

Доклад на тему «***Внеурочная деятельность  
в начальной школе в рамках  
реализации ФГОС. Из личного опыта***»

Выполнила: учитель начальной школы  
Алтунина Д.Д.

Казань, 2018



# Внеурочная



# деятельность

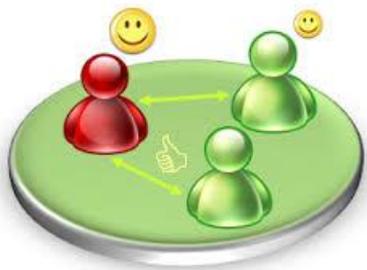
Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС включена в основную образовательную программу, а именно в часть, которую формируют участники образовательного процесса.

Внеурочная деятельность в условиях внедрения ФГОС приобретает новую актуальность, ведь именно стандарты закрепили обязательность ее организации.

На современном этапе внеурочная работа – прекрасное расширение инфраструктуры школы. Очевидны и преимущества в использовании внеурочной деятельности для закрепления и практического использования отдельных аспектов содержания программ учебных предметов.

# Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить целый ряд важных задач.

- Обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе.
- Оптимизировать учебную нагрузку обучающихся.
- Учесть индивидуальные особенности обучающихся.
- Формировать навыки коммуникативного общения.
- Развивать позитивное отношение к базовым общественным ценностям (человек, семья, природа, мир, знания, культура, труд) – для формирования здорового образа жизни.
- Развивать творческие и интеллектуальные способности.
- Обучать правилам и формам совместной работы.



Практическая реализация внеурочной деятельности основывается на следующих **принципах:**

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

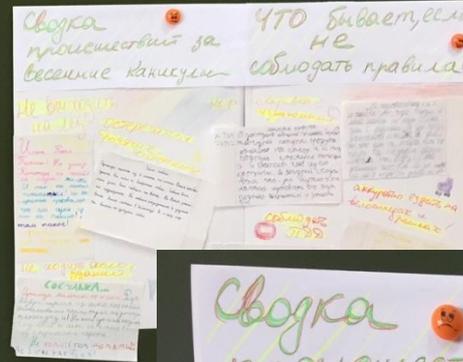
В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность организуется по **направлениям** развития личности:

- Спортивно-оздоровительное.
- Общекультурное направление.
- Социальное направление.
- Общеинтеллектуальное направление.
- Духовно-нравственное направление.

**Спортивно-оздоровительное, социальное и общекультурное** направления реализуются мной в программе оздоровительных занятий «Тропинки здоровья», разработанной Казанским педагогическим колледжем и экспериментально апробированной в начальных классах общеобразовательных школ города. Внедрение в учебно-воспитательный процесс данной программы представляется своевременной и необходимой инициативой в связи с переходом системы образования на *федеральный государственный образовательный стандарт* начального общего образования, ориентированный на становление выпускника, одной из характеристик которого является выполнение правил здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни. Как помочь школьнику, как сделать так, чтобы он начал жить активной, интересной и полноценной жизнью? Как сделать так, чтобы учение в школе вызывало прилив энергии, а обучение было в радость, развивало рефлексивные умения учащихся? Именно в решении этих вопросов и заключается актуальность программы «Тропинки здоровья».

1. Соблюдать ПДД.
2. Опасно разговаривать с незнакомыми людьми
3. Опасно выходить на лёд
4. Остерегайся бродячих животных.
5. Опасно ходить около зданий - с крыши может упасть сосулька или лёд.

6. На велосипедах, роликах, скейтборде и пр. нужно ездить аккуратно, не выезжая на проезжую часть



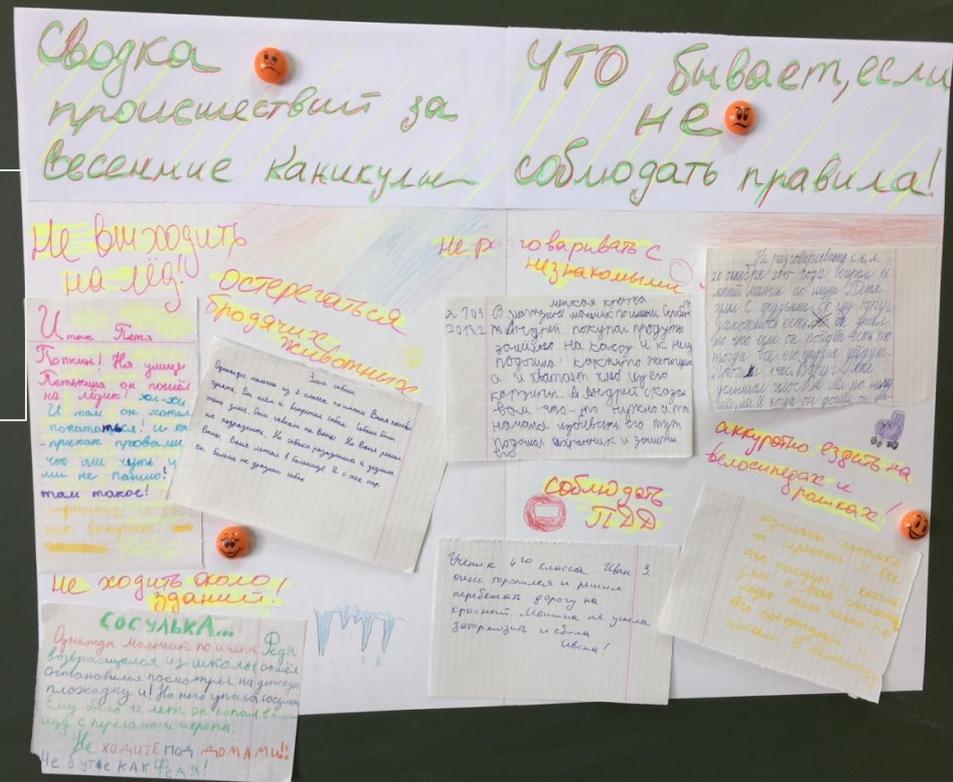
Один из последних уроков курса Тропинки Здоровья, посвященный подготовке к весенним каникулам, и связанной с этим технике безопасности.

### «Типография»

1. В процессе обсуждения дети самостоятельно сформулировали ряд правил, попутно объяснив, почему их нужно соблюдать

2. Каждый выбрал себе по 1 пункту, на тему которого будет писать небольшую заметку.

3. Все заметки мы собрали в 1 газету, назвав ее «Сводка происшествий»



Такая форма организации работы мне очень нравится, поскольку включает в себя огромный спектр возможностей.

- ❖ Это и сочетание как игровой, так и **творческой** и **аналитической** деятельности.
- ❖ Это возможность плавного перехода от индивидуальной, к **групповой** работе в рамках одного занятия.
- ❖ Это возможность детям **самостоятельно** организовывать свою деятельность, на основе поставленной проблемы делать логические выводы, формулировать их, и **наглядно** оформлять.
- ❖ Вся эта работа конечным итогом имеет цель выработать умение ориентации в **информационном пространстве**, обеспечить освоение учеником новых **способов** учебной деятельности, сформировать опыт **самоорганизации**, стимулировать **инициативность** и практическую деятельность ученика.





Также курс «Волшебный мир книг» способствует реализации **общекультурного, социального и духовно-нравственного** направлений.



Художественная литература – одно из важнейших средств всестороннего гармоничного **развития** личности. Она необычайно расширяет жизненный **опыт** человека: помогает почувствовать, узнать и пережить то, что читатель, может быть, никогда не сможет испытать и пережить в действительной жизни.

В процессе чтения художественных произведений у ребенка накапливается опыт разнообразных непосредственных **читательских переживаний**, эмоционально верно воспринятая книга вызывает у ребенка устойчивое эмоциональное отношение, которое помогает ему прояснить для себя и осознать нравственные переживания, возникающие у него при чтении. Эта органическая слитность **эстетического** и



При отборе **содержания и видов деятельности** детей учитываются интересы и потребности самих детей, пожелание родителей, опыт внеурочной деятельности педагогов и материально-техническая база школы.

Для оценки **эффективности** занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность;
- способность учеников повышать качество самостоятельной работы, а также способность работать с опорой на полученный ранее материал;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

Внеурочная деятельность тесно связана с основным образованием и является его логическим продолжением и неотъемлемой частью системы обучения, созданной в школе.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего “Я”. Ребёнок, делая выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать его занятиями вне уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.



## ***Список литературы***

1. Брызгунов В.П. Беседы о здоровье школьников. – М.: Просвещение, 1992. – 94 с.
2. Волков И.П. Много ли в школе талантов. – М., 1989. – 56 с.
3. Платонов К.К. Краткий словарь системы психологических понятий. – М., 1984. – 171 с.
4. Лейтес Н.С. Умственные способности и возраст. – М., 1971. – 279 с.
5. Титова Т.Е. Организация внеурочной деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
<http://aneks.spb.ru/nachalnaia-shkola-drugoe/organizatsiia-vneurochnoi-deiatelnosti.html> (дата обращения: 07.12.2016)