

«Почему люди рисуют?»



Автор работы:

Андрючкова Надежда Сергеевна

ученица 3 «в» класса

10 лет

МБОУ средняя школа №4

Научный руководитель:

Соколова Елена Викторовна

учитель начальных классов



**Мольберт мне нужен, краски, кисть,
Карандаши и белый лист.
Лес нарисую, луг, зарю,
Ведь рисовать я так люблю!**





Гипотеза:

Если невозможно порой выразить словами свое внутреннее «Я», то с помощью нескольких простых инструментов рисующий человек может показать свое отношение к окружающему его миру, передать все те чувства, которые он испытывает?



Цель: ВЫЯСНИТЬ, ПОЧЕМУ ЛЮДИ РИСУЮТ?



Задачи:

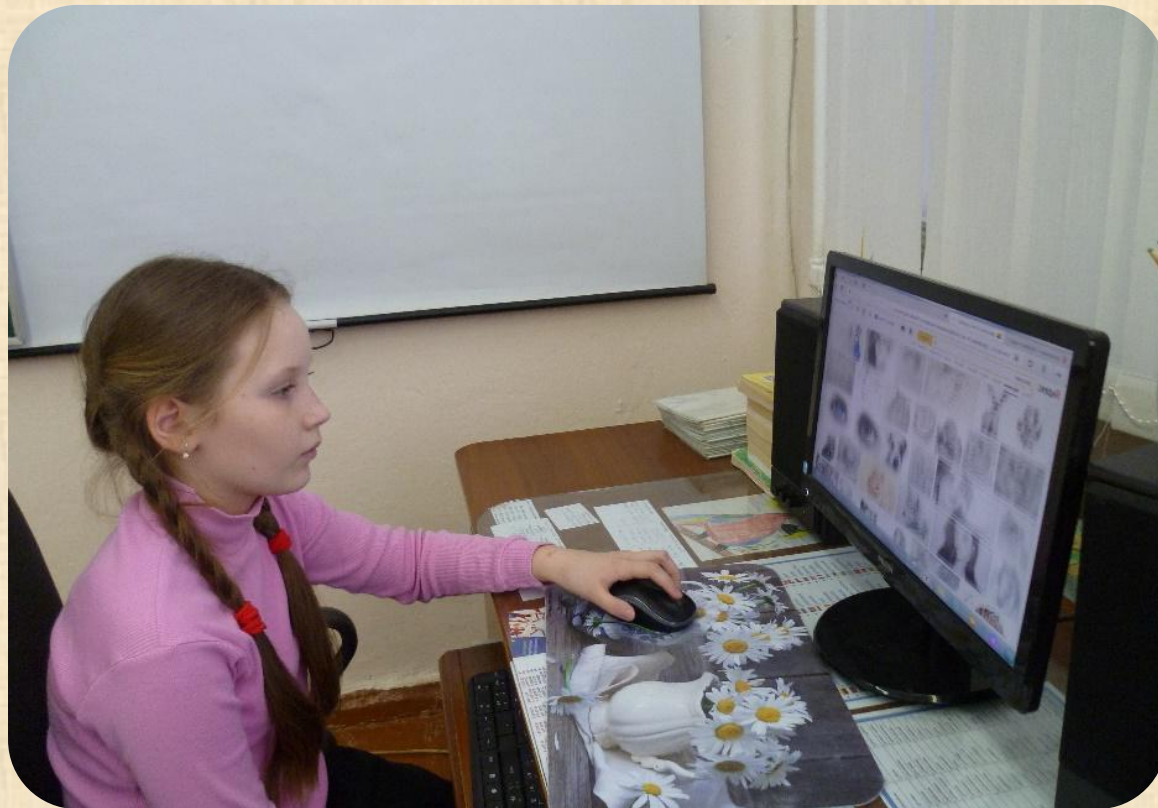
- составить таблицу отношение людей к рисованию;
- спросить у родителей, любили ли они рисовать;
- исследовать свои достижениях в рисовании;
- рассказать о роли искусства в развитии людей.



Литература



Поиск информации



Родители

Учителя

Библиотека

Интернет

О чем говорят наши рисунки?



