроку три дня, а на четвёртый день чтоб ответ был.**



А пока суд да дело, царь велел оставить у себя во дворе и дедушкину лошадь с жеребёнком и телегой и мерина богатого мужика: пусть и бедный и богатый пешими живут, пока их царь не рассудит. Пошли богатый и бедный домой. Богатый думает: пустое, дескать, царь загадал, я отгадку знаю. А бедный горюет: не знает он отгадки.

Дуня встретила дедушку и спрашивает: О ком ты, дедушка, скупаешь? О бабушке? Так ведь я с тобой осталась!

Рассказал дедушка внучке, как дело было, и заплакал: жалко ему жеребёнка.

А ещё, — дедушка говорит, — царь загадки загадал, а я отгадки не знаю. Где уж мне их отгадать!

— А скажи, дедушка, каковы загадки? Не умнее они ума. Дедушка сказал загадки. Дуня послушала и говорит в ответ:

— Поедешь к царю и скажешь: сильнее и быстрее всего на свете ветер; жирнее всего — земля: что ни растёт на ней, что ни живёт — всех она питает; а мягче всего на свете руки, дедушка: на что человек ни ляжет, всё руку под голову кладёт; а милее сна ничего на свете не бывает, дедушка.



Через три дня пришли к царю-судье Дунин дедушка и его богатый сосед. Богатый и говорит царю:

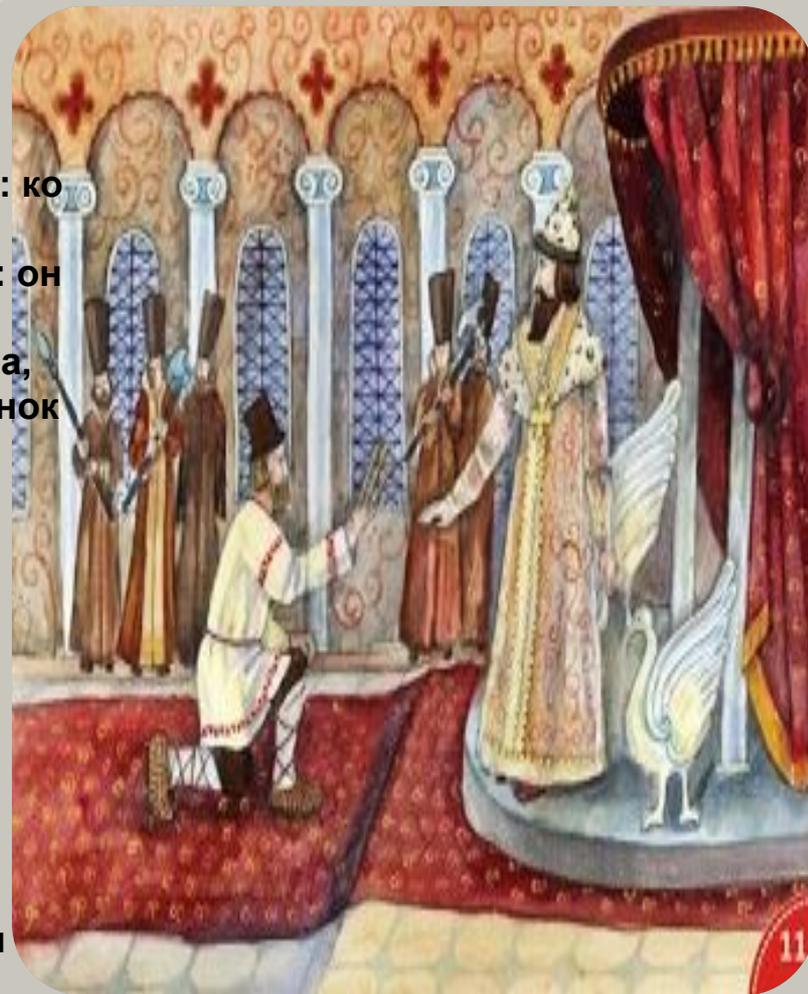
Хоть и- мудрые твои загадки, государь наш судья, а я их сразу отгадал. Сильнее и быстрее всего— так это карья кобыла из вашей конюшни: коли кнутом её ударить, так она зайца догонит. А жирнее всего — так это тоже ваш рябой боров: он такой жирный стал, что давно на ноги не поднимается. А мягче всего ваша пуховая перина, на которой вы почиваете. А милее всего ваш сынок Никитушка!

