Формирование УУД с помощью проектной деятельности

Ученик, который учиться без желания,
- это птица без крыльев Персидский
писатель XIII века Саади

Обучение и развитие относится к вечным педагогическим проблемам

На разных этапах человеческого общества, даже в разных этнических сообществах, социальных группах эту проблему периодически актуализировали, пытались решить и решали по-разному

Сегодня российское общество вынуждено обратиться к проблеме обучения и развития вновь, стремясь найти наиболее правильное ее решение за достаточно короткий срок. Однако по мере возрастания вариантов ее решения, в порядке геометрической прогрессии появляются новые вопросы без конкретных ответов.

«Главной задачей образования на современном этапе развития человеческой цивилизации должно стать создание условий для самостоятельного выбора человека, формирования готовности и способности действовать на основе постоянного выбора и умение выходить из ситуации выбора без стрессов».

(из доклада международной комиссии ЮНЕСКО по образованию в XXI веке)

Цель современной школы – обучить учащихся проектированию как общеучебному универсальному (надпредметному) умению, как некоторой компетентности.

Проектное обучение строится на принципах личностно-ориентированного развивающего обучения.

Новая цель образования
Новые средства обучения
Новое содержание образования
Стандарт общего образования
Новые технологии обучения
Новое целеполагание для учителей и обучающихся
Новые требования к подготовке учителя

Основные элементы для конструирования ООП ОУ

Информационно-образовательная среда «умной» школы как базовое условие

Эффективность методов обучения

лекция

самостоятельное чтение

аудио- видео методы

демонстрации

работа в малых группах

практическая работа

коллективные способы обучения (самостоятельная работа с взаимообучением и обсуждением в диалоговом режиме)

- Метадеятельность
- Мыследеятельность
- Метапредметы
- Метазнания
- Метаумения (метаспособы)

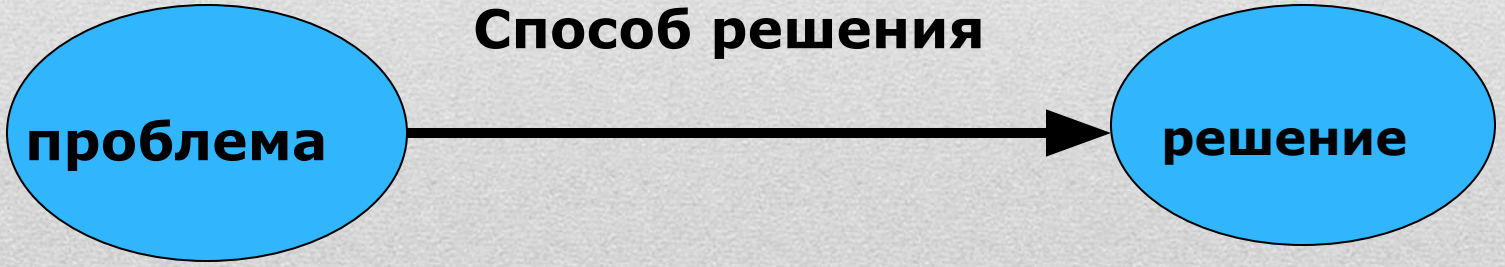
Мета – над, общее, интегрирующее..

- **Стратегическая деятельность** (мотив, цель, план, средства, организация, действия, результат, анализ);
- **Исследование** (факт, проблема, гипотеза, проверка-сбор новых фактов, вывод)
- **Проектирование** (замысел, реализация, рефлексия)
- **Сценирование** (выстраивание вариантов сценария разворачивания событий)
- **Моделирование** …
- **Конструирование**…
- **Прогнозирование**…

Метадеятельность

Методики, технологии, подходы

- Задачный *(а не заданиевый)* подход;
- Проблемное обучение;
- Исследовательское обучение;
- **Проектное обучение;**



Мыследеятельность

Пространство идей, сущностей, абстракций, чистого разума
Пространство текстов, знаков, схем
Пространство предметно-практической деятельности

Метапредмет *– учебный предмет, отличные от традиционных; соединяющие в себе предметность и надпредметность, рефлексивность по отношению к предметности; в нем заложена определенная организованность мыследятельности, которая в нем прорабатывается; изучающий общие приемы и техники, образцы, лежащие в основе всех предметов*

Метапредметность *– принцип, положенный в основу учебных предметов: на материале конкретного учебного предмета изучаются общие приемы и техники, образцы, лежащие в основе всех предметов*

Метапредметность

Метаумения

- **Теоретическое мышление** (обобщение, систематизация, определение понятий, классификация, доказательство и т.п.);
- **Навыки переработки информации** (анализ, синтез, интерпретация, экстраполяция, оценка, аргументация, умение сворачивать информацию);
- **Критическое мышление** (умения отличать факты от мнений, определять соответствие заявления фактам, достоверность источника, видеть двусмысленность утверждения, невысказанные позиции, предвзятость, логические несоответствия и т.п.);
- **Творческое мышление** (перенос, видение новой функции, видение проблемы в стандартной ситуации, видение структуры объекта, альтернативное решение, комбинирование известных способов деятельности с новыми)
- **Качества мышления** (гибкость, антиконформизм, диалектичность, способность к широкому переносу и т.п.)

В ЧЕМ ИЗМЕНЯЕТСЯ ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ШКОЛЫ?

Парадигма развития личности заявлялась и раньше. Но проблема как раз в том, что она именно заявлялась.

Аргумент – в старых стандартах предъявляются требования лишь к набору знаний по определенным школьным предметам.

Эффективность школьной системы в рамках новых ГОС будет оцениваться:

- каких детей она воспитала?
- обладают ли они универсальными способами познания и освоения мира? Основой для этого должен стать принцип формирования универсальных учебных действий.

НАПРАВЛЕНИЕ 1.
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

- Мы не просто даем задачу ребенку, а еще и организовываем процесс решения задачи (предметных, социальных, нравственных и др.).
- Способ реализации задач — универсальные учебные действия.
- УУД – российское название ключевых компетентностей.
- УУД – новая категория целей: им должна научить детей школа.
- Эти действия можно сгруппировать в четыре категории: личностные, регулятивные (в том числе и саморегуляция), познавательные и коммуникативные.

ЛИЧНОСТНЫЕ ДЕЙСТВИЯ позволяют сделать **учение осмысленным**.

Когда перед ребенком ставят задачу, он должен понимать:

- зачем решать эту задачу,
- какие его интересы в ее решении,
- какие свои потребности он может удовлетворить при решении задачи,
- какие мотивы движут им (и движут ли?), когда он решает данную задачу.

НАПРАВЛЕНИЕ 2.

ЛИЧНОСТНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

САМООПРЕДЕЛЕНИЕ на практике означает:

- ребенок понимает, что он представляет определенную этническую группу;
- он осознает и принимает эту принадлежность;
- он испытывает чувство гордости за это;
- он знает историю своего народа, понимает этнические связи и взаимоотношения.

НАПРАВЛЕНИЕ 3.

УМЕНИЯ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ (начало)

- Ребенок владеет самооценкой (многие дети сегодня страдают заниженной самооценкой, которая ведет к пассивности и беспомощности – сначала в учебе, а потом и в жизни).

Для этого необходимо изменить систему оценивания детей, целью которой будет повышение личностной самооценки каждого ученика.

- Как изменить оценки учителя? Вместо «садись, три», он должен сказать: «Это ты знаешь, это умеешь, а вот здесь нужно позаниматься и над тем-то поработать».

- Самоопределение – это также: умение ставить цели, планировать деятельность, оценивать ее, достигать определенного результата.

НАПРАВЛЕНИЕ 3

УМЕНИЯ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ (окончание)

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ — это:

- действия **поиска** необходимой информации,
- действия **исследования** необходимой информации,
- действия **отбора** необходимой информации,
- действия **структурирования** необходимой информации,
- действия **моделирование** изучаемого содержания,
- **логические** действия и операции,
- **способы** решения задач.

НАПРАВЛЕНИЕ 4.
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

КОММУНИКАТИВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ — это навыки конструктивного общения со сверстниками.

Это значит владеть умениями:

- быть лидером в каких-то ситуациях — принять на себя ответственность;
- в каких-то ситуациях, наоборот, понизить свои амбиции и научиться работать в команде;
- предупреждать конфликты, конструктивно выходить из конфликта;
- владеть вниманием Другого для того, чтобы он был способен слушать и слышать тебя;
- концентрировать свое внимание для того, чтобы слушать и слышать Другого и т.д.
- **КАКИЕ УМЕНИЯ ВЫ ДОБАВИТЕ В ЭТОТ СПИСОК? АРГУМЕНТЫ…**

НАПРАВЛЕНИЕ 5.
КОММУНИКАТИВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

«Учитель должен стать актером второго плана»

Реализация деятельностного подхода на уроке географии полностью соответствует этому условию, ребенок выходит на первый план, получает возможность самостоятельно выстраивать свою образовательную траекторию.

- *Каково содержание задания для проектов?*
- *Какова методика выполнения проектов обучающимися разных возрастов?*
- *Какими знаниями, умениями должен обладать педагог для разработки заданий для проектов и руководства их выполнением?*
- *Какими знаниями и умениями должны обладать учащиеся для успешного выполнения проектов?*

Введение в учебно-познавательную деятельность обучающихся метода проектов ставит перед преподавателем ряд проблем:

Ограничения и риски

- Проектная форма деятельности обучающихся и проектная форма работы педагога не могут быть разработаны единожды на многие годы вперед.
- Существует опасность того, что сокращение обязательного учебного материала при слабости методической подготовки педагогов в проектной форме обучения не позволит решить задачу формирования ключевых компетентностей.
- Педагоги, возможно, не готовы к переходу от линейной системы организации учебного процесса к иным формам организации, в частности, к проектной деятельности. Они не владеют формами и методами организации проектной деятельности.
- Существует опасность кажущегося знакомства проектной деятельности и в связи с этим опасность декларирования педагогами своей позиции без реальных изменений в образовательном процессе.
- Существует опасность использования некоторыми подростками своих одноклассников в качестве «рабочей силы», разрабатывающей проект.
- Может получиться так, что на первом этапе введения проектной деятельности в образовательный процесс, степень владения «знаниевым» компонентом может оказать ниже, чем этого ожидают педагоги.

Недостатки проектной деятельности

-увеличение нагрузки на учащихся и интеллектуальной и эмоциональной;

-требование более сложной системы оценивания;

-увеличение объема работы учителя (чем ниже уровень подготовленности учащихся, тем больше работы для учителя);

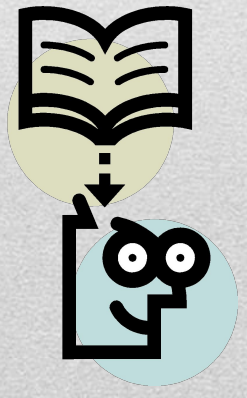
-наличие риска неудачного выполнения работы.

- приобретение личностного и профессионального опыта в процессе обучения нестандартными средствами;
- развитие познавательных, творческих навыков учащихся;
- выработка у учащихся стремления и умения самостоятельно добывать и использовать новые знания;
- развитие критического мышления.

В основе метода проектов лежит:

Компоненты проектной деятельности:

- изучение потребностей и краткая формулировка задачи;
- исследование;
- оценка разрабатываемого проекта по определенным критериям;
- формулирование идей проектирования;
- оценка идей;
- детальная проработка проекта;
- планирование и изготовление «продукта»;
- оценка результата.



Педагогическое проектирование –

это предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов.

Через проектную деятельность педагога, развиваются и познавательные навыки учащихся, их критическое и творческое мышление, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, а также увидеть, сформулировать и решить проблему.

Технология педагогического проектирования обеспечивает качество образования при реализации ФГОС нового поколения.

Педагогическое проектирование

Что такое проект для учителя?

– это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования: проблематизация, целеполагание, планирование деятельности, рефлексия и самоанализ, презентация и самопрезентация.

Проектная технология (проектный метод)

Проектная технология (проектный метод)

Проблемно-исследовательская технология	Исследовать проблемы и проблемные ситуации
Имитационного моделирования технология	Приобретать опыт решения жизненно важных проблем
Рефлексивная технология	Уметь осуществлять анализ уже совершенной деятельности
Деятельностная технология	*Б*ыть субъектом предстоящей деятельности: осознавать и определять цели деятельности, проектировать как, и с помощью чего можно их достичь
Самоопределеческая технология	Уметь самостоятельно и обоснованно делать выбор, самоопределяться в деятельности, способах, средствах, путях решения…
Коммуникативная технология	Уметь общаться, вести диалог, осуществлять конструктивную критику и поиск решения

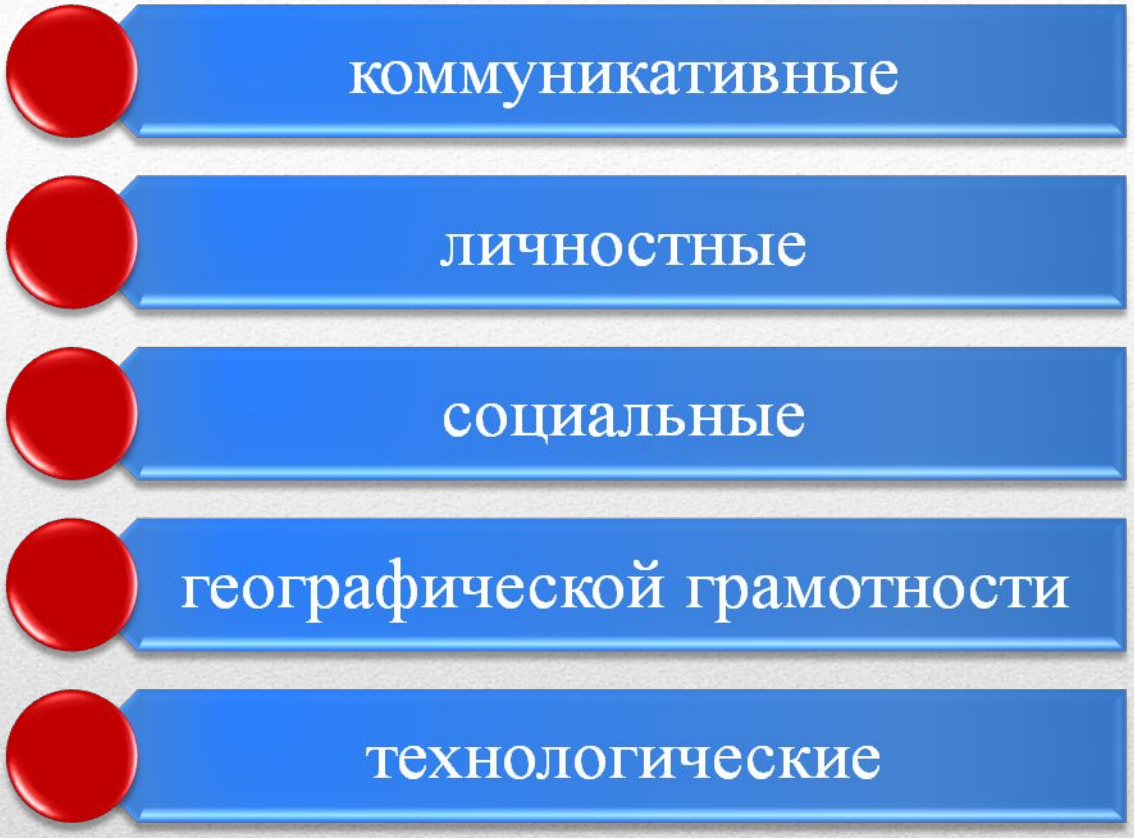
Создание на уроке ситуации, побуждающей учеников к выполнению определённых действий для приобретения недостающих знаний

- *«Не вводить знания в готовом виде. Даже если нет никакой возможности повести детей к открытию нового, всегда есть возможность создать ситуацию*

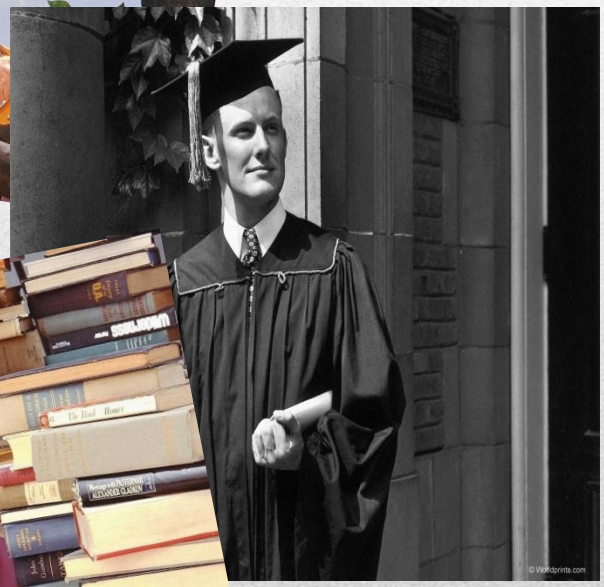
Г.А.Цукерман

- это раскрытие творческого потенциала; умение работать в группе; деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися; умение презентовать свою работу.

Что такое проект для ученика?



Проектное обучение позволяет развить следующие способности:

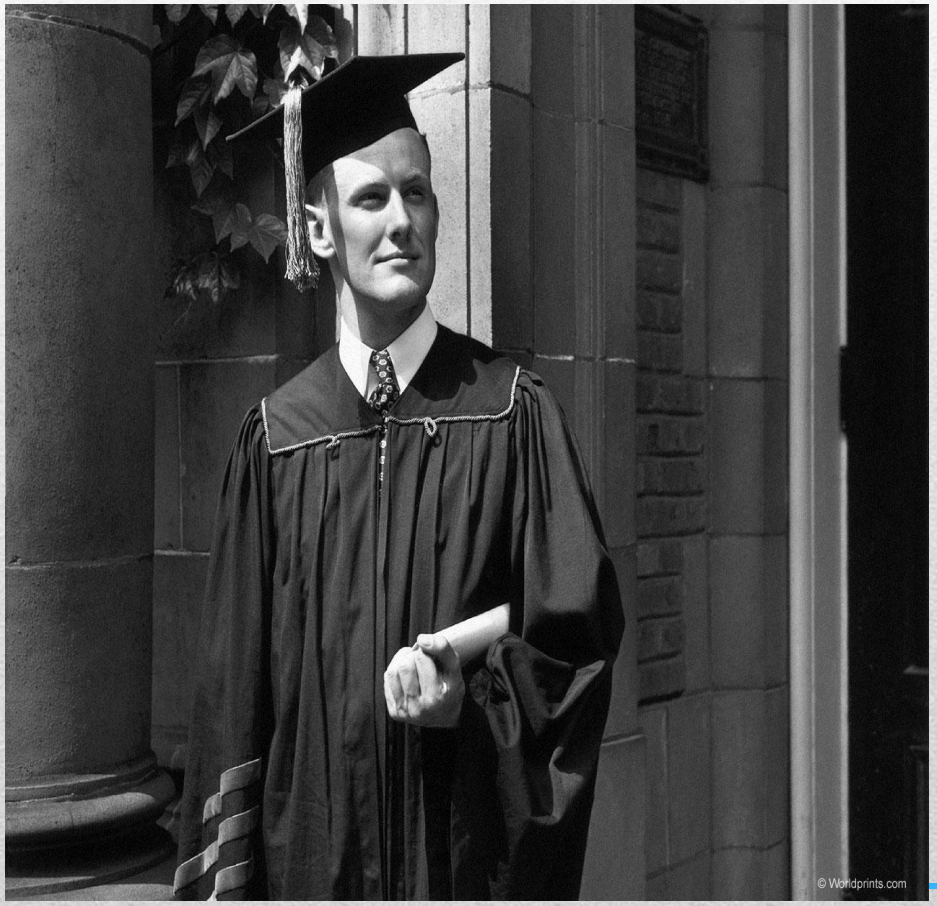


- Ум
- Грамотность
- Сообразительность
- Знания
- Способности
- Кругозор
- Продуктивность
- Энергичность
- Заинтересованность
- Общительность
- Гибкость
- Сотрудничество
- Быстрота
- Выносливость
- Критичность
- Креативность
- Независимость
- Оригинальность
- Инициатива
- Самооценка
- Самостоятельность

Эффективность усвоения знаний

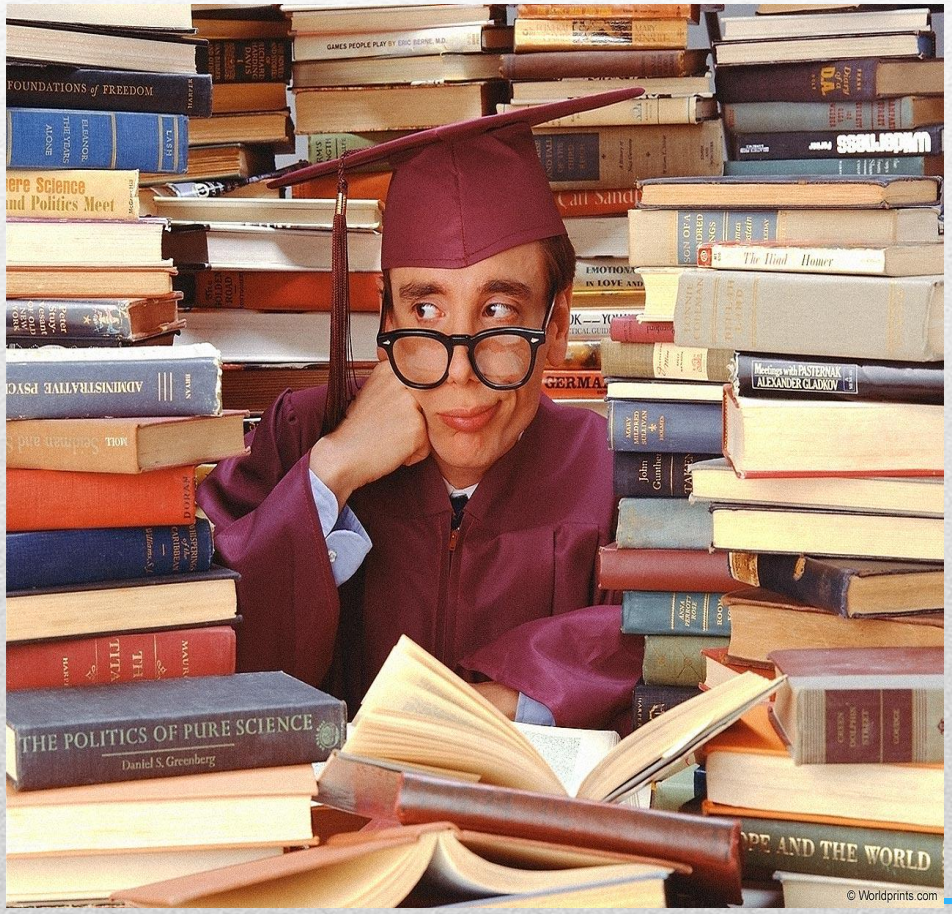
- Ум
- Грамотность
- Сообразительность
- Знания
- Способности
- Кругозор
- Продуктивность

Активность учащегося в учебной деятельности

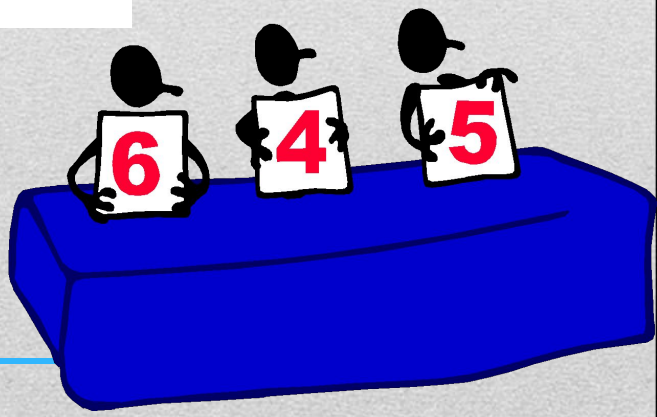


- Энергичность
- Заинтересованность
- Общительность
- Гибкость
- Сотрудничество
- Быстрота
- Выносливость

Самореализация «Я» учащихся



- Критичность
- Креативность
- Независимость
- Оригинальность
- Инициатива
- Самооценка
- Самостоятельность



Цели проектной деятельности

Проектировани

Основой проектирования является развитие интеллектуальных умений и навыков, реализующих учебную и познавательную деятельность учащихся

В процессе проектной деятельности у учащиеся формируется

✔умение самостоятельно конструировать свои знания,

✔умение ориентироваться в информационном пространстве,

✔ развивается критическое мышление

Проект всегда предполагает самостоятельную деятельность, выполненную индивидуально, парно, группой за определенный период времени

Проектная деятельность всегда направлена на решение конкретной проблемы, использование для этого различных методов и средств, интегрирование знаний и умений учащихся из разных предметных областей

Способность организовать результативную проектную деятельность учащихся можно рассматривать как **показатель высокого мастерства и профессионализма учителя,** прогрессивной методики и технологии обучения и развития школьников

Проектную технологию, как и некоторые другие **относят к технологиям XXI века,** поскольку она позволяет сформировать у учащихся самостоятельность в принятии решений в новых условиях, адаптироваться к этим новым условиям, развивает основы коммуникативной деятельности

Проектная деятельность также во многом пересекается с дифференцированным, групповым подходами к обучению

Принципы педагогического проектирования

*Человеческих приоритетов, ориентация на человека

- Подчиняйте проектируемые подсистемы, процессы, ситуации реальным потребностям, интересам и возможностям своих воспитанников
- Не навязывайте учащимся выполнение своих проектов, умейте отступить и заменить их другими
- Жестко и детально не проектируйте, оставляйте возможность для импровизации учащимся и себе

*Саморазвития проектируемых систем, процессов, ситуаций

- Разрабатывайте проекты так, что отдельные их компоненты легко заменялись, подвергались модернизации, корректировались
- Делайте свои планы, программы так, что их можно было многократно использовать, приспосабливая к изменившимся условиям
- Не останавливайтесь на одном проекте, имейте в запасе еще несколько тоже обеспечивающих достижение цели

Принципы педагогического проектирования

Алгоритм педагогического проектирования

Подготовительная работа:

*анализ объекта проектирования;

*выбор формы проектирования;

*теоретическое обеспечение проектирования;

*методическое обеспечение проектирования;

*пространственно временное обеспечение;

материально-техническое ;

правовое обеспечение

Разработка проекта:

*выбор системообразующего фактора;

*установление связей и зависимостей компонентов;

*написание документа

Проверка качества проекта:

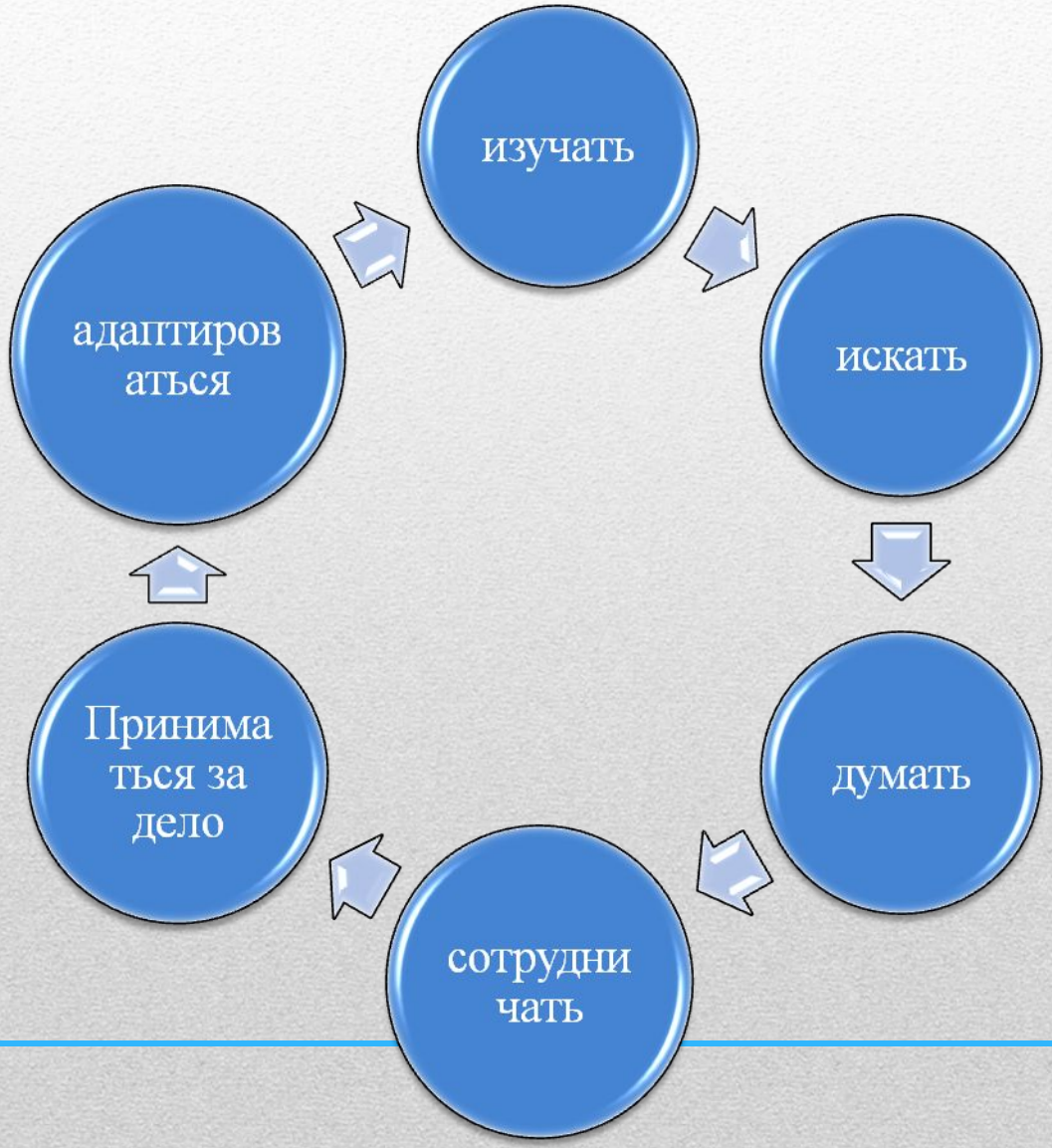
*мысленное экспериментирование, применения проекта;

*экспертная оценка проекта;

*корректировка проекта;

*принятие решения об использовании

Ключевые компетенции



Для современной школы наиболее характерны исследовательские, творческие, игровые, практико-ориентированные, информационные проекты

в исследовательском проекте	**обязательность этапов работы и четкая организация деятельности с пошаговой оценкой на каждом из этапов**	оценка не обязательно должна соответствовать принятой шкале, она может быть словесной или по бальной шкале

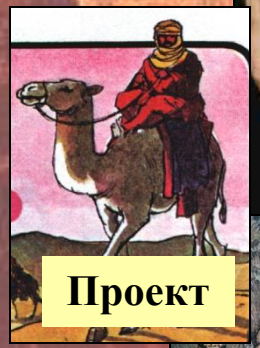
Это в полной мере относится к **информационным и практико-ориентированным проектам**

в игровых проектах, носящих соревновательный характер	более приемлема бальная шкала оценивания достижений учащихся	

В творческих проектах, где более сложно оценить деятельность учащихся, оценка также необходима, как промежуточная, так и итоговая

Проекты могут быть краткосрочными (1-2 урока в рамках одного предмета или двух). Проекты средней и длительной протяженности по преимуществу междисциплинарные, направленные на решение значительной, либо комплекса проблем

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ИСТО



В процессе проектов учитель

открыто участвовать в работе, ненавязчиво направляя и организуя работу всех участников (помочь организовать встречу, посещение редакции и т.п.)

косвенно организуя, управляя и корректируя деятельность своих подопечных, учитель также считается участником проекта, о чем должны непосредственно знать учащиеся

Проекты классифицируются по преобладающему методу:

Исследовательские, основанные на исследовательском методе, предполагающем четкость структуры, прозрачность целей, актуальность и социальную значимость, экспериментальную часть

Творческие основываются на методах, способствующих реализации творческих способностей учащихся. В отличие от исследова-тельского проекта здесь не обязательна строгая структура. Проект выстраивается в логике представлений и интересов участников (экспедиция, журнал, газета, передача по радио, видеофильм и т.п.)

В **игровых проектах** структура может изменяться до окончании проекта (но не в технологии), участники берут на себя конкретные роли в соответствии с идеей и планом проекта. Результаты проекта могут либо планироваться в начале, либо проявляться к его завершению, поскольку представление о роли, взаимоотношениях персонажей могут меняться у участников. Данный вид проекта предполагает высокий уровень развития творчества, артистизма и воображения

Информационный проект основывается на методе сбора информации о каком-либо объекте, анализ и обобщение фактов, явлений и процессов с целью донесения ее до аудитории. Безусловно, в данном случае важна четкость структуры

Подготовительная работа:

Анализ объекта проектирования **Приведите темы для различных типов проектов (по первому признаку). Придайте им определенный характер и по другим признакам (по характеру контактов, по продолжительности проведения, количеству участников). Обязательно определите проблему, сформулируйте цели и задачи проекта, укажите учебный материал поп предметам, который предполагается задействовать для решения указанной проблемы, а также каким образом результаты проекта будут оформлены и какую практическую (теоретическую) значимость этот имеет и в какой области. Отдельно следует отметить, какие цели интеллектуального, нравственного культурного развития учащихся вы при этом ставите.** **Разные идеи для проекта. Выберите одну и обоснуйте этот выбор. В чем проблема проекта? Определите тип проекта. Четко обозначьте, какие знания (из каких областей) потребуются школьникам для работ над проектом.**
Выбор формы проектирования
Теоретическое обеспечение проектирования
Методическое обеспечение проектирования
Пространственно временное обеспечение
Материально-техническое
Правовое обеспечение

Требования к организации про

1.**Проект разрабатывается по инициативе учащихся**, но тема может быть предложена учителем. Тема для всего класса может быть одна, но пути ее реализации в каждой группе будут разные. Возможно также одновременное выполнение учащимися в классе разных проектов

2.Проект следует **сделать значимым** для ближайшего и опосредованного окружения учащихся

3.**Проект педагогически значим**, т.е. учащиеся в процессе его осуществления приобретают новые знания, строят новые отношения, овладевают общеучебными умениями. Проект реалистичен, имеет определенную практическую значимость, сориентирован на возможности учащихся. Предполагает широкое разнообразие тем

4.**Проект заранее спланирован**, сконструирован совместными усилиями учителя и учащихся, в то же время, по мере его развертывания допускается гибкость и изменения

5.**Проект рекламируется** в рамках класса, параллели, школы с целью повышения мотивации участия в его реализации, осознания его общественной значимости

Учитель применяющий в своей педагогической практике метод проектов, должен:

- ✔создать мотивацию;
- ✔создать образовательную среду;
- ✔определить, чему должны научиться учащиеся в результате работы;
- ✔уметь использовать простые примеры для объяснения сложных явлений;
- ✔представлять возможные способы презентации ситуаций для осмысления проблемы исследования;
- ✔организовать работу (в малых группах, индивидуально);
- ✔владеть способами организации обсуждения в группах методов исследования, выдвижения гипотез, аргументирования выводов и т.п.
- ✔консультировать (по методу убывающих подсказок);
- ✔иметь критерии объективной оценки.

Этапы работы над проектом
Первый вариант

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1.Ценностно-ориентированный	Мотивация проектной деятельности: организация учащихся по созданию проекта, раскрытие его значимости	Осознание мотива деятельности, значимости предстоящей проектной работы
2.Конструктивный	Объединение учащихся в группы; консультация учащихся; стимулирование поисковой деятельности учащихся; подготовка памяток и алгоритмов по организации самостоятельной работы	Включение в проектную деятельность в группе или индивидуально; составление плана работы; сбор материалов, поиск литературы; выбор формы реализации проекта
3.Оценочно-рефлексивный	Стимулирование и консультирование учащихся	Самооценка своей деятельности. Оформление проекта в выбранной форме.
4.Презентативный	Подготовка экспертов. Проектирование формы презентации. Организация дискуссий по обсуждению проекта, организация самооценки учащихся.	Защита проекта в индивидуальной или коллективной форме; включение в дискуссию; отстаивание своей позиции. Самооценка собственной деятельности.

- ***Второй вариант***
- ***1. Подготовительный, или вводный (погружение в проект)***
- 1.1. Выбор темы и ее конкретизация (определение жанра проекта).
- 1.2. Определение цели, формулирование задач.
- 1.3. Формирование проектных групп, распределение обязанностей.
- 1.4. Выдача письменных рекомендаций участникам проектных групп (требования, сроки, график, консультации и т.д.)
- 1.5. Утверждение тематики проекта и индивидуальных планов участников группы.
- 1.6. Установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления
- ***2. Поисково –исследовательский этап.***
- 2.1. Определение источников информации.
- 2.2.Планирование способов сбора и анализа информации.
- 2.3.Подготовка к исследованию и его планирование.
- 2.4.Проведение исследования. Сбор и систематизация материалов (фактов, результатов) в соответствии с целями и жанром работы, подбор иллюстраций.
- 2.5.Организационно – консультационные занятия. Промежуточные отчеты учащихся, обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта.
- **3. Трансляционно-оформительский этап**
- 3.1. Предзащита проекта.
- 3.2. Доработка проекта с учетом замечаний и предложений.
- 3.3.Подготовка к публичной защите проекта:
- 3.3.1. определение даты и места защиты;
- 3.3.2. определение программы и сценария публичной защиты, распределение заданий внутри группы (медиа - поддержка, подготовка аудитории, видео - и фотосъемка и проч.);
- 3.3.3.стендовая информация о проекте.

Этапы проектирования:

1.Исходный	Разработка основных идей, констатация изученности темы, прогнозирование рамок исследуемой темы, обоснование ее актуальности, предположение о результатах и путях достижения цели (гипотеза)
2.Этап разработки	Выбор исполнителя (одного или нескольких - формирование команды), распределение обязанностей, планирование работы, разработка примерного содержания этапов, определение учителем форм и методов управления и контроля, коррекция со стороны педагога
3.Этап реализации проекта	Интегрирование и аккумулирование всей информации с учетом темы, цели. Подготовка наглядно-графического материала, разработка аудио-видео ряда проекта. Контроль, оценка и коррекция промежуточных результатов, соотнесение их с целью, руководство, координация работы учащихся
4.Заверше-ние проекта	Представление и защита проекта в классе, на конференции, внутришкольной параллели и т.д. Сопоставление первоначальных целей и результатов проектирования. Подведение итогов, итоговая оценка работы. Расформирование команды. Обсуждение результатов проекта (какие познавательные и нравственные находки были сделаны)

- Видеофильм
- Web-сайт
- Мультимедийный проект
- Бизнес-план
- Законопроект
- Публикация
- Сборник статей
- Справочник
- Учебное пособие
- Учебная программа
- Журнал
- Газета
- Выставка
- Музей
- Оформление кабинета
- Коллекция
- Макет, модель
- Костюм
- Игра
- Карта
- Экскурсия
- Путеводитель
- Рекламный ролик
- Телепрограмма
- Интервью со знаменитыми людьми
- Журнальный репортаж
- Рок-опера
- Проекты игр
- Экскурсионные проекты
- Повествовательные проекты
- Конструктивные проекты

Разработка проекта:

Выбор системообразующего фактора
Установление связей и зависимостей компонентов
Написание документа

Проверка качества проекта:

Мысленное экспериментирование, применения проекта
Экспертная оценка проекта Продумайте варианты оформления результатов исследования, защиты проекта.
Корректировка проекта
Принятие решения об использовании проекта

Технология работы над исследовательским проектом включает:

1. Создание мотивации;
2. Создание образовательной среды;
3. Определение целей и задач для учащихся;
4. Организация работы индивидуально и в малых группах;
5. Консультации учащихся;
6. Организация обсуждения результатов в малых группах, выдвижения гипотез, аргументов и выводов.

«Не то дорого знать, что Земля круглая, а то дорого знать, как дошли до этого».

Л.Н.Толстой

- Тема исследования - это свёрнутое (сокращённое) описание изучаемого свойства объекта или явления.
- Объект исследования – правильность описания объекта исследования и изучаемого свойства
- **Изучаемое свойство** объекта – предмет исследования

Выбор темы и цели исследования.

- Актуальность - важный элемент любого исследования, показывающий важность, значимость (социальную и/или личную) изучения именно этого экоогического объекта или явления для фундаментальной науки или для решения вполне конкретных экологических проблем. Для обоснования значимости исследования используются ссылки на работы или высказывания известных в обществе людей - учёных, политических деятелей, педагогов и др.

Выбор темы и цели исследования

- Цель исследования - это свёрнутое (сокращённое, сжатое) описание предполагаемого (планируемого) результата изучения экологического объекта (явления) и обобщённое описание направленной на объект деятельности (получение новой информации об объекте, изменение свойств объекта, передача информации об объекте заинтересованной общественности).

Выбор темы и цели исследования

- Задачи исследования - это краткое описание действий, которые необходимо выполнить для достижения намеченного в цели результата.

- При этом формулировку цели и задач лучше начинать с глагола в повелительном наклонении: «изучить», «проанализировать», «раскрыть», «выявить», «обосновать», «разработать», «апробировать», «показать», «определить», «охарактеризовать», «провести анализ». Цели и задачи должны быть сформулированы чётко, лаконично, конкретно и понятно. Число задач зависит от содержания моделируемого исследования и, как правило, не превышает пять.

Выбор темы и цели исследования

Гипотеза исследования

- Гипотеза - предположение о причинно-следственной связи между изучаемым в исследовании свойств экологического объекта и определёнными факторами среды. В гипотезе раскрывает возможный характер связи (отношения) между объектом и фактором среды. Гипотеза определяет подход к изучению объекта и проверяется опытным путём в ходе исследования. Гипотеза выражается формулой, включающей две части: «Если *(далее следует описание фактора и/или состояния объекта),* то *(далее следует описание характера связи между объектом и фактором)».*

1. Метод сравнительно-исторического анализа литературы
2. Метод моделирования
3. Метод причинно-следственного анализа
4. Метод беседы, анкетирования и интервью
5. Метод рейтинга и самооценки
6. Метод ранговых оценок
7. Метод обобщения независимых характеристик
8. Метод наблюдения
9. Метод эксперимента

Проверка гипотезы.

- Выводы в сжатом виде описывают основные результаты исследования. Количество выводов должно примерно соответствовать количеству задач исследования и показывать результаты их выполнения. Выводы должны быть краткими, чёткими, лаконичными, конкретными и соответствовать цели и задачам исследования.

Этап – подведение итогов.

проектирования (по А.В. Леонтовичу)

Критерии	Исследование	Проектирование
Время	исследуется сегодня	нацелено на будущее
Продукт деятельности	знание	проекты
Критерии	истинности	реализуемости
Направленность работы	с идеальным объектом	на организованную форму
Предмет исследования	Объекты	Средства организации деятельности
Схема организации	Постановка вопроса – выдвижение гипотезы, ее проверка – формирование источниковой базы – эксперимент – осмысление форм работы	Замысел – организация деятельности – рефлексия – переосмысливание замысла

- Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;
- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;
- активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;
- коллективный характер принимаемых решений (при групповом проекте);
- характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему; привлечение знаний из других областей;
- доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- эстетика оформления результатов проведенного проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы.

Параметры внешней оценки проекта:

- **В 6 классе** чаще всего применяются игровые и познавательные проекты. Например, «Путешествие в глубь Земли», «Путешествие на воздушном шаре», «Природа – учебный географический класс», « В поисках затонувшего корабля», «Войди в природу другом», «По следам великих путешественников» и т. д.
- **В 7 классе** большая возможность для творческих проектов. Например, «Удивительная Африка», «Страна «Наоборот», «Репотаж из джунглей», «По следам Ливингстона», «Новогодняя география» о традициях празднования нового года в разных странах мира, создать справочник о пряностях в письменном и электронном виде и приложение к нему в виде карты «Центры происхождения пряностей» и т.д.
- **В 8-9 классах** обширное пространство для творческих и исследовательских проектов. Таковыми могут быть, «Памятники всемирного культурного / природного наследия на территории России», «Создание экологической карты региона», «Этнические традиции народов региона» и др.

Примерная тематика проектов по географии

- **I этап.** *Индивидуальные задания*

  Каждая группа получает карточку с перечнем вопросов и указанием литературы для изучения.

Как изменялись представления человека о Земле.

Эпоха великих географических открытий.

Открытие морского пути в Индию. Васко да Гама.

Открытия Нового Света: экспедиции Христофора Колумба, Америго Веспуччи, Фернана Магеллана.

Петр I. «Там, где Азия сошлась с Америкой». Путешествие Витуса Беринга.

Научные экспедиции XVIII-XX вв.

- **II этап**. *Самостоятельная работа с литературой, поиск ответов на поставленные вопросы по заданиям*
- **III этап**. *Заслушивание и обсуждение подготовленных материалов*.
- **IV этап**. *Игра – «телепередача»*

Проект телепередачи «История географических открытий»

I этап. *Индивидуальные задания*

Каждая группа получает карточку с перечнем вопросов и указанием литературы для изучения по темам:

- Учение о природных зонах
- «Безмолвная» Арктика и «чуткая» Субарктика»
- «Таежная зона»
- Зона смешанных и широколиственных лесов
- Лесостепи и степи
- Полупустыни, пустыни, субтропики
- «Многоэтажность» природы гор

II этап. *Самостоятельная работа с литературой, поиск ответов на поставленные вопросы по заданиям*

III этап. *Заслушивание и обсуждение подготовленных материалов.*

IV этап. *Презентация проектов*

Проект "Природные зоны в жизни людей"

Нетрадиционные уроки, предполагающие выполнение учениками учебного исследования или его элементов:

- урок-исследование;
- урок-лаборатория;
- урок-экспертиза;
- урок - творческий отчёт;
- урок изобретательства;
- урок – «патент на открытие»;
- урок открытых мыслей;
- урок фантастического проекта;
- урок – защита исследовательских проектов.

Самооценка и взаимооценка исследовательской компетентности

Инструментальный компонент	Комментарий	Балл
1.Продумывать, чего достичь и как достичь	Продумывали где взять необходимый материал, чтобы на его основе выдвинуть гипотезу исследования	8
2.Четко формулировать цели и направлять энергию на их достижение.	Цели сформулированы, но направлять энергию на их достижение не совсем получается.	6
3. Делать что-то новое, что раньше не делали.	Представление тезисов о составе лимитирующих распространение Pleiospilos framesi факторов	4

Самооценка и взаимооценка исследовательской компетентности

Содержательный компонент	Комментарий	Балл
1.Совершенствовать понимание явлений и ситуаций.	Трудность в том, чтобы доказать или опровергнуть явления, касающиеся нашей работы.	6
2. Следить за результатами предпринятых действий и использовать их для размышления о природе и обстоятельства происходящего.	Возникали трудности	9

Самооценка и взаимооценка исследовательской компетентности

Коммуникативный компонент	Комментарий	Балл
1.Устраивать эффективные групповые обсуждения.	Эффективные групповые обсуждения не устраивались	0
2. Устанавливать отношения сотрудничества с другими людьми (участниками группы, преподавателями).	Отношения установились достаточно легко, так как уже был опыт работы в группе.	8

Самооценка и взаимооценка исследовательской компетентности

Ценностно-ориентационный компонент:	Комментарий	Балл
1.Переключать эмоции на выполняемую задачу.	С трудом.	4
2.Проявлять настойчивость, преодолевая трудности.	Стараемся проявлять настойчивость преодолевая трудности, но получается с трудом.	4
3. Предвосхищать радость от успеха и разочарование от неудач.	**Успеха пока не видать, лишь разочарования оттого, что возникли некоторые трудности.**	5
4.Выбирать интересные задачи и не пытаться убедить себя в непривлекательности задач, которые необходимо выполнить.	Не получается	4

- **Исследовательская деятельность – это….**
- **Для меня было трудным …..**
- **Для меня было интересным…..**
- **Я научился…..**
- **Я открыл в себе…..**
- **Я открыл в других…..**

Свободное высказывание

- найти свободное время;
- уметь самостоятельно организовывать свою работу;
- начать работу;
- определить тему исследования;
- проанализировать полученные результаты;
- разобраться в большом количестве информации;
- поверить в свои силы.

Самым трудным оказалось…

- проведение исследования;
- изучение жизнедеятельности объекта исследования;
- соотнесение теории с практикой;
- составление модели;
- увидеть работу одноклассников;
- всё!
- работа в группе;
- заниматься серьёзными вещами;
- делать самостоятельно выводы;
- узнать новое об объекте.

Самым интересным оказалось…

- организовывать свою работу;
- систематизировать материал;
- определять цель и планомерно ее достигать;
- осваивать новые методики;
- включаться в проект и составлять модель;
- контактировать с людьми;
- проводит кропотливую работу;
- верить в себя.

Научились…

- желание заниматься исследовательской деятельностью;
- способность достигать поставленные цели;
- способность решать возникающие трудности;
- желание узнать новое;
- дух исследователя и нового человека, способного загрузить себя работой
- кучу отрицательных качеств, мешающих заниматься делом;
- маленького ученого.

Открыли в себе…

- взаимопомощь со стороны одноклассников;
- надежных товарищей;
- самообладание и творческий подход;
- энтузиазм и большой запас терпения;
- желание общаться со мной.

Открыли в других…

Показатели оценивания

Выполненных работ

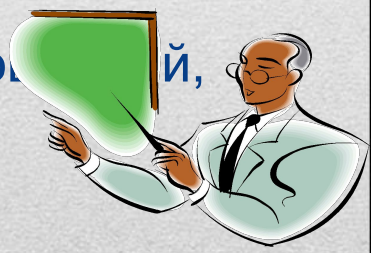
- Аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическая направленность проекта и значимость выполненной работы.
- Объем и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта другими людьми, материальное воплощение проекта.
- Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии.
- Уровень творчества, оригинальность темы, подходов, найденных решений, предлагаемых аргументов; оригинальность материального воплощения и представления проекта.
- Качество пояснительной записки: оформление, соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков, качество и полнота рецензий (если они требуются).

Публичной защиты проекта

- Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов, аргументированность, объем тезауруса, убедительность и убежденность.
- Объем и глубина знаний по теме (или предмету), эрудиция, межпредметные связи.
- Педагогическая ориентация: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории.
- Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбность, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон проекта.
- Деловые и волевые качества докладчика: ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, способность работать с максимальной нагрузкой, доброжелательность, контактность.

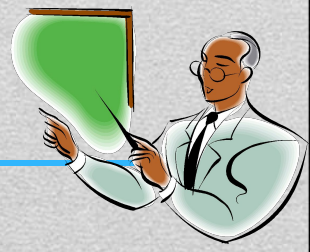
Паспорт проектной работы

1. Название проекта.
2. Руководитель проекта. На титульном листе
3. Консультант (ы) проекта.
4. Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту.
5. Учебные дисциплины, близкие к теме проекта.
6. Возраст учащихся, на который рассчитан проект.
7. Состав проектной группы (Ф.И. учащихся, класс).
8. Тип проекта (реферативный, информационный, исследовательский, творческий, практико-ориентиро й, ролевой и т.д.).
9. Заказчик проекта.
10. Цель проекта (практическая и педагогическая цели).



Паспорт проектной работы

11. Задачи проекта (2-4 задачи, акцент на развивающих задачах).
12. Вопросы проекта (3-4 важных проблемных вопроса по теме проекта, на которые необходимо ответить участникам в ходе его выполнения).
13. Необходимое оборудование.
14. Аннотация (актуальность проекта, значимость на уровне школы и социума, личностная ориентация, воспитательный аспект, краткое содержание).
15. Предполагаемые продукты проекта.
16. Этапы работы над проектом (для каждого этапа указать форму, продолжительность и место работы учащихся, содержание работы, выход этапа).
17. Предполагаемое распределение ролей в проектной группе.



Проектная папка (портфолио проекта)

Грамотно составленная проектная папка позволяет:

- четко организовать работу каждого участника проектной группы;
- стать удобным коллектором информации и справочником на протяжении работы над проектом;
- объективно оценивать ход работы над завершенным проектом;
- судить о личных достижениях и росте каждого участника проекта на протяжении его выполнения;
- сэкономить время для поиска информации при проведении в дальнейшем других проектов, близких по теме.

Проектная папка (портфолио проекта)

- паспорт проекта;
- планы выполнения проекта и отдельных его этапов;
- промежуточные отчеты группы;
- вся собранная информация по теме проекта, в том числе необходимые ксерокопии и распечатки из Интернета;
- результаты исследований и анализа;
- записи всех идей, гипотез и решений;
- отчеты о совещаниях группы, проведенных дискуссиях, «мозговых штурмах» и т.д.;
- краткое описание всех проблем, с которыми приходи сталкиваться проектантам, и способов их преодоления;
- эскизы, чертежи, наброски продукта;
- материалы к презентации и черновики группы.

Примерная схема плана работы

№	Что сделать?	Когда?	Кто отвечает?	Что нужно?
1.				
2.				

Лист самоконтроля обучающегося

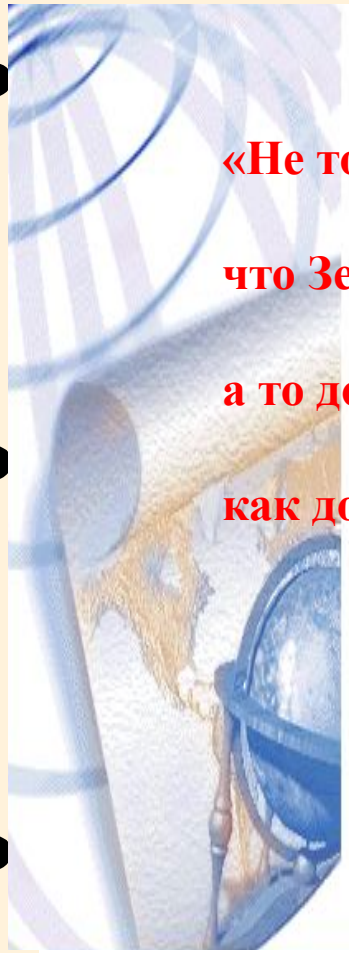
Тема урока	Какие ключевые понятия и процессы усвоил.	Что вызвало трудности и каковы вероятные причины этого?	Личная оценка качества усвоения материала.	Личная оценка активности, вклада в урок.	Конструктивные предложения по уроку.

- В команде нет лидеров. Все члены команды равны.
- Команды не соревнуются.
- Все члены команды должны получать удовольствие от общения друг с другом, и от того, что они вместе выполняют проектное задание.
- Каждый должен получать удовольствие от чувства уверенности в себе.
- Все должны проявлять активность и вносить свой вклад в общее дело. Не должно быть так называемых “спящих” партнеров.
- Ответственность за конечный результат несут все члены команды, выполняющие проектное задание.
- Каждая группа, участвующая в проекте, получает “План действий учащихся в проекте”.

Правила успешной проектной деятельности (для учащихся)

ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ, КОЛЛЕГИ!

Спасибо за внимание!



«Не то дорого знать,

что Земля круглая,

а то дорого знать,

как дошли до этого».

Л.Н.Толстой