можно узнать

характер

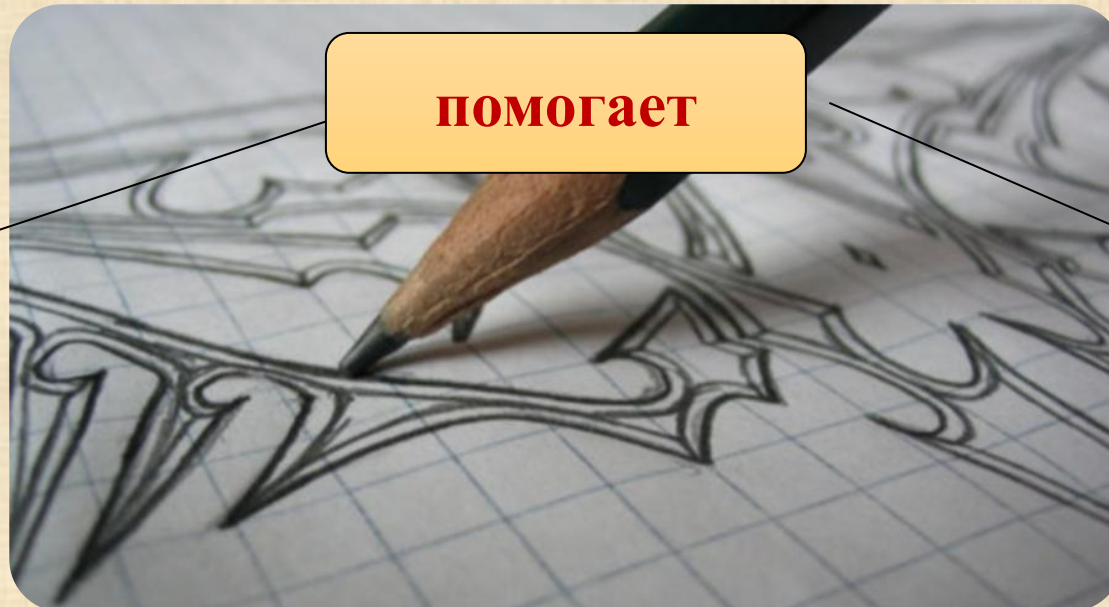
состояние

предпочтение

концентрирует
внимание

помогает

улучшает
память



Результаты исследования

"Отношении моих одноклассников к рисованию"



Результаты исследования



«Почему люди рисуют?»

невербальное общение	переключение	восхищение красотой
проба сил	выражение внутреннего состояния	выделиться из толпы
положительные эмоции	интересно	хочется рисовать



Что любят рисовать?



**Машинальные
рисунки**



Яркие образы



**Раскраски
мандалы**



**Окружающий
нас мир**



Важно творить

Я люблю рисовать!



Выводы:



-у рисунка нет границ;

-люди рисуют потому, что это возможностью выразить свои эмоции;

-занятие рисованием благотворно влияет на общее состояние человека;

-рисование - это именно то, что помогает мне успокоиться;

-рисование пробуждает эмоциональную отзывчивость, воспитывает

чувство прекрасного, развивает мышление, внимание, память,

воображение.

Гипотеза

Рисование это возможность передать своими работами потрясающие ощущения, зарядиться энергией и прекрасным настроением. Моя гипотеза подтвердилась.



Список литературы

1. Емельянова Т.А. «Большая книга рисования» Астрель. Полиграфиздат. Москва 2010г.
2. Коротаяева Е. И. «Искусство и ты» Москва «Просвещение» 2004г.
3. Неменский Б. М. «Искусство вокруг нас» Москва «Просвещение» 2007г.
4. Островская О. В. «Уроки изобразительного искусства в начальной школе» Москва
5. Энциклопедия живописи. Редактор Кондратьев ISBN 978-5-273-00780-2; 2010 г. 6. Интернет-ресурсы.
6. http://www.sgu.ru/rus_hist Русская история в зеркале изобразительного искусства
7. <http://www.artprojekt.ru> Энциклопедия искусства - галереи, история искусства.
8. <http://way-art.ru/istoriya-zhivopisi/istoriya-risunka> История живописи. История рисунка.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