Послушал царь-судья —и к старику бедняку: — А, ты что скажешь? Принёс отгадку или нет? Старик и отвечает, как внучка его научила. Отвечает, а сам боится: должно быть, не так он отгадывает; должно быть, богатый сосед правильно сказал. Царь-судья выслушал и спрашивает:

Сам ты придумал ответ иль научил тебя кто?

Старик правду говорит:

Да где ж мне самому-то, царь-судья! Внучка у меня есть, таково смышлёная да умелая, она и научила меня.





Царю любопытно стало, да и забавно, а делать ему всё равно нечего.

— Коли умна твоя внучка, — говорит царь-судья, — и на дело умелая, отнеси ей вот эту ниточку шёлковую. Пусть она соткёт мне полотенце узорчатое, и чтоб к утру готово было. Слышал иль нет?

Слышу, слышу! — отвечает дедушка царю. — Аль я уж бестолковый такой!

Спрятал он ниточку за пазуху и пошёл домой.

Идёт, а сам робеет: где уж тут из одной нитки целое полотенце соткать — того и Дунюшка не сумеет...

Да к утру, ещё и с узорами!

Выслушала Дуня своего деда и говорит:

Не кручинься, дедушка, это не беда ещё!

Взяла она веник, отломила от него прутик, подала дедушке и сказала:

- Пойди к царю-судье этому и скажи ему: пусть найдёт он такого мастера, который сделает из этого прутика кроены, чтобы было мне на чём полотенце ткать.

Пошёл старик опять к царю. Идёт, а сам другой беды ждёт, другой задачи, на которую и ума у Дунюшки не хватит.





Так оно и вышло.

Дал царь старику полтора ста яиц и велел, чтобы старики ввучка к завтрашнему дню полтора ста цыплят вывела.

Вернулся дед ко двору.

- Одна беда не ушла, — говорит, — другая явилась. И рассказал он ввучке новую царскую задачу.

А Дуня ему в ответ:

— И это ещё не беда, дедушка!

Взяла она яйца, испекла их и к ужину подала.

А на другой день говорит:

— Ступай, дедушка, сызнава к царю. Скажи ему, чтоб прислал он цыплятам на корм однодневного пшена; пусть в один день поле вспашут, просом засеют, созреть дадут, а потом сожнут да обмолют, провеют и обрушат. Скажи царю: цыплята другого пшена не клюют, того гляди, помрут.

И пошёл дед сызнава. Выслушал его царь-судья и говорит:

- Хитра твоя ввучка, да и я не прост. Пусть твоя ввучка явится утром ко мне — ни пешком, ни на лошади, ни голая, ни одетая, ни с гостинцем, да и не без подарочка!

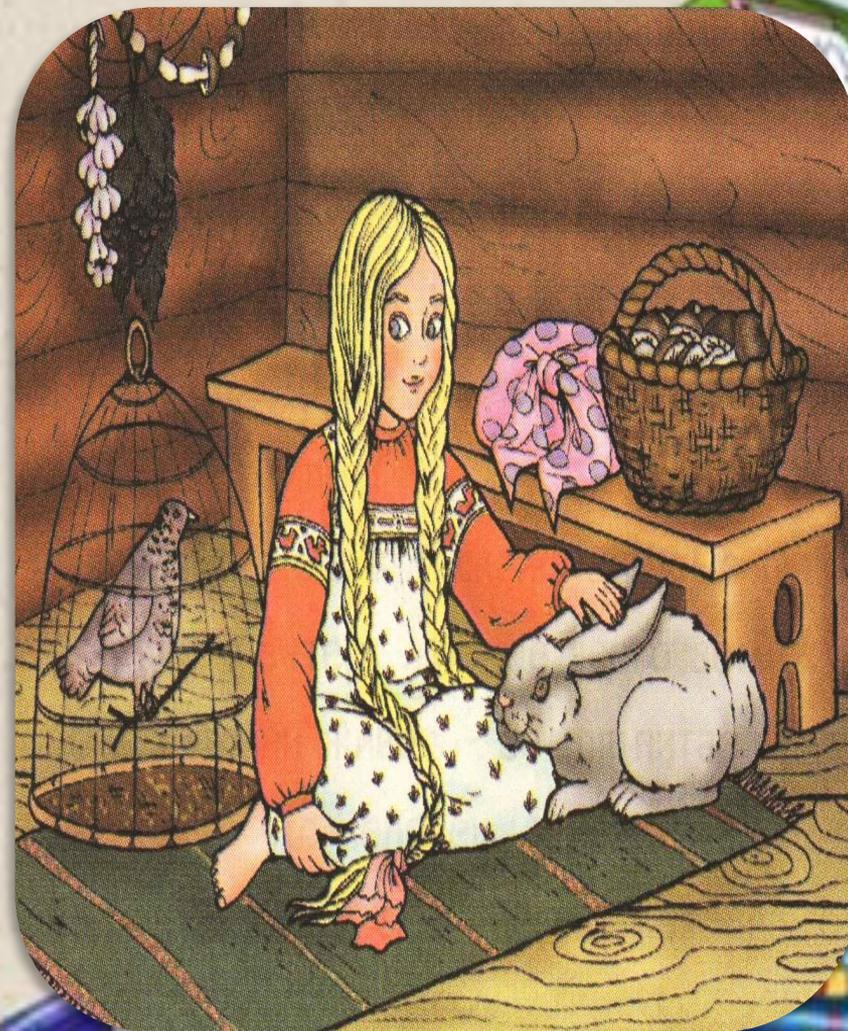
Пошёл дед домой. «Эка прихоть!» — думает.



