

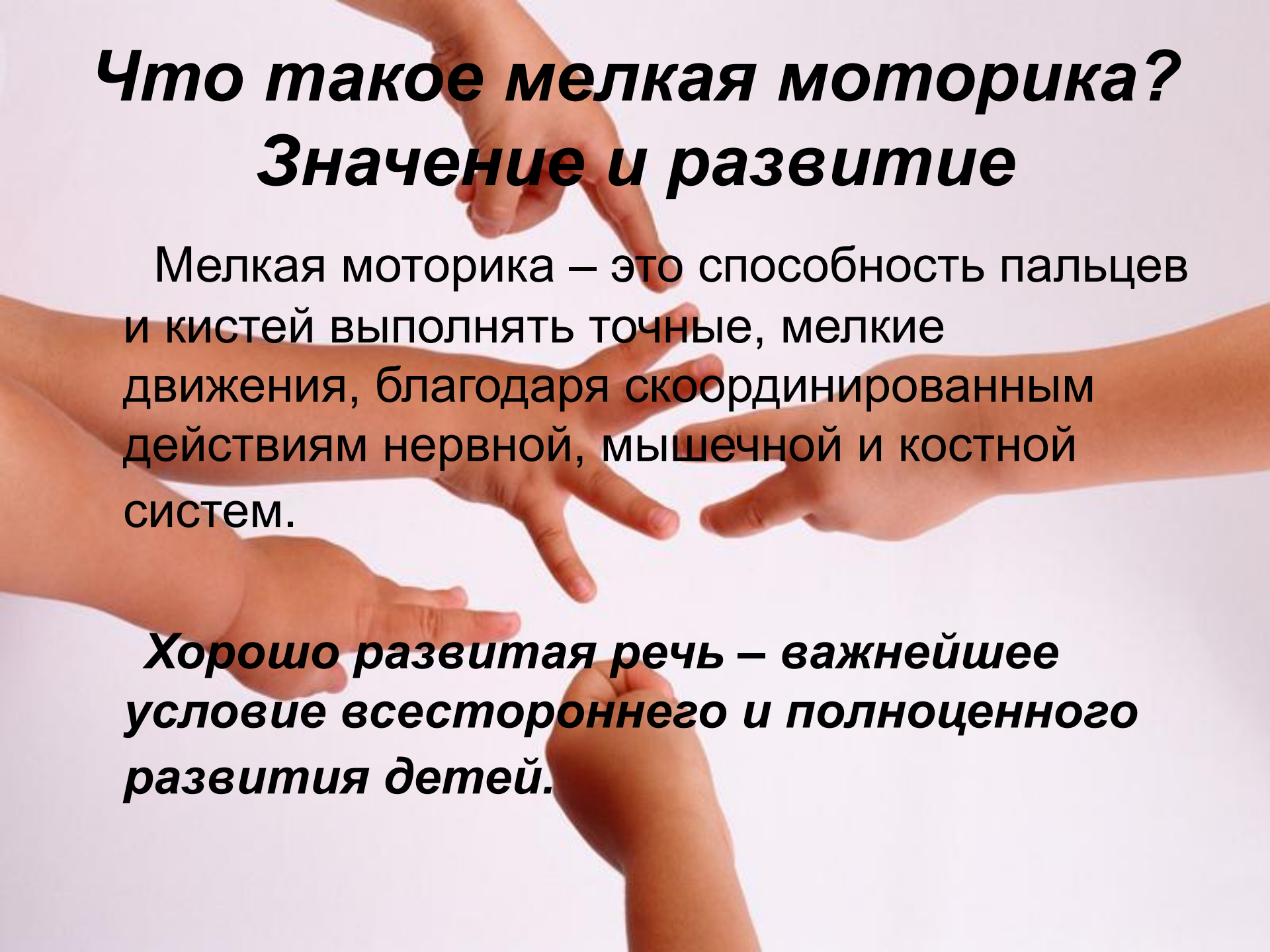
«Развитие мелкой моторики. Технологии развития»



МОУ «Школа № 112 города Донецка»

учитель начальных классов

Луговая И.В.



Что такое мелкая моторика? Значение и развитие

Мелкая моторика – это способность пальцев и кистей выполнять точные, мелкие движения, благодаря скоординированным действиям нервной, мышечной и костной систем.

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего и полноценного развития детей.

Цели и задачи развития

- **развивать и корректировать речь детей через развитие мелкой моторики кистей рук;**
- **выявлять проблемы развития речи школьников;**
- **способствовать развитию высших свойств сознания, таких как: внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь.**

Технологии развития мелкой моторики

**пальчиковая гимнастика,
кинезитерапия,
гидрогимнастика,
японская методика
пальцевого массажа и
самомассажа,
игровые упражнения**



Массаж кистей рук и пальцев

- Массаж является одним из видов пассивной гимнастики. Он оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышая тонус, эластичность и сократительную способность мышц.

Приемы массажа и самомассажа кистей и пальцев рук:

- массаж тыльной стороны кистей рук
- массаж ладони
- массаж пальцев рук



Средства развития мелкой



Средства развития мелкой моторики

Пластилин

Природный
материал

Бумага

Крупа, бусы,
пуговицы

Куклы

Нитки, тесьма,
веревки, шнурки,
ткани

Песок

Вода

Карандаши,
счетные палочки

Игры с конструктором, мозаикой



Развитие тактильных ощущений



Игры с крупами

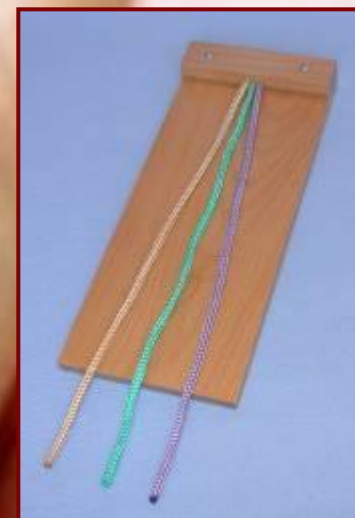
- Прячем ручки
- Пересыпаем крупу
- Дождь, град
- покормим птичек
- Разложи по тарелочкам
- Вкусная кашка
- Найди игрушку
- Игра «Золушка»
- «Отгадай, какая крупа в мешочке»
- «Сухой бассейн» из гороха и фасоли



Игры с природным материалом



Шитье, вязание, плетение, застежки

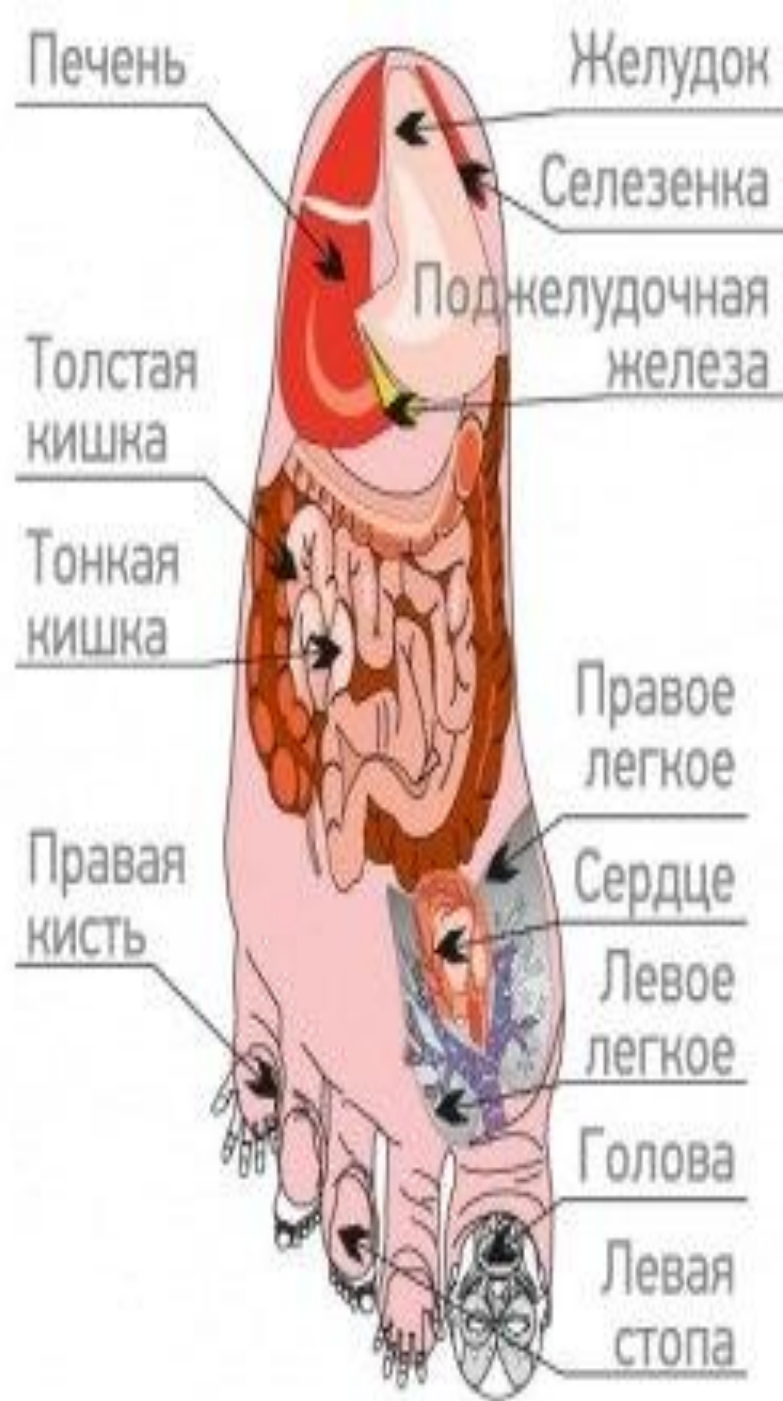
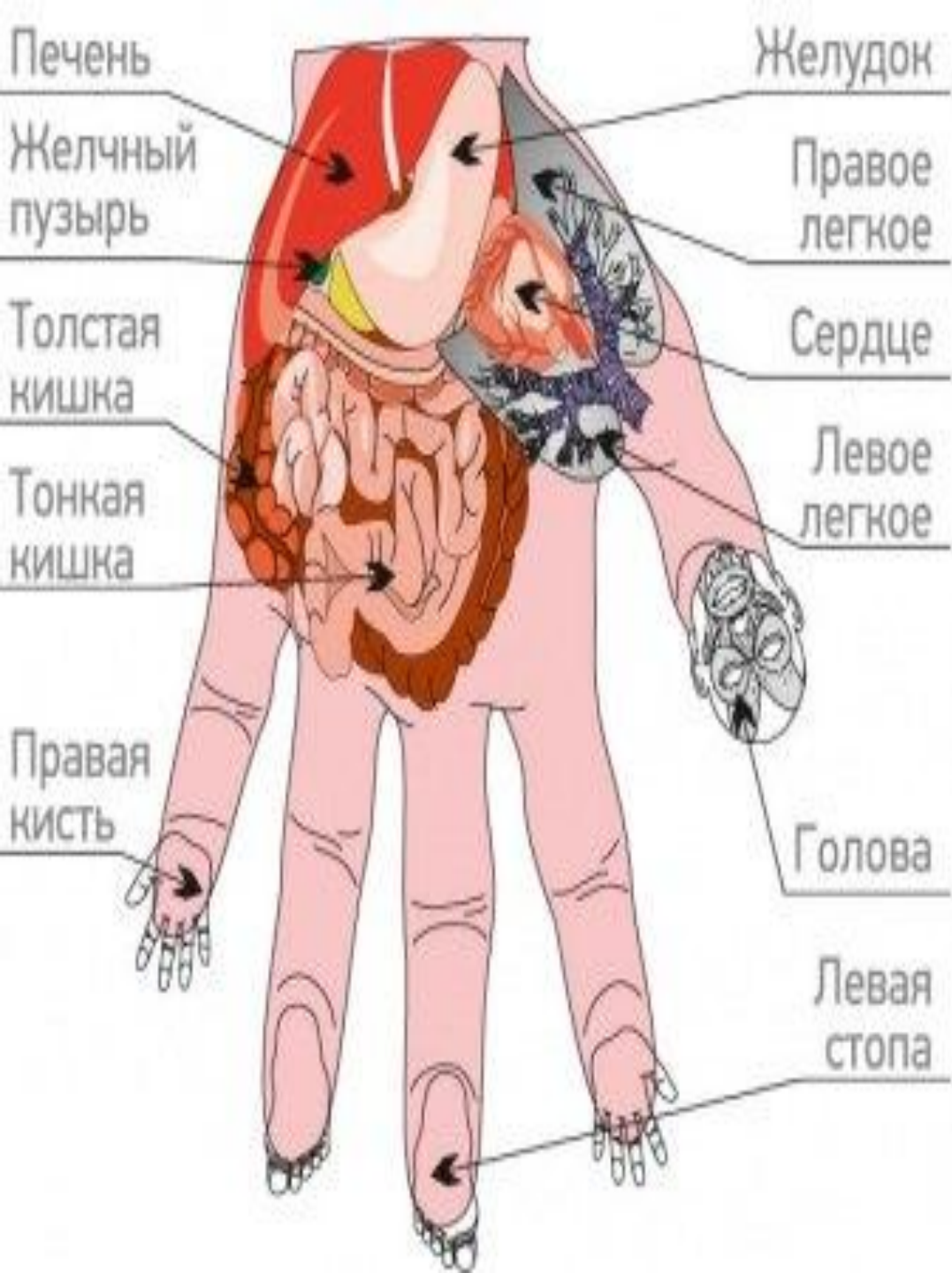


Шнуровки



**Инновационная
здоровьесберегающая
технология
«Су – Джок терапия».**





Показатели эффективности

- кисть ребенка приобрела хорошую подвижность, гибкость, исчезла скованность движений у большинства воспитанников, изменился нажим на карандаш, кисть, что в дальнейшем способствует овладению навыком письма; улучшилась речь;
- дети получают радость от сотворчества;
- сформирован интерес у детей к изобразительному творчеству на занятиях и в самостоятельной деятельности;
- дети с большим желанием делятся своими впечатлениями от полученных результатов, рассказывают и объясняют;