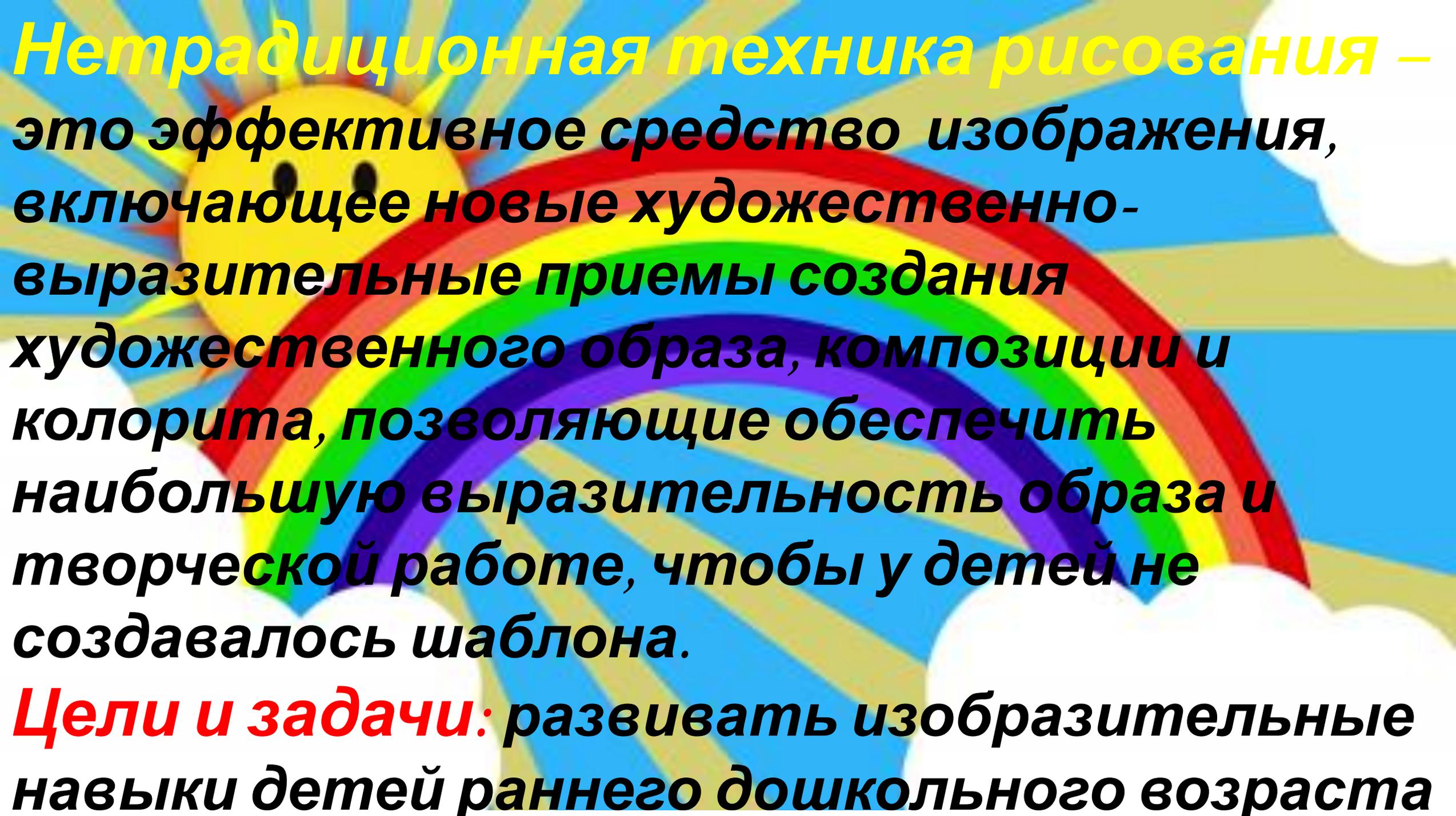


# Нетрадиционная техника рисования для раннего дошкольного возраста

**МБДОУ №3 «Ромашка»  
Гр. №2 «Капельки»**

**Подготовила: Семенова И.В.**





**Нетрадиционная техника рисования – это эффективное средство изображения, включающее новые художественно-выразительные приемы создания художественного образа, композиции и колорита, позволяющие обеспечить наибольшую выразительность образа и творческой работе, чтобы у детей не создавалось шаблона.**

**Цели и задачи:** развивать изобразительные навыки детей раннего дошкольного возраста

# Рисования ладошкой и пальчиками:

Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук; воспитывать интерес к творчеству.

**Материал:** лист альбомной бумаги, набор гуашевых красок, кисть, стаканчик с водой мокрая тряпка.

**Технология:**  
ладошки  
отпечатки  
рисунки  
тряпкой



# Монотипия:

Познакомить с техникой монотипия;  
развивать творческое мышление,  
эстетический вкус и фантазию.

**Материал:** целлофан или стекло (размером с лист бумаги),  
краски любые, чистая вода, бумага, кисти, тряпочка или губки,  
баночка с водой.

**Технология рисования:** Краска пятнами наносится на целлофан  
водой и кисточкой. Затем прикладывается



# Набрызгивание:

Познакомить с техникой набрызгивание; развивать мелкую моторику рук и тактильного восприятия, изобразительных навыков и умений, пространственную ориентировку на листке бумаги, глазомера и зрительного восприятия.

**Материал:** расческа обыкновенная, кисточка или зубная щетка, краски.

**Технология рисования:** используя в работе этот способ рисования, можно передать настроение ветра, для



# Кляксография:

Развивает творчество, воображение,  
фантазию.

**Материал:** бумага, гуашь, солонка.

**Технология рисования:** на лист бумаги наносят кляксы, поверх  
накладывается чистый лист бумаги. Кляксы переходят с



# Ниткография:

Развивает внимание, глазомер, зрительную память, терпеливость, аккуратность, фантазию, образное мышление.

**Материал:** ворсистая нитка, лист бумаги (контрастный по цвету).

**Технология**  
рисунка по г  
необходимо



умаги  
Но при

# Невидимка:

Учить детей работать красками, свечой, восковыми мелками; развивать творческое воображение, мышление, фантазию; воспитывать интерес к изобразительному творчеству, желание узнавать новое.

**Материал:** бумага, свечи или восковые мелки, акварель или краски. Гуашь для этого способа не подходит, так как не обладает блеском. Можно испод зорзати



# Отпечатывание:

Познакомить детей с техникой отпечатывание; показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатка.

**Материал:** краска (гуашь), бумага, кисти, овощи, фрукты.

**Техника рисования:** краска наносится на половину ранее



**Нетрадиционное  
рисование играет важную  
роль в общем психическом  
развитии ребенка.**

**Ведь самоценным  
является не конечный  
продукт – рисунок, а  
развитие личности:  
формирование  
уверенности в себе, в**



# Спасибо за

# мама

Юные художники

Эти улыбки бесценны