Как узнала Дуня новую загадку, то загорюнилась было, а потом повеселела и говорит:

Ступай, дедушка, в лес к охотникам да купи мне живого зайца и перепёлку живую... Ан нет, ты не ходи, ты старый, ты уморился ходить, ты отдыхай. Я сама пойду — я маленькая, мне охотники и даром дадут зайца и перепёлку, а покупать их нам не на что.

Отправилась Дунюшка в лес и принесла оттуда зайца да перепёлку. А как наступило утро, сняла с себя Дуня рубаху, надела рыбацкую сеть, взяла в руки перепёлку, села верхом на зайца и поехала к царю-судье.



Царь как увидел её, удивился и испугался:  
Откуда страшилище едет такое? Прежде не  
видано было такого уroda!

А Дунюшка поклонилась царю и говорит:  
Вот тебе, батюшка, принимай, что принести  
велено было!

И подаёт ему перепёлку. Протянул руку царь-  
судья, а перепёлка — порх! — и улетела.

Поглядел царь на Дуню. Ни в чём,—говорит, —  
не отступила: как я велел, так ты и приехала.

А чем вы, — спрашивает,— кормитесь с  
дедом?

Дуня и отвечает царю:

А мой дедушка на сухом берегу рыбу ловит,  
он сетей в воду не ставит. А я подолом  
рыбу домой ношу да уху в горсти варю!

Царь-судья осердился:

Что ты говоришь, глупая! Где это рыба на  
сухом берегу живёт? Где уху в горстях варят?

А Дуня против ему говорит:

А ты-то ль умён? Где это видано, чтобы  
мерин  
жеребёнка родил? А в твоём царстве и мерин  
рожает!



Дарья Чалтык

Озадачился тут царь-судья:

А как узнать было, чей жеребёнок? Может, чужой забежал!

Осерчала Дунюшка. Как узнать?--говорит. — Да тут бы и дурень рассудил, а ты царь! Пусть мой дедушка на своей лошади в одну сторону поедет, а богатый сосед—в другую. Куда побежит жеребёнок, там и мать его.

Царь-судья удивился:

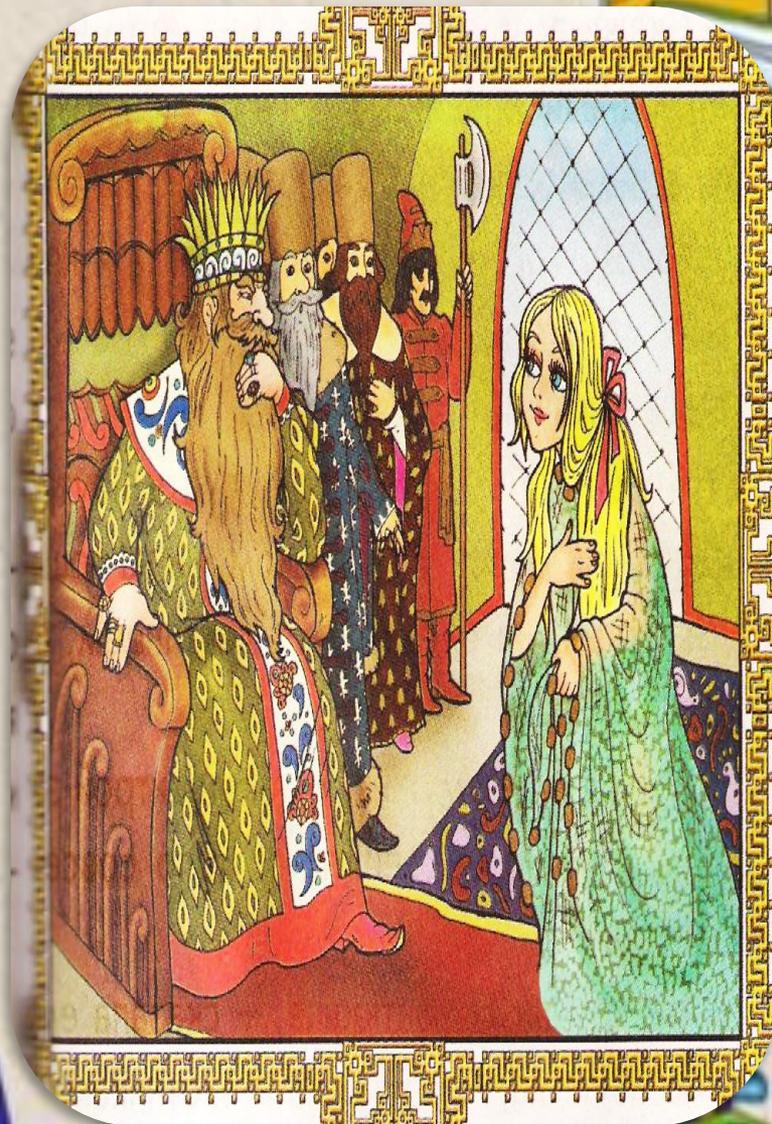
А ведь и правда! Как же я-то не рассудил, не догадался?

А коли бы ты по правде судил, — ответила Дуня, — тебе бы и богатым не быть.

— Ах ты, язва!--сказал царь.--Что дале из тебя выйдет, когда ты большая вырастешь?

А ты рассуди сперва, чей жеребёнок, тогда я и скажу тебе, кем я большая буду!

Царь-судья назначил тут суд на неделе. Пришли на царский двор Дунин дедушка и сосед их богатый. Царь велел вывести их лошадей с телегами. Сел Дунин дедушка в свою телегу, а богатый в свою, и поехали они в разные стороны. Царь и выпустил тогда жеребёнка, а жеребёнок побежал к своей матери, дедушкиной лошади. Тут и суд весь. Остался жеребёнок у дедушки.



— Скажи теперь, кем же ты большая будешь?

— Судьёю буду.

Царь засмеялся:

— Зачем тебе судьёю быть? Судья-то ведь я!

— Тебя чтоб судить!

Дедушка видит: плохо дело, как бы царь-судья не рассерчал. Схватил он внучку да в телегу её. Погнал он лошадь, а жеребёнок рядом бежит.

Царь выпустил им вслед злого пса, чтоб он разорвал внучку и деда. А Дунин дедушка хоть и стар был, да сноровист и внучку в обиду никому не давал. Пёс догнал телегу, кинулся было, а дед его кнутовищем, кнутовищем, а потом взял запасную важку-оглобельку, что в телеге лежала, да оглобелькой его — пёс и свалился.

А дедушка обнял внучку.

— Никому, никому, — говорит, — я тебя не отдам: ни псу, ни царю. Расти большая, умница! моя.



A decorative border at the top of the page featuring a variety of colorful books in yellow, red, blue, and purple. Some books are closed, while others are open, showing white pages with faint text.

***Спасибо за внимание!***





## *Используемые ресурсы*

- <http://oskazkax.ru/index.php?newsid=6888>
  - <http://vseskazki.su/slushat-skazki-audio/umnaya-vnuchka-audio.html>
  - <https://www.bookcity.club/71478-андрей-платонов-умная-внучка.html>
  - <http://lemp3.ru/Русская%20народная%20сказка/Умная%20внучка/1804755>
  - <http://delibare.ru/Книги/Для+детей/Для+дошкольников/книга15735>
- 