

# Формирование УУД с помощью проектной деятельности

*Ученик, который учиться без желания,  
- это птица без крыльев* Персидский  
писатель XIII века Саади

---

# *Обучение и развитие относится к вечным педагогическим проблемам*



На разных этапах человеческого общества, даже в разных этнических сообществах, социальных группах эту проблему периодически актуализировали, пытались решить и решали по-разному



Сегодня российское общество вынуждено обратиться к проблеме обучения и развития вновь, стремясь найти наиболее правильное ее решение за достаточно короткий срок. Однако по мере возрастания вариантов ее решения, в порядке геометрической прогрессии появляются новые вопросы без конкретных ответов.

**«Главной задачей образования на современном этапе развития человеческой цивилизации должно стать создание условий для самостоятельного выбора человека, формирования готовности и способности действовать на основе постоянного выбора и умение выходить из ситуации выбора без стрессов».**

**(из доклада международной комиссии ЮНЕСКО по образованию в XXI веке)**

---

***Цель современной школы –***  
обучить учащихся проектированию как  
общеучебному универсальному  
(надпредметному) умению, как некоторой  
компетентности.

Проектное обучение строится на  
принципах лично-  
ориентированного развивающего  
обучения.



# Основные элементы для конструирования ООП ОУ



Информационно-образовательная среда «умной» школы как базовое условие

# Эффективность методов обучения



- Метадеятельность
- Мыследеятельность
- Метапредметы
- Метазнания
- Метаумения (метаспособы)

**Мета – над, общее,  
интегрирующее..**

---



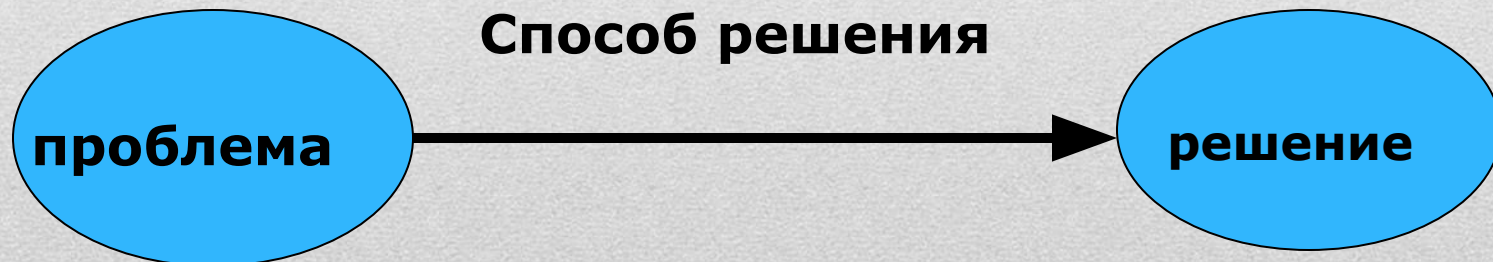
- **Стратегическая деятельность** (мотив, цель, план, средства, организация, действия, результат, анализ);
- **Исследование** (факт, проблема, гипотеза, проверка-сбор новых фактов, вывод)
- **Проектирование** (замысел, реализация, рефлексия)
- **Сценирование** (выстраивание вариантов сценария разворачивания событий)
- **Моделирование ...**
- **Конструирование...**
- **Прогнозирование...**

# Метадеятельность

---

# Методики, технологии, подходы

- Задачный (*а не заданиевый*) подход;
- Проблемное обучение;
- Исследовательское обучение;
- Проектное обучение;



# Мыследеятельность

Пространство идей, сущностей,  
абстракций, чистого разума

Пространство текстов, знаков, схем

Пространство предметно-практической  
деятельности

*Метапредмет – учебный предмет, отличающийся от традиционных; соединяющий в себе предметность и надпредметность, рефлексивность по отношению к предметности; в нем заложена определенная организованность мыслительности, которая в нем прорабатывается; изучающий общие приемы и техники, образцы, лежащие в основе всех предметов*

*Метапредметность – принцип, положенный в основу учебных предметов: на материале конкретного учебного предмета изучаются общие приемы и техники, образцы, лежащие в основе всех предметов*

# Метапредметность

---

# Метаумения

- **Теоретическое мышление** (обобщение, систематизация, определение понятий, классификация, доказательство и т.п.);
  - **Навыки переработки информации** (анализ, синтез, интерпретация, экстраполяция, оценка, аргументация, умение сворачивать информацию);
  - **Критическое мышление** (умения отличать факты от мнений, определять соответствие заявления фактам, достоверность источника, видеть двусмысленность утверждения, невысказанные позиции, предвзятость, логические несоответствия и т.п.);
  - **Творческое мышление** (перенос, видение новой функции, видение проблемы в стандартной ситуации, видение структуры объекта, альтернативное решение, комбинирование известных способов деятельности с новыми)
  - **Качества мышления** (гибкость, антиконформизм, диалектичность, способность к широкому переносу и т.п.)
-

# В ЧЕМ ИЗМЕНЯЕТСЯ ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ШКОЛЫ?

Парадигма развития личности заявлялась и раньше. Но проблема как раз в том, что она именно заявлялась.

Аргумент – в старых стандартах предъявляются требования лишь к набору знаний по определенным школьным предметам.

## **Эффективность школьной системы в рамках новых ГОС будет оцениваться:**

- каких детей она воспитала?
- обладают ли они универсальными способами познания и освоения мира? Основой для этого должен стать принцип формирования универсальных учебных действий.

# НАПРАВЛЕНИЕ 1.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

- Мы не просто даем задачу ребенку, а еще и организовываем процесс решения задачи (предметных, социальных, нравственных и др.).
  - Способ реализации задач — универсальные учебные действия.
  - УУД – российское название ключевых компетентностей.
  - УУД – новая категория целей: им должна научить детей школа.
  - Эти действия можно сгруппировать в четыре категории: личностные, регулятивные (в том числе и саморегуляция), познавательные и коммуникативные.
-

**ЛИЧНОСТНЫЕ ДЕЙСТВИЯ** позволяют  
сделать **учение осмысленным.**

**Когда перед ребенком ставят задачу,  
он должен понимать:**

- зачем решать эту задачу,
- какие его интересы в ее решении,
- какие свои потребности он может удовлетворить при решении задачи,
- какие мотивы движут им (и движут ли?),  
когда он решает данную задачу.

**НАПРАВЛЕНИЕ 2.**

---

**ЛИЧНОСТНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**



## **САМООПРЕДЕЛЕНИЕ на практике означает:**

- ребенок понимает, что он представляет определенную этническую группу;
- он осознает и принимает эту принадлежность;
- он испытывает чувство гордости за это;
- он знает историю своего народа, понимает этнические связи и взаимоотношения.

### **НАПРАВЛЕНИЕ 3.**

## **УМЕНИЯ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ (начало)**

---

- Ребенок владеет самооценкой (многие дети сегодня страдают заниженной самооценкой, которая ведет к пассивности и беспомощности – сначала в учебе, а потом и в жизни).

Для этого необходимо изменить систему оценивания детей, целью которой будет повышение личностной самооценки каждого ученика.

- Как изменить оценки учителя? Вместо «садись, три», он должен сказать: «Это ты знаешь, это умеешь, а вот здесь нужно позаниматься и над тем-то поработать».
- Самоопределение – это также: умение ставить цели, планировать деятельность, оценивать ее, достигать определенного результата.

## **НАПРАВЛЕНИЕ 3**

# **УМЕНИЯ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ (окончание)**

---

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ — ЭТО:

- действия **поиска** необходимой информации,
- действия **исследования** необходимой информации,
- действия **отбора** необходимой информации,
- действия **структурирования** необходимой информации,
- действия **моделирование** изучаемого содержания,
- **логические** действия и операции,
- **способы** решения задач.

## НАПРАВЛЕНИЕ 4. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

---

**КОММУНИКАТИВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ** — это навыки конструктивного общения со сверстниками.

**Это значит владеть умениями:**

- быть лидером в каких-то ситуациях — принять на себя ответственность;
- в каких-то ситуациях, наоборот, понизить свои амбиции и научиться работать в команде;
- предупреждать конфликты, конструктивно выходить из конфликта;
- владеть вниманием Другого для того, чтобы он был способен слушать и слышать тебя;
- концентрировать свое внимание для того, чтобы слушать и слышать Другого и т.д.
- **КАКИЕ УМЕНИЯ ВЫ ДОБАВИТЕ В ЭТОТ СПИСОК? АРГУМЕНТЫ...**

## **НАПРАВЛЕНИЕ 5. КОММУНИКАТИВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

---

# «Учитель должен стать актером второго плана»

Реализация деятельностного подхода на уроке географии полностью соответствует этому условию, ребенок выходит на первый план, получает возможность самостоятельно выстраивать свою образовательную траекторию.

- *Каково содержание задания для проектов?*
- *Какова методика выполнения проектов обучающимися разных возрастов?*
- *Какими знаниями, умениями должен обладать педагог для разработки заданий для проектов и руководства их выполнением?*
- *Какими знаниями и умениями должны обладать учащиеся для успешного выполнения проектов?*

**Введение в учебно-познавательную деятельность обучающихся метода проектов ставит перед преподавателем ряд проблем:**

---

# Ограничения и риски

- Проектная форма деятельности обучающихся и проектная форма работы педагога не могут быть разработаны единойжды на многие годы вперед.
- Существует опасность того, что сокращение обязательного учебного материала при слабости методической подготовки педагогов в проектной форме обучения не позволит решить задачу формирования ключевых компетентностей.
- Педагоги, возможно, не готовы к переходу от линейной системы организации учебного процесса к иным формам организации, в частности, к проектной деятельности. Они не владеют формами и методами организации проектной деятельности.
- Существует опасность кажущегося знакомства проектной деятельности и в связи с этим опасность декларирования педагогами своей позиции без реальных изменений в образовательном процессе.
- Существует опасность использования некоторыми подростками своих одноклассников в качестве «рабочей силы», разрабатывающей проект.
- Может получиться так, что на первом этапе введения проектной деятельности в образовательный процесс, степень владения «знаниевым» компонентом может оказаться ниже, чем этого ожидают педагоги.

- увеличение нагрузки на учащихся и интеллектуальной и эмоциональной;
- требование более сложной системы оценивания;
- увеличение объема работы учителя (чем ниже уровень подготовленности учащихся, тем больше работы для учителя);
- наличие риска неудачного выполнения работы.

Недостатки проектной деятельности



- ❖ приобретение личного и профессионального опыта в процессе обучения нестандартными средствами;
- ❖ развитие познавательных, творческих навыков учащихся;
- ❖ выработка у учащихся стремления и умения самостоятельно добывать и использовать новые знания;
- ❖ развитие критического мышления.

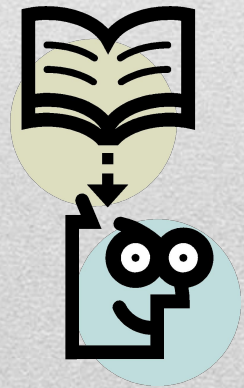
**В основе метода  
проектов лежит:**

---



# Компоненты проектной деятельности:

- изучение потребностей и краткая формулировка задачи;
- исследование;
- оценка разрабатываемого проекта по определенным критериям;
- формулирование идей проектирования;
- оценка идей;
- детальная проработка проекта;
- планирование и изготовление «продукта»;
- оценка результата.



# Педагогическое проектирование —

это предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов.





Через проектную деятельность педагога, развиваются и познавательные навыки учащихся, их критическое и творческое мышление, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, а также увидеть, сформулировать и решить проблему.

Технология педагогического проектирования обеспечивает качество образования при реализации ФГОС нового поколения.

**Педагогическое проектирование**

---

# **Что такое проект для учителя?**

**– это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования: проблематизация, целеполагание, планирование деятельности, рефлексия и самоанализ, презентация и самопрезентация.**

---

# Проектная технология (проектный метод)



ТЕХ  
НА  
ОК  
(пр  
ОД  
МЕТ  
НЬИ

**Проблемно-исследовательская  
технология**

**Исследовать проблемы и  
проблемные ситуации**

**Имитационного моделирования  
технология**

**Приобретать опыт решения  
жизненно важных проблем**

**Рефлексивная технология**

**Уметь осуществлять анализ уже  
совершенной деятельности**

**Деятельностная технология**

**Быть субъектом предстоящей деятельности:  
осознавать и определять цели деятельности,  
проектировать как, и с помощью чего можно  
их достичь**

**Самоопределеческая  
технология**

**Уметь самостоятельно и обоснованно делать  
выбор, самоопределяться в деятельности,  
способах, средствах, путях решения...**

**Коммуникативная технология**

**Уметь общаться, вести диалог,  
осуществлять конструктивную  
критику и поиск решения**

# Создание на уроке ситуации, побуждающей учеников к выполнению определённых действий для приобретения недостающих знаний

- *«Не вводить знания в готовом виде. Даже если нет никакой возможности повести детей к открытию нового, всегда есть возможность создать ситуацию*



*Г.А.Цукерман*

**- это раскрытие творческого потенциала; умение работать в группе; деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися; умение презентовать свою работу.**

**Что такое проект для ученика?**

---





КОММУНИКАТИВНЫЕ



ЛИЧНОСТНЫЕ



СОЦИАЛЬНЫЕ



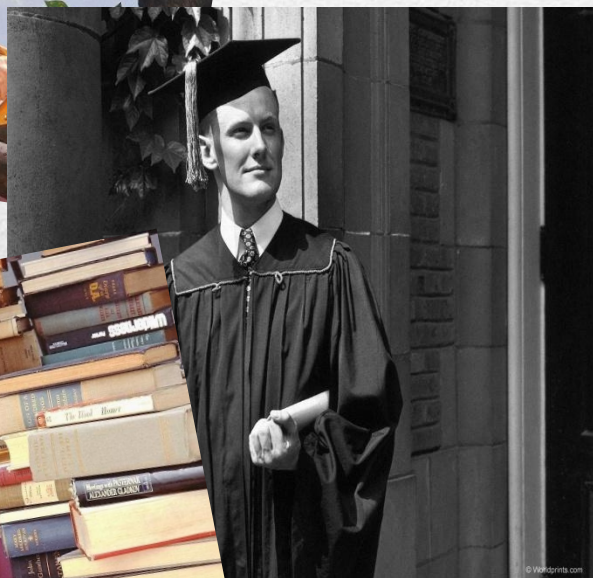
географической грамотности



технологические

**Проектное обучение позволяет  
развить следующие способности:**

---



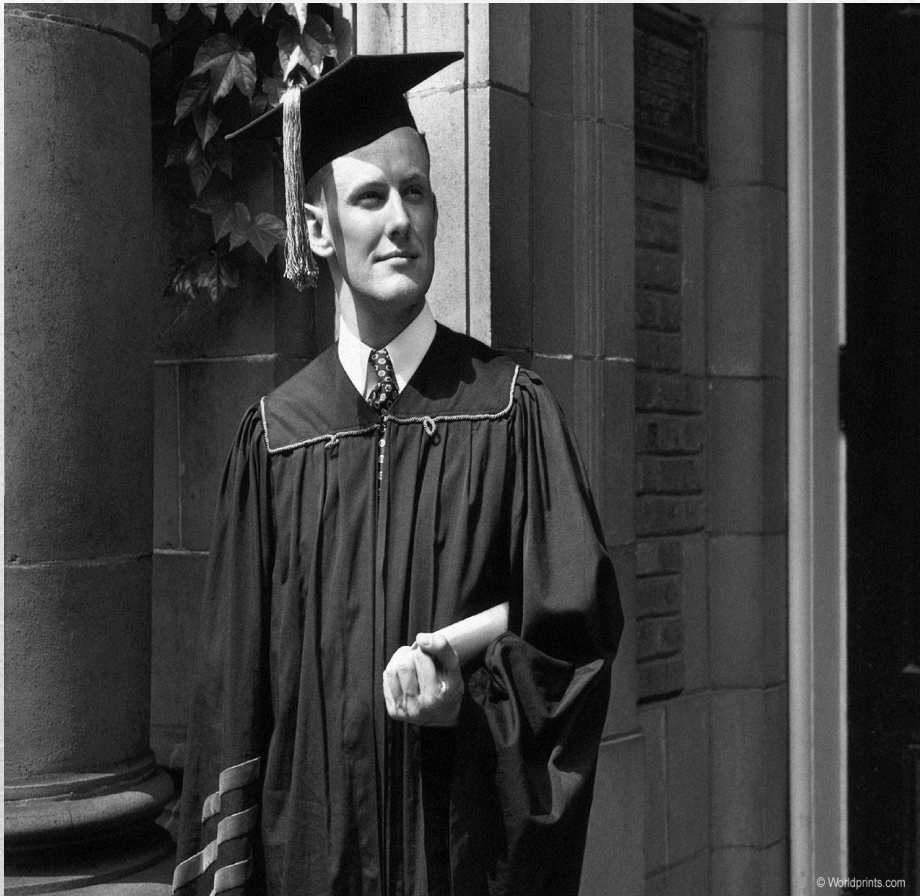
- Ум
- Грамотность
- Сообразительность
- Знания
- Способности
- Кругозор
- Продуктивность
- Энергичность
- Заинтересованность
- Общительность
- Гибкость
- Сотрудничество
- Быстрота
- Выносливость
- Критичность
- Креативность
- Независимость
- Оригинальность
- Инициатива
- Самооценка
- Самостоятельность

# Эффективность усвоения знаний



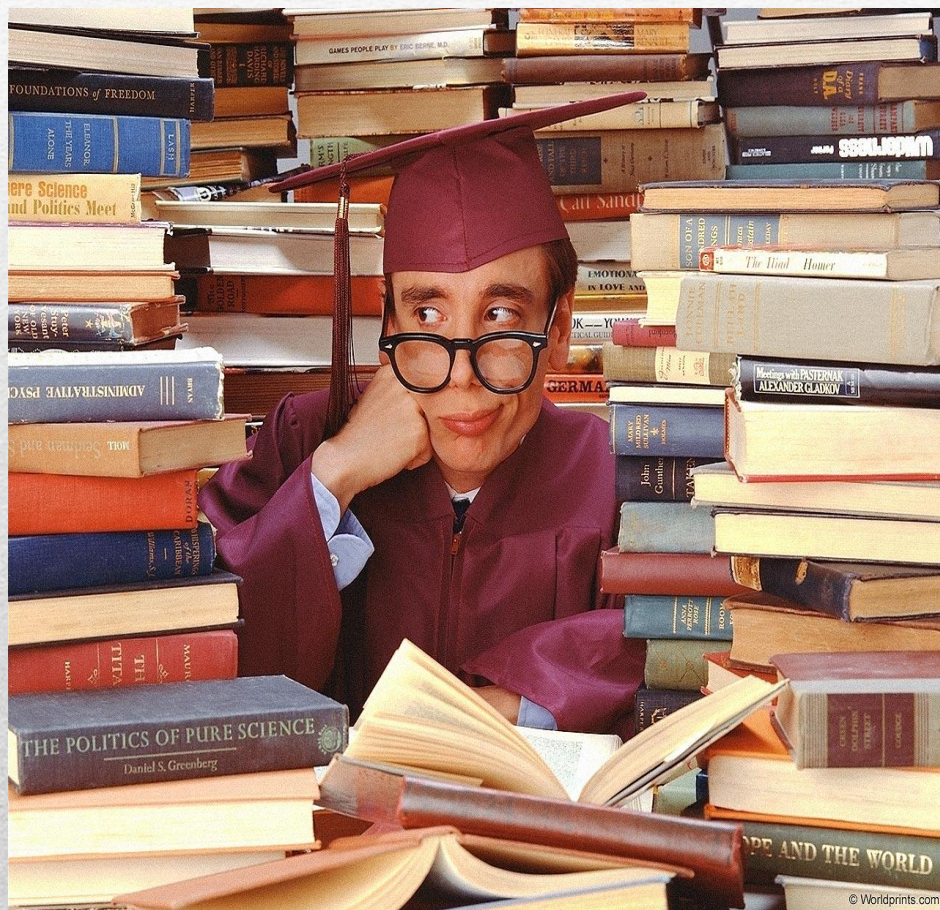
- Ум
  - Грамотность
  - Сообразительность
  - Знания
  - Способности
  - Кругозор
  - Продуктивность
-

# Активность учащегося в учебной деятельности

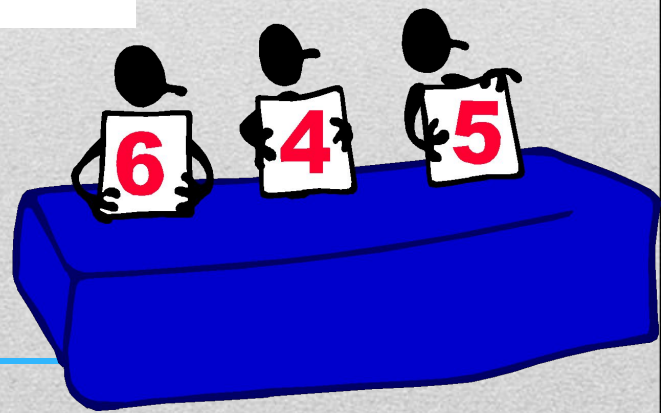


- Энергичность
- Заинтересованность
- Общительность
- Гибкость
- Сотрудничество
- Быстрота
- Выносливость

# Самореализация «Я» учащихся



- Критичность
- Креативность
- Независимость
- Оригинальность
- Инициатива
- Самооценка
- Самостоятельность



# Цели проектной деятельности

# Проектирование

Основой проектирования является развитие интеллектуальных умений и навыков, реализующих учебную и познавательную деятельность учащихся



В процессе проектной деятельности у учащихся формируется

- ✓ умение самостоятельно конструировать свои знания,
- ✓ умение ориентироваться в информационном пространстве,
- ✓ развивается критическое мышление



Проект всегда предполагает самостоятельную деятельность, выполненную индивидуально, парно, группой за определенный период времени

Проектная деятельность всегда направлена на решение конкретной проблемы, использование для этого различных методов и средств, интегрирование знаний и умений учащихся из разных предметных областей

**Способность организовать результативную проектную деятельность учащихся можно рассматривать как показатель высокого мастерства и профессионализма учителя, прогрессивной методики и технологии обучения и развития школьников**




**Проектную технологию, как и некоторые другие относят к технологиям XXI века, поскольку она позволяет сформировать у учащихся самостоятельность в принятии решений в новых условиях, адаптироваться к этим новым условиям, развивает основы коммуникативной деятельности**

**Проектная деятельность также во многом пересекается с дифференцированным, групповым подходами к обучению**



## \*Человеческих приоритетов, ориентация на человека



- Подчиняйте проектируемые подсистемы, процессы, ситуации реальным потребностям, интересам и возможностям своих воспитанников



- Не навязывайте учащимся выполнение своих проектов, умейте отступить и заменить их другими





- Жестко и детально не проектируйте, оставляйте возможность для импровизации учащимся и себе


# Принципы педагогического проектирования

---

## \*Саморазвития проектируемых систем, процессов, ситуаций

- 
- Разрабатывайте проекты так, что отдельные их компоненты легко заменялись, подвергались модернизации, корректировались

- 
- Делайте свои планы, программы так, что их можно было многократно использовать, приспособив к изменившимся условиям

- 
- Не останавливайтесь на одном проекте, имейте в запасе еще несколько тоже обеспечивающих достижение цели

**Принципы педагогического проектирования**

---

# Алгоритм педагогического проектирования

## Подготовительная работа:

- \*анализ объекта проектирования;
- \*выбор формы проектирования;
- \*теоретическое обеспечение проектирования;
- \*методическое обеспечение проектирования;
- \*пространственно временное обеспечение;
- материально-техническое ;
- правовое обеспечение

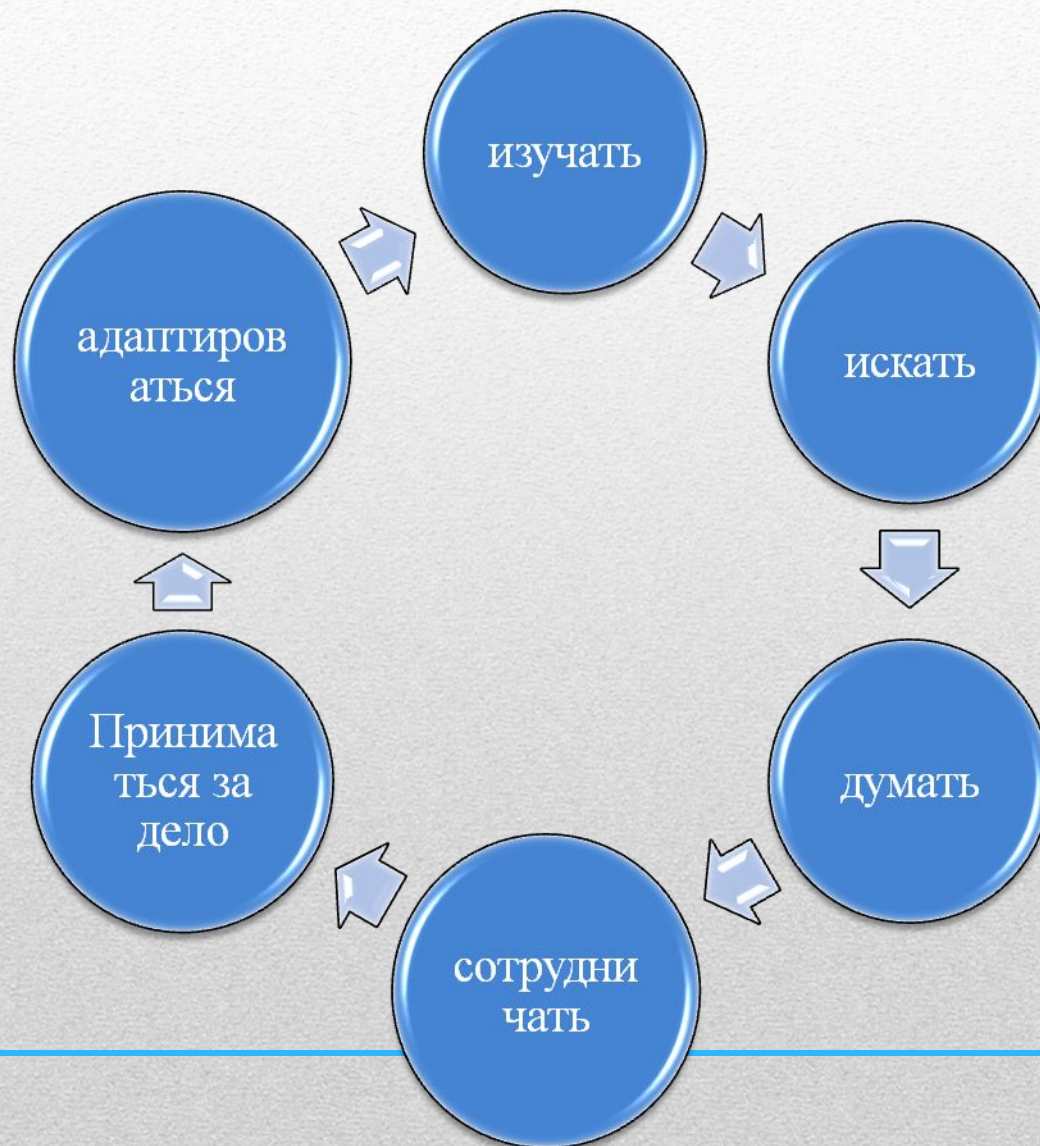
## Разработка проекта:

- \*выбор системообразующего фактора;
- \*установление связей и зависимостей компонентов;
- \*написание документа

## Проверка качества проекта:

- \*мысленное экспериментирование, применения проекта;
- \*экспертная оценка проекта;
- \*корректировка проекта;
- \*принятие решения об использовании

# Ключевые компетенции



**Для современной школы наиболее характерны исследовательские, творческие, игровые, практико-ориентированные, информационные проекты**

**В исследовательском проекте**

**обязательность этапов работы и четкая организация деятельности с пошаговой оценкой на каждом из этапов**

оценка не обязательно должна соответствовать принятой шкале, она может быть словесной или по бальной шкале

**Это в полной мере относится к информационным и практико-ориентированным проектам**

**в игровых проектах, носящих соревновательный характер**

**более приемлема бальная шкала оценивания достижений учащихся**

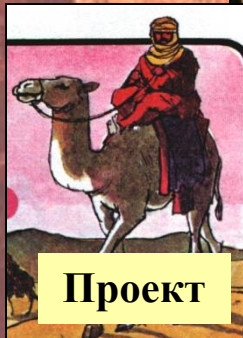
**В творческих проектах, где более сложно оценить деятельность учащихся, оценка также необходима, как промежуточная, так и итоговая**

Проекты могут быть краткосрочными (1-2 урока в рамках одного предмета или двух). Проекты средней и длительной протяженности по преимуществу междисциплинарные, направленные на решение значительной, либо комплекса проблем

# ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

# ИСТОРИИ

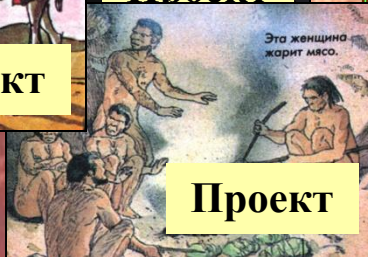
# РОС



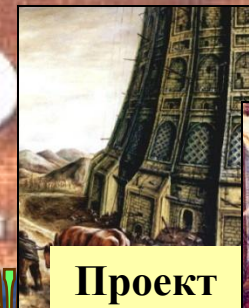
Проект



Проект



Проект



Проект



Проект



Проект

## ПРОЦЕСС ПРОЕКТА УЧИТЕЛЯ

открыто участвовать в работе, ненавязчиво направляя и организуя работу всех участников (помочь организовать встречу, посещение редакции и т.п.)

косвенно организуя, управляя и корректируя деятельность своих подопечных, учитель также считается участником проекта, о чем должны непосредственно знать учащиеся

## Проекты классифицируются по преобладающему методу:

**Исследовательские**, основанные на исследовательском методе, предполагающем четкость структуры, прозрачность целей, актуальность и социальную значимость, экспериментальную часть

**Творческие** основываются на методах, способствующих реализации творческих способностей учащихся. В отличие от исследовательского проекта здесь не обязательна строгая структура. Проект выстраивается в логике представлений и интересов участников (экспедиция, журнал, газета, передача по радио, видеофильм и т.п.)

В **игровых проектах** структура может изменяться до окончания проекта (но не в технологии), участники берут на себя конкретные роли в соответствии с идеей и планом проекта. Результаты проекта могут либо планироваться в начале, либо проявляться к его завершению, поскольку представление о роли, взаимоотношениях персонажей могут меняться у участников. Данный вид проекта предполагает высокий уровень развития творчества, артистизма и воображения

**Информационный проект** основывается на методе сбора информации о каком-либо объекте, анализ и обобщение фактов, явлений и процессов с целью донесения ее до аудитории. Безусловно, в данном случае важна четкость структуры

# Подготовительная работа:

## Анализ объекта проектирования

Приведите темы для различных типов проектов (по первому признаку). Придайте им определенный характер и по другим признакам (по характеру контактов, по продолжительности проведения, количеству участников). Обязательно определите проблему, сформулируйте цели и задачи проекта, укажите учебный материал по предметам, который предполагается задействовать для решения указанной проблемы, а также каким образом результаты проекта будут оформлены и какую практическую (теоретическую) значимость этот имеет и в какой области. Отдельно следует отметить, какие цели интеллектуального, нравственного культурного развития учащихся вы при этом ставите.

Разные идеи для проекта. Выберите одну и обоснуйте этот выбор. В чем проблема проекта? Определите тип проекта. Четко обозначьте, какие знания (из каких областей) потребуются школьникам для работ над проектом.

## Выбор формы проектирования

Теоретическое обеспечение проектирования

Методическое обеспечение проектирования

Пространственно временное обеспечение

Материально-техническое

Правовое обеспечение



# Требования к организации про

**1. Проект разрабатывается по инициативе учащихся,** но тема может быть предложена учителем. Тема для всего класса может быть одна, но пути ее реализации в каждой группе будут разные. Возможно также одновременное выполнение учащимися в классе разных проектов

2. Проект следует **сделать значимым** для ближайшего и опосредованного окружения

**3. Проект педагогически значим,** т.е. учащиеся в процессе его осуществления приобретают новые знания, строят новые отношения, овладевают общеучебными умениями. Проект реалистичен, имеет определенную практическую значимость, сориентирован на возможности учащихся. Предполагает широкое разнообразие тем

**4. Проект заранее спланирован,** сконструирован совместными усилиями учителя и учащихся, в то же время, по мере его развертывания допускается гибкость и изменения

**5. Проект рекламируется** в рамках класса, параллели, школы с целью повышения мотивации участия в его реализации, осознания его общественной значимости

# Учитель применяющий в своей педагогической практике метод проектов, должен:



- ✓ создать мотивацию;
- ✓ создать образовательную среду;
- ✓ определить, чему должны научиться учащиеся в результате работы;
- ✓ уметь использовать простые примеры для объяснения сложных явлений;
- ✓ представлять возможные способы презентации ситуаций для осмысления проблемы исследования;
- ✓ организовать работу (в малых группах, индивидуально);
- ✓ владеть способами организации обсуждения в группах методов исследования, выдвижения гипотез, аргументирования выводов и т.п.
- ✓ консультировать (по методу убывающих подсказок);
- ✓ иметь критерии объективной оценки.

**Этапы работы над проектом****Первый вариант****Этапы****Деятельность учителя****Деятельность учащихся****1.Ценностно-ориентированный****Мотивация проектной деятельности:  
организация учащихся по созданию проекта,  
раскрытие его значимости****Осознание мотива деятельности,  
значимости предстоящей проектной работы****2.Конструктивный****Объединение учащихся в группы;  
консультация учащихся;  
стимулирование поисковой деятельности учащихся;  
подготовка памяток и алгоритмов по организации самостоятельной работы****Включение в проектную деятельность в группе или индивидуально;  
составление плана работы;  
сбор материалов, поиск литературы;  
выбор формы реализации проекта****3.Оценочно-рефлексивный****Стимулирование и консультирование учащихся****Самооценка своей деятельности.  
Оформление проекта в выбранной форме.****4.Презентационный****Подготовка экспертов.  
Проектирование формы презентации.  
Организация дискуссий по обсуждению проекта, организация самооценки учащихся.****Защита проекта в индивидуальной или коллективной форме;  
включение в дискуссию;  
отстаивание своей позиции.****Самооценка собственной деятельности.**

- **Второй вариант**
- **1. Подготовительный, или вводный (погружение в проект)**
- 1.1. Выбор темы и ее конкретизация (определение жанра проекта).
- 1.2. Определение цели, формулирование задач.
- 1.3. Формирование проектных групп, распределение обязанностей.
- 1.4. Выдача письменных рекомендаций участникам проектных групп (требования, сроки, график, консультации и т.д.)
- 1.5. Утверждение тематики проекта и индивидуальных планов участников группы.
- 1.6. Установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления
- **2. Поисково –исследовательский этап.**
- 2.1. Определение источников информации.
- 2.2. Планирование способов сбора и анализа информации.
- 2.3. Подготовка к исследованию и его планирование.
- 2.4. Проведение исследования. Сбор и систематизация материалов (фактов, результатов) в соответствии с целями и жанром работы, подбор иллюстраций.
- 2.5. Организационно – консультационные занятия. Промежуточные отчеты учащихся, обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта.
- **3. Трансляционно-оформительский этап**
- 3.1. Предзащита проекта.
- 3.2. Доработка проекта с учетом замечаний и предложений.
- 3.3. Подготовка к публичной защите проекта:
  - 3.3.1. определение даты и места защиты;
  - 3.3.2. определение программы и сценария публичной защиты, распределение заданий внутри группы (медиа - поддержка, подготовка аудитории, видео - и фотосъемка и проч.);
  - 3.3.3. стендовая информация о проекте.

## Этапы проектирования:

<b>1.Исходный</b>	Разработка основных идей, констатация изученности темы, прогнозирование рамок исследуемой темы, обоснование ее актуальности, предположение о результатах и путях достижения цели (гипотеза)
<b>2.Этап разработки</b>	Выбор исполнителя (одного или нескольких - формирование команды), распределение обязанностей, планирование работы, разработка примерного содержания этапов, определение учителем форм и методов управления и контроля, коррекция со стороны педагога
<b>3.Этап реализации проекта</b>	Интегрирование и аккумуляция всей информации с учетом темы, цели. Подготовка наглядно-графического материала, разработка аудио-видео ряда проекта. Контроль, оценка и коррекция промежуточных результатов, соотнесение их с целью, руководство, координация работы учащихся
<b>4.Завершение проекта</b>	Представление и защита проекта в классе, на конференции, внутришкольной параллели и т.д. Сопоставление первоначальных целей и результатов проектирования. Подведение итогов, итоговая оценка работы. Расформирование команды. Обсуждение результатов проекта (какие познавательные и нравственные находки были сделаны)

- Видеофильм
- Web-сайт
- Мультимедийный проект
- Бизнес-план
- Законопроект
- Публикация
- Сборник статей
- Справочник
- Учебное пособие
- Учебная программа
- Журнал
- Газета
- Выставка
- Музей
- Оформление кабинета
- Коллекция

- Макет, модель
- Костюм
- Игра
- Карта
- Экскурсия
- Путеводитель
- Рекламный ролик
- Телепрограмма
- Интервью со знаменитыми людьми
- Журнальный репортаж
- Рок-опера
- Проекты игр
- Экскурсионные проекты
- Повествовательные проекты
- Конструктивные проекты

# Разработка проекта:

Выбор  
системообразующего  
фактора

Установление связей и  
зависимостей  
компонентов

Написание документа



## **Проверка качества проекта:**

Мысленное экспериментирование,  
применения проекта

Экспертная оценка проекта  
Продумайте варианты оформления  
результатов исследования, защиты  
проекта.

Корректировка проекта

Принятие решения об использовании  
проекта





# Технология работы над исследовательским проектом включает:

1. Создание мотивации;
  2. Создание образовательной среды;
  3. Определение целей и задач для учащихся;
  4. Организация работы индивидуально и в малых группах;
  5. Консультации учащихся;
  6. Организация обсуждения результатов в малых группах, выдвижения гипотез, аргументов и выводов.
-

«Не то дорого знать, что Земля круглая, а то дорого знать, как дошли до этого».

Л.Н.Толстой

- Тема исследования - это свёрнутое (сокращённое) описание изучаемого свойства объекта или явления.
- Объект исследования – правильность описания объекта исследования и изучаемого свойства
- Изучаемое свойство объекта – предмет исследования



**Выбор темы и цели  
исследования.**

---

- Актуальность - важный элемент любого исследования, показывающий важность, значимость (социальную и/или личную) изучения именно этого экологического объекта или явления для фундаментальной науки или для решения вполне конкретных экологических проблем. Для обоснования значимости исследования используются ссылки на работы или высказывания известных в обществе людей - учёных, политических деятелей, педагогов и др.

## **Выбор темы и цели исследования**

---

- Цель исследования - это свёрнутое (сокращённое, сжатое) описание предполагаемого (планируемого) результата изучения экологического объекта (явления) и обобщённое описание направленной на объект деятельности (получение новой информации об объекте, изменение свойств объекта, передача информации об объекте заинтересованной общественности).

## **Выбор темы и цели исследования**

---

- Задачи исследования - это краткое описание действий, которые необходимо выполнить для достижения намеченного в цели результата.



- При этом формулировку цели и задач лучше начинать с глагола в повелительном наклонении: «изучить», «проанализировать», «раскрыть», «выявить», «обосновать», «разработать», «апробировать», «показать», «определить», «охарактеризовать», «провести анализ». Цели и задачи должны быть сформулированы чётко, лаконично, конкретно и понятно. Число задач зависит от содержания моделируемого исследования и, как правило, не превышает пять.

## **Выбор темы и цели исследования**

---

- Гипотеза - предположение о причинно-следственной связи между изучаемым в исследовании свойством экологического объекта и определёнными факторами среды. В гипотезе раскрывает возможный характер связи (отношения) между объектом и фактором среды. Гипотеза определяет подход к изучению объекта и проверяется опытным путём в ходе исследования. Гипотеза выражается формулой, включающей две части: «Если (далее следует описание фактора и/или состояния объекта), то (далее следует описание характера связи между объектом и фактором)».

## **Гипотеза исследования**

---

1. Метод сравнительно-исторического анализа литературы
2. Метод моделирования
3. Метод причинно-следственного анализа
4. Метод беседы, анкетирования и интервью
5. Метод рейтинга и самооценки
6. Метод ранговых оценок
7. Метод обобщения независимых характеристик
8. Метод наблюдения
9. Метод эксперимента

***Проверка гипотезы.***

---



- Выводы в сжатом виде описывают основные результаты исследования. Количество выводов должно примерно соответствовать количеству задач исследования и показывать результаты их выполнения. Выводы должны быть краткими, чёткими, лаконичными, конкретными и соответствовать цели и задачам исследования.

**Этап – подведение  
ИТОГОВ.**

---

# проектирования (по А.В. Леонтовичу)

<b>Критерии</b>	<b>Исследование</b>	<b>Проектирование</b>
<b>Время</b>	<b>исследуется сегодня</b>	<b>нацелено на будущее</b>
<b>Продукт деятельности</b>	<b>знание</b>	<b>проекты</b>
<b>Критерии</b>	<b>истинности</b>	<b>реализуемости</b>
<b>Направленность работы</b>	<b>с идеальным объектом</b>	<b>на организованную форму</b>
<b>Предмет исследования</b>	<b>Объекты</b>	<b>Средства организации деятельности</b>
<b>Схема организации</b>	<b>Постановка вопроса – выдвижение гипотезы, ее проверка – формирование источниковой базы – эксперимент – осмысление форм работы</b>	<b>Замысел – организация деятельности – рефлексия – переосмысливание замысла</b>

- Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;
- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;
- активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;
- коллективный характер принимаемых решений (при групповом проекте);
- характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему; привлечение знаний из других областей;
- доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- эстетика оформления результатов проведенного проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы.

**Параметры внешней оценки проекта:**

- **В 6 классе** чаще всего применяются игровые и познавательные проекты. Например, «Путешествие в глубь Земли», «Путешествие на воздушном шаре», «Природа – учебный географический класс», « В поисках затонувшего корабля», «Войди в природу другом», «По следам великих путешественников» и т. д.
- **В 7 классе** большая возможность для творческих проектов. Например, «Удивительная Африка», «Страна «Наоборот», «Репортаж из джунглей», «По следам Ливингстона», «Новогодняя география» о традициях празднования нового года в разных странах мира, создать справочник о пряностях в письменном и электронном виде и приложение к нему в виде карты «Центры происхождения пряностей» и т.д.
- **В 8-9 классах** обширное пространство для творческих и исследовательских проектов. Таковыми могут быть, «Памятники всемирного культурного / природного наследия на территории России», «Создание экологической карты региона», «Этнические традиции народов региона» и др.

## **Примерная тематика проектов по географии**

---

- **I этап.** *Индивидуальные задания*

Каждая группа получает карточку с перечнем вопросов и указанием литературы для изучения.

Как изменялись представления человека о Земле.

Эпоха великих географических открытий.

Открытие морского пути в Индию. Васко да Гама.

Открытия Нового Света: экспедиции Христофора Колумба, Америго Веспуччи, Фернана Магеллана.

Петр I. «Там, где Азия сошлась с Америкой». Путешествие Витуса Беринга.

Научные экспедиции XVIII-XX вв.

- **II этап.** *Самостоятельная работа с литературой, поиск ответов на поставленные вопросы по заданиям*
- **III этап.** *Заслушивание и обсуждение подготовленных материалов.*
- **IV этап.** *Игра – «телепередача»*

## **Проект телепередачи «История географических открытий»**

---

### *I этап. Индивидуальные задания*

Каждая группа получает карточку с перечнем вопросов и указанием литературы для изучения по темам:

- Учение о природных зонах
- «Безмолвная» Арктика и «чуткая» Субарктика»
- «Таежная зона»
- Зона смешанных и широколиственных лесов
- Лесостепи и степи
- Полупустыни, пустыни, субтропики
- «Многоэтажность» природы гор

*II этап. Самостоятельная работа с литературой, поиск ответов на поставленные вопросы по заданиям*

*III этап. Заслушивание и обсуждение подготовленных материалов.*

*IV этап. Презентация проектов*

## **Проект "Природные зоны в жизни людей"**

---

# **Нетрадиционные уроки, предполагающие выполнение учениками учебного исследования или его элементов:**

- урок-исследование;
  - урок-лаборатория;
  - урок-экспертиза;
  - урок - творческий отчёт;
  - урок изобретательства;
  - урок – «патент на открытие»;
  - урок открытых мыслей;
  - урок фантастического проекта;
  - урок – защита исследовательских проектов.
-

## Самооценка и взаимооценка исследовательской компетентности

Инструментальный компонент	Комментарий	Балл
1.Продумывать, чего достичь и как достичь	Продумывали где взять необходимый материал, чтобы на его основе выдвинуть гипотезу исследования	8
2.Четко формулировать цели и направлять энергию на их достижение.	Цели сформулированы, но направлять энергию на их достижение не совсем получается.	6
3. Делать что-то новое, что раньше не делали.	Представление тезисов о составе лимитирующих распространение <i>Pleiospilos framesi</i> факторов	4



## Самооценка и взаимооценка исследовательской компетентности

Содержательный компонент	Комментарий	Балл
1. Совершенствовать понимание явлений и ситуаций.	Трудность в том, чтобы доказать или опровергнуть явления, касающиеся нашей работы.	6
2. Следить за результатами предпринятых действий и использовать их для размышления о природе и обстоятельства происходящего.	Возникали трудности	9

## Самооценка и взаимооценка исследовательской компетентности

Коммуникативный компонент	Комментарий	Балл
1. Устраивать эффективные групповые обсуждения.	Эффективные групповые обсуждения не устраивались	0
2. Устанавливать отношения сотрудничества с другими людьми (участниками группы, преподавателями).	Отношения установились достаточно легко, так как уже был опыт работы в группе.	8

## Самооценка и взаимооценка исследовательской компетентности

Ценностно-ориентационный компонент:	Комментарий	Балл
1.Переключать эмоции на выполняемую задачу.	С трудом.	4
2.Проявлять настойчивость, преодолевая трудности.	Стараемся проявлять настойчивость преодолевая трудности, но получается с трудом.	4
3. Предвосхищать радость от успеха и разочарование от неудач.	<b>Успеха пока не видать, лишь разочарования оттого, что возникли некоторые трудности.</b>	5
4.Выбирать интересные задачи и не пытаться убедить себя в непривлекательности задач, которые необходимо выполнить.	Не получается	4

- **Исследовательская деятельность – это....**
- **Для меня было трудным .....**
- **Для меня было интересным.....**
- **Я научился.....**
- **Я открыл в себе.....**
- **Я открыл в других.....**

# **Свободное высказывание**

---

- найти свободное время;
- уметь самостоятельно организовывать свою работу;
- начать работу;
- определить тему исследования;
- проанализировать полученные результаты;
- разобраться в большом количестве информации;
- поверить в свои силы.

**Самым трудным оказалось...**

---

- проведение исследования;
- изучение жизнедеятельности объекта исследования;
- соотнесение теории с практикой;
- составление модели;
- увидеть работу одноклассников;
- всё!
- работа в группе;
- заниматься серьёзными вещами;
- делать самостоятельно выводы;
- узнать новое об объекте.

**Самым интересным  
оказалось...**

---

- организовывать свою работу;
- систематизировать материал;
- определять цель и планомерно ее достигать;
- осваивать новые методики;
- включаться в проект и составлять модель;
- контактировать с людьми;
- проводит кропотливую работу;
- верить в себя.

# Научились...

---

- желание заниматься исследовательской деятельностью;
- способность достигать поставленные цели;
- способность решать возникающие трудности;
- желание узнать новое;
- дух исследователя и нового человека, способного загрузить себя работой
- кучу отрицательных качеств, мешающих заниматься делом;
- маленького ученого.

# Открыли в себе...

---



- взаимопомощь со стороны одноклассников;
- надежных товарищей;
- самообладание и творческий подход;
- энтузиазм и большой запас терпения;
- желание общаться со мной.

# **Открыли в других...**

---

# Показатели оценивания

## Выполненных работ

- Аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическая направленность проекта и значимость выполненной работы.
- Объем и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта другими людьми, материальное воплощение проекта.
- Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии.
- Уровень творчества, оригинальность темы, подходов, найденных решений, предлагаемых аргументов; оригинальность материального воплощения и представления проекта.
- Качество пояснительной записки: оформление, соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков, качество и полнота рецензий (если они требуются).

## Публичной защиты проекта

- Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов, аргументированность, объем тезауруса, убедительность и убежденность.
- Объем и глубина знаний по теме (или предмету), эрудиция, межпредметные связи.
- Педагогическая ориентация: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории.
- Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбность, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон проекта.
- Деловые и волевые качества докладчика: ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, способность работать с максимальной нагрузкой, доброжелательность, контактность.

# Паспорт проектной работы

1. Название проекта.
2. Руководитель проекта. На титульном листе
3. Консультант (ы) проекта.
4. Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту.
5. Учебные дисциплины, близкие к теме проекта.
6. Возраст учащихся, на который рассчитан проект.
7. Состав проектной группы (Ф.И. учащихся, класс).
8. Тип проекта (реферативный, информационный, исследовательский, творческий, практико-ориентированный, ролевой и т.д.).
9. Заказчик проекта.
10. Цель проекта (практическая и педагогическая цели).



# Паспорт проектной работы

11. Задачи проекта (2-4 задачи, акцент на развивающих задачах).
12. Вопросы проекта (3-4 важных проблемных вопроса по теме проекта, на которые необходимо ответить участникам в ходе его выполнения).
13. Необходимое оборудование.
14. Аннотация (актуальность проекта, значимость на уровне школы и социума, личностная ориентация, воспитательный аспект, краткое содержание).
15. Предполагаемые продукты проекта.
16. Этапы работы над проектом (для каждого этапа указать форму, продолжительность и место работы учащихся, содержание работы, выход этапа).
17. Предполагаемое распределение ролей в проектной группе.



# Проектная папка (портфолио проекта)

## Грамотно составленная проектная папка позволяет:

- ❖ четко организовать работу каждого участника проектной группы;
- ❖ стать удобным коллектором информации и справочником на протяжении работы над проектом;
- ❖ объективно оценивать ход работы над завершенным проектом;
- ❖ судить о личных достижениях и росте каждого участника проекта на протяжении его выполнения;
- ❖ сэкономить время для поиска информации при проведении в дальнейшем других проектов, близких по теме.



# Проектная папка (портфолио проекта)

- ❖ паспорт проекта;
- ❖ планы выполнения проекта и отдельных его этапов;
- ❖ промежуточные отчеты группы;
- ❖ вся собранная информация по теме проекта, в том числе необходимые ксерокопии и распечатки из Интернета;
- ❖ результаты исследований и анализа;
- ❖ записи всех идей, гипотез и решений;
- ❖ отчеты о совещаниях группы, проведенных дискуссиях, «мозговых штурмах» и т.д.;
- ❖ краткое описание всех проблем, с которыми приходится сталкиваться проектантам, и способов их преодоления;
- ❖ эскизы, чертежи, наброски продукта;
- ❖ материалы к презентации и черновики группы.



## Примерная схема плана работы

<b>№</b>	<b>Что сделать?</b>	<b>Когда?</b>	<b>Кто отвечает?</b>	<b>Что нужно?</b>
1.				
2.				

# Лист самоконтроля обучающегося

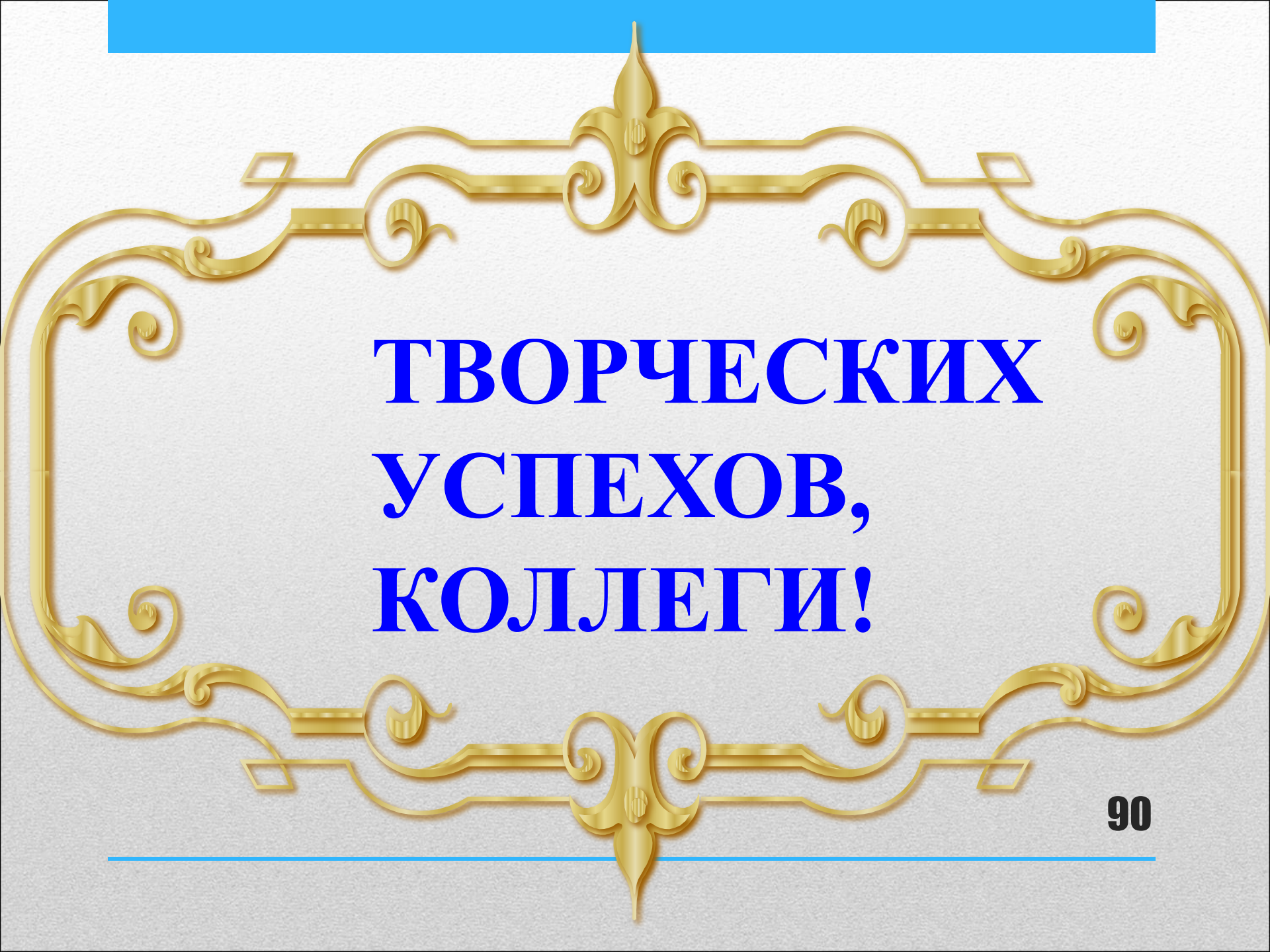
Тема урока	Какие ключевые понятия и процессы усвоил.	Что вызвало трудности и каковы вероятные причины этого?	Личная оценка качества усвоения материала.	Личная оценка активности, вклада в урок.	Конструктивные предложения по уроку.
					<b>88</b>



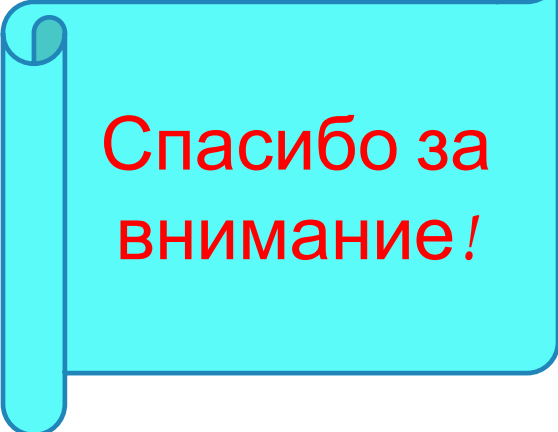
- В команде нет лидеров. Все члены команды равны.
- Команды не соревнуются.
- Все члены команды должны получать удовольствие от общения друг с другом, и от того, что они вместе выполняют проектное задание.
- Каждый должен получать удовольствие от чувства уверенности в себе.
- Все должны проявлять активность и вносить свой вклад в общее дело. Не должно быть так называемых “спящих” партнеров.
- Ответственность за конечный результат несут все члены команды, выполняющие проектное задание.
- Каждая группа, участвующая в проекте, получает “План действий учащихся в проекте”.

## **Правила успешной проектной деятельности (для учащихся)**


---



**ТВОРЧЕСКИХ  
УСПЕХОВ,  
КОЛЛЕГИ!**



**Спасибо за  
внимание!**



**«Не то дорого знать,  
что Земля круглая,  
а то дорого знать,  
как дошли до этого».**

**Л.Н.Толстой**