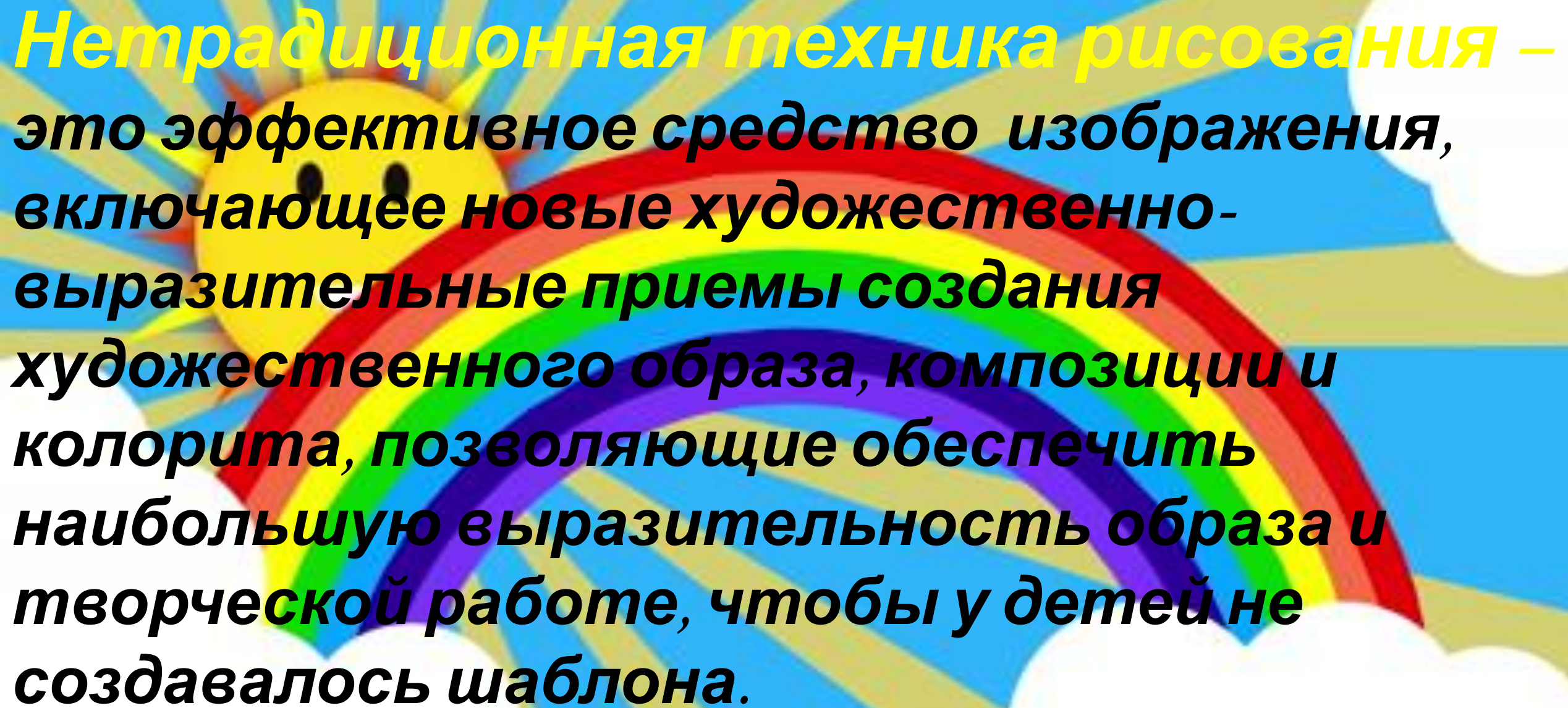


Нетрадиционная техника рисования для раннего дошкольного возраста

**МБДОУ №3 «Ромашка»
Гр. №2 «Капельки»**

Подготовила: Семенова И.В.





Нетрадиционная техника рисования – это эффективное средство изображения, включающее новые художественно-выразительные приемы создания художественного образа, композиции и колорита, позволяющие обеспечить наибольшую выразительность образа и творческой работе, чтобы у детей не создавалось шаблона.

Цели и задачи: развивать изобразительные навыки детей раннего дошкольного возраста

Рисования ладошкой и пальчиками:

Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук; воспитывать интерес к творчеству.

Материал: лист альбомной бумаги, набор гуашевых красок, кисть, стаканчик с водой мокрая тряпка.

Технология:
ладошки
отпечатки
рисунка
тряпкой



Монотипия:

Познакомить с техникой монотипия;
развивать творческое мышление,
эстетический вкус и фантазию.

Материал: целлофан или стекло (размером с лист бумаги),
краски любые, чистая вода, бумага, кисти, тряпочка или губки,
баночка с водой.

Технология рисования: Краска пятнами наносится на целлофан
водой и кисточкой. Затем прикладывается



Набрызгивание:

Познакомить с техникой набрызгивание; развивать мелкую моторику рук и тактильного восприятия, изобразительных навыков и умений, пространственную ориентировку на листке бумаги, глазомера и зрительного восприятия.

Материал: расческа обыкновенная, кисточка или зубная щетка, краски.

Технология рисования: используя в работе этот способ рисования, можно передать настроение ветра, для



Кляксография:

Развивает творчество, воображение,
фантазию.

Материал: бумага, гуашь, солонка.

Технология рисования: на лист бумаги наносят кляксы, поверх накладывают чистый лист бумаги. Кляксы переходят с



Ниткография:

Развивает внимание, глазомер, зрительную память, терпеливость, аккуратность, фантазию, образное мышление.

Материал: ворсистая нитка, лист бумаги (контрастный по цвету).

Технология
рисунка по г
необходимо



умаги
Но при

Невидимка:

Учить детей работать красками, свечой, восковыми мелками; развивать творческое воображение, мышление, фантазию; воспитывать интерес к изобразительному творчеству, желание узнавать новое.

Материал: бумага, свечи или восковые мелки, акварель или краски. Гуашь для этого способа не подходит, так как не обладает блеском. Можно испод зевати



Отпечатывание:

Познакомить детей с техникой отпечатывание; показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатка.

Материал: краска (гуашь), бумага, кисти, овощи, фрукты.

Техника рисования: краска наносится на половину ранее



**Нетрадиционное
рисование играет важную
роль в общем психическом
развитии ребенка.**

**Ведь самоценным
является не конечный
продукт – рисунок, а
развитие личности:
формирование
уверенности в себе, в**



Спасибо за

мама

Юные художники

Эти улыбки бесценны

