







**В ходе коррекционно-развивающей работы с детьми 5-7 лет я использую мандалы, предложенные Джоан Келлог для выхода негативных чувств. В процессе раскрашивания и рисования дети переносят свои чувства, эмоции, ощущения на рисунок, у них происходит проработка мыслей и чувств, которые находятся под запретом или эти чувства подавлены.**



**Работая с детьми я убедилась, что на первых занятиях для раскрашивания мандалы необходимо предлагать карандаши, восковые мелки, пастель, так как краски и акварель могут растекаться и смешиваться, что вызовет негативные реакции у ребенка. Я напоминаю воспитанникам, что раскрашивание мандалы должно начинаться от центра круга и можно вносить изменения в рисунок.**