

МБДОУ «Детский сад №3»



МИНИ-МУЗЕЙ «ХЛЕБ-ВСЕМУ ГОЛОВА!»

0 виды круп

0 Воспитатель: Коноплина Татьяна Ивановна



*Не напрасно народ
С давних пор и поныне
Хлеб насущный зовет
Самой первой
святыней.
Золотые слова
Забывать мы не
вправе:
"Хлеб всему голова!" -
В поле, в доме, в
державе!*



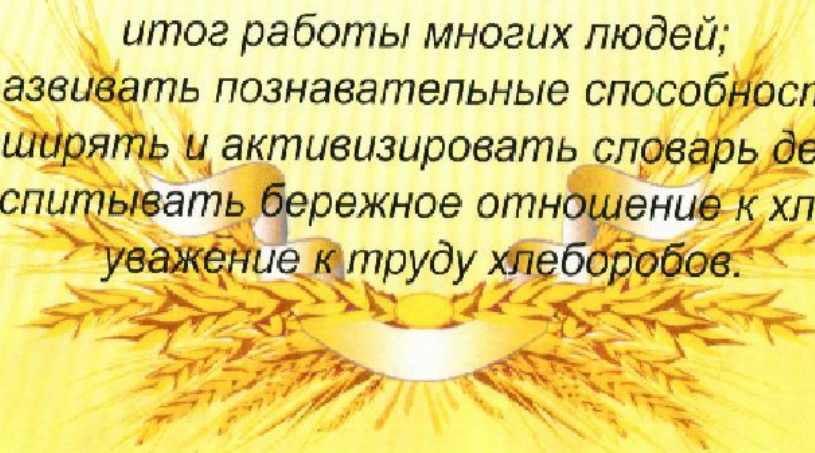
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

Есть в мире понятия, ценность которых ни в чём не измеряется. Это воздух, земля, вода, солнце. К ним можно отнести и хлеб, древний и вечно молодой продукт человеческого труда. «Хлеб – всему голова» - гласит народная мудрость. Без хлеба не обходится ни один скромный завтрак, ни будничная обед, ни праздничный стол. Вырастая, дети, помнят запах родного очага всю свою жизнь и впоследствии, создавая уже свои семьи, интуитивно хранят в них те же традиции, которые они вобрали в себя в родительском доме. Ведь хлеб сопровождает нас от рождения до глубокой старости - добрый наш друг, имя которого на всех языках люди произносят с любовью и теплотой.



Цель создания мини-музея хлеба:

- ❖ познакомить детей со злаковыми растениями;
- ❖ дать представление о том, что хлеб - основной продукт питания человека;
- ❖ уточнить знания детей о том, как хлеб попадает на стол, как его выращивают;
- ❖ довести до сознания детей, что хлеб – это итог работы многих людей;
- ❖ развивать познавательные способности, расширять и активизировать словарь детей;
- ❖ воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлеборобов.



ЗАДАЧИ

- 0 Дать элементарные представления о процессе выращивания и изготовления хлеба;
- 0 • воспитывать бережное отношение к хлебу, уважительное отношение к людям его производящим;
- 0 • закреплять знания детей о разнообразии хлеба, его функции;
- 0 • обучать способам практического применения знаний о хлебе в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, игровой, театрализованной и т.д.)



ГИПОТЕЗА

О Получение хлеба – это результат труда людей разных профессий. Если человек будет знать, сколько затрачено труда для того чтобы пришел хлеб к нам на стол, то будет бережнее относиться к нему.



ОСОБЕННОСТИ МИНИ-МУЗЕЯ

- 0 Участие в создании мини-музея воспитателей, детей и родителей
- 0 Ребенок – активный участник оформления экспозиции музея
- 0 Мини-музей – зона удивления, творчества и совместной работы детей и их родителей




ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В МУЗЕЕ

- 0 В музее многие экспонаты разрешено трогать руками
- 0 Рассмотренные экспонаты нужно положить на место
- 0 Экспонаты нельзя ломать и забирать домой
- 0 Можно и даже нужно задавать вопросы
- 0 Можно пополнять музей экспонатами



МОДЕЛЬ ТРЕХ ВОПРОСОВ

Что мы знаем	Что мы хотим узнать?	Где мы можем узнать?
<p>Хлеб продается в магазине. Мама дома печет хлеб. Из зерен делают муку. Хлеб бывает белый и черный.</p>	<p>Как называются люди, которые выращивают хлеб? Что надо, чтобы вырастить хлеб? Как растили хлеб раньше? Как готовится тесто? Что можно сделать из муки еще? Как пекут хлеб? Какие еще есть крупы? Почему говорят: Хлеб всему голова.</p>	<p>Спросить у родителей Спросить у воспитателя Провести опыты, Посмотреть в книгах, энциклопедиях.</p> 

ПРИНЦИПЫ РУКОВОДСТВА ПРИ СОЗДАНИИ МИНИ – МУЗЕЯ

- 0 Наглядности
- 0 Доступности
- 0 Достоверности
- 0 Многофункциональности
- 0 Психологической комфортности и безопасной деятельности в музейном пространстве



ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ МИНИ-МУЗЕЯ

- 0 Содержание и разнообразие тематики
- 0 Постоянное включение музейных экспонатов во все формы работы педагогического процесса
- 0 Максимальная активность детей на этапах подготовки экспозиций
- 0 Сотрудничество друг с другом и с взрослыми на всех этапах организации музея



ПЛАН РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ МИНИ – МУЗЕЯ

- 0 Подготовительный этап - определение темы и названия музея, выбор места для размещения
- 0 Практический этап - сбор экспонатов, оформление выставки, индивидуальная работа с детьми и родителями
- 0 Заключительный - подведение итогов.



ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ



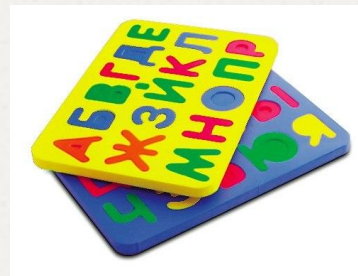
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- 0 Беседа о злаках с рассматриванием зерен ржи, овса, ячменя, пшеницы
- 0 Беседа «Что необходимо для роста растений?»
- 0 Совместная деятельность детей и педагога «В каждой крошке хлеба труд»
- 0 Наблюдение «Здравствуй росток!»
- 0 Дидактические игры: «Найди отгадку», «Из чего сделано?»; игра-лото «Приятного аппетита»
- 0 Рассматривание старинных вещей
- 0 Рассматривание альбома «Как выращивали хлеб в старину и сейчас»
- 0 Экспериментирование: «Определи какие семена всхожие», «Что нужно зернышку чтобы вырасти»



РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

- 0 Заучивание загадок, пословиц, считалок
- 0 Чистоговорки о хлебе
- 0 Рассказывание о предметах «Каша-матушка наша, а наш хлеб ржаной-отец родной
- 0 Чтение художественной литературы: стихи о хлебе, русская народная сказка «Колосок», белорусская народная сказка «Легкий хлеб», А.В. Кольцов «Песнь пахаря», Д.Радари «Чем пахнут ремесла», Л. Извекова «Что всего дороже?»



ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ



СКОРОГОВОРКИ



1. ЕВСЕЙ, ЕВСЕЙ,
МУКИ ПРОСЕЙ,
А ПРОСЕКШЬ, ЕВСЕЙ,
ИСПЕКИ В ПЕЧИ
КАЛАЧИ.

2. МЫШКА СУШЕК НАСУШИЛА,
МЫШКА МЫШЕК ПРИГЛАСИЛА.
МЫШКИ СУШКИ КУШАТЬ СТАЛИ
МЫШКИ ЗУБИКИ СЛОМАЛИ.

3. СЪЕЛ МОЛОДЕЦ ТРИДЦАТЬ ТРИ
ПИРОГА С ПИРОГОМ,
И ВСЕ СО СМЕТАНОЙ И С ТВОРОГОМ.

4. БУБЛИК, БАРАНКУ, БАТОН И БУХАНКУ
ПЕКАРЬ ИЗ ТЕСТА ИСПЕК СПОЗАРАНКУ.

5. ИСПЕКЛА ИРИШКА
КУКЛАМ ПО КОВРИЖКЕ.
ПРАВЯТСЯ КОВРИЖКИ
ГРИШКЕ И МАРИШКЕ.



ПОСЛОВИЦЫ О ХЛЕБЕ

НЕ ДЕРЖИ ДЕНЬГИ В УЗЕЛКЕ, ДЕРЖИ ХЛЕБ В УГОЛКЕ.

У БОГАТОГО ГРУЗ НА КОРАБЛЕ, У БЕДНОГО ХЛЕБ НА УМЕ.

НЕ УДОБРИШЬ РОЖЬ, СОБЕРЕШЬ ХЛЕБА НА ГРОМ.

В ДОЛГАХ НЕ ДЕНЬГИ, В СНОПАХ НЕ ХЛЕБ.

БЕРЕГИ ХЛЕБ ДЛЯ ЕДЫ, А ДЕНЬГИ ДЛЯ БЕДЫ.

И БОГАТ МУЖИК, ДА БЕЗ ХЛЕБА НЕ КРЕСТЬЯНИН.

У НИЩЕГО ХЛЕБ НА УМЕ, У СКУПОГО И КОРОЧКИ НА СЧЕТУ.

ВСЯК НА СЕБЯ ХЛЕБ ДОБЫВАЕТ.



ПРИМЕТЫ

НЕ РАЗРЕМАЛОСЬ, ЧТОБЫ ОДИН ЧЕЛОВЕК ДОЕЛ ХЛЕБ
ЗА ДРУГИМ - ЗАБЕРЕШЬ ЕГО СЧАСТЬЕ И СИЛУ.

ДАШЬ ВО ВРЕМЯ ЕДЫ ХЛЕБ СО СТОЛА СОБАКАМ - ПОСТИГНЕТ БЕДНОСТЬ.

ПРИ МОЛОДОМ И СТАРЕЮЩЕМ МЕСЯЦЕ НЕЛЬЗЯ БЫЛО НАЧИНАТЬ ПОСЕВОВ.
ХОТЯ ХЛЕБ, ПОСЕЯННЫЙ В НОВОЛУНИЕ, РАСТЕТ И ЗРЕЕТ СКОРО,
НО КОЛОС НЕ БУДЕТ БОГАТ ЗЕРНОМ. И НАОБОРОТ: 'ПОЛНОЛУННЫЙ ХЛЕБ'
РАСТЕТ ТИХО И СТЕБЛЕМ КОРТОК, НО ЗАТО ОБИЛЕН ПОЛНОВЕСНЫМ ЗЕРНОМ.

ЕСЛИ СОЛНЫШКО ЗАКАТИЛОСЬ - 'НЕ ПОЧИНАЙ НОВОЙ КОВРИГИ', А ТО ХЛЕБ БУДЕТ
НЕХОРОМ, ДА И ВСЕ ХОЗЯЙСТВО МОЖЕТ ПРИЙТИ В УПАДОК. НУ, А ЕСЛИ ОЧЕНЬ
НУЖНО ОТРЕЗАТЬ ХЛЕБА, ТО ГОРБУШКУ НЕ ЕЛИ, А ОТРЕЗАВ, СКОЛЬКО НУЖНО,
ГОРБУШКУ ПРИСТАВЛЯЛИ К КОВРИГЕ.

САМЫМ БОЛЬШИМ ГРЕХОМ НА РУСИ СЧИТАЛОСЬ УРОНИТЬ ХОТЯ БЫ ОДНУ
КРОШКУ ХЛЕБА, ЕЩЕ БОЛЬШИМ - РАСТОПАТЬ ЭТУ КРОШКУ НОГАМИ.

ЛЮДИ, ПРЕЛОМИВШЕ ХЛЕБ, СТАНОВЯТСЯ ДРУЗЬЯМИ НА ВСЮ ЖИЗНЬ

ПРИНИМАЯ ХЛЕБ СОЛЬ НА РУМНИКЕ, ХЛЕБ СЛЕДУЕТ ПОЦЕЛОВАТЬ.



ЗАГАДКИ О ХЛЕБЕ

ОТГАДАТЬ ЛЕГКО И БЫСТРО:
МЯГКИЙ, ПЫШНЫЙ И ДУШИСТЫЙ,
ОН И ЧЕРНЫЙ, ОН И БЕЛЫЙ,
А БЫВАЕТ ПОДГОРЕЛЫЙ

КОМКОВАТО, НОЗДРЕВАТО,
И ГУБАТО, И ГОРБАТО, И ТВЕРДО,
И МЯГКО, И КРУГЛО, И ЛОМКО,
И ЧЕРНО, И БЕЛО, И ВСЕМ МИЛО.



ВСЕМ НУЖЕН, А НЕ ВСЯКИЙ СДЕЛАЕТ

КРУГЛОБОК И МАСЛЯН ОН,
В МЕРУ КРУТ, ПОСОЛЕН, -
ПАХНЕТ СОЛНЕЧНЫМ ТЕПЛОМ,
ПАХНЕТ ЗНОЙНЫМ ПОЛЕМ.

БЬЮТ МЕНЯ ПАЛКАМИ, ЖМУТ МЕНЯ КАМНЯМИ,
ДЕРЖАТ МЕНЯ В ОГНЕННОЙ ПЕЩЕРЕ,
РЕЖУТ МЕНЯ НОЖАМИ.
ЗА ЧТО МЕНЯ ТАК ГУБЯТ?
ЗА ТО, ЧТО ЛЮБЯТ



СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ



СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- 0 Сюжетно-ролевые игры: «Магазин хлеба», «Семья»
- 0 Игровая ситуация: «Приготовь тесто»
- 0 Опыты и экспериментирование по проращиванию зерна, «Из зернышка – мука»
- 0 Знакомство с окружающим миром «Бытовые электроприборы», «Правила пользования бытовыми электроприборами»



ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ



Коллективная работа
«Бобульничные изделия»

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- 0 Занятие тестопластикой (лепка из соленого теста)
- 0 Аппликация «Колосок»
- 0 Заучивание песни «Поварята»
- 0 Хороводная игра «Каравай», «Бай качи, бай качи испекли мы калачи»



ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

0 Игровая программа «Каравай»



САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

- 0 Рассматривание альбомов, картин и фотографий «Как к нам пришел хлеб»
- 0 Раскрашивание картинок о хлебе
- 0 Создание книги раскраски
- 0 Рассматривание зерен
- 0 Дидактические игры



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

- 0 Привлечь внимание детей к оформлению музея
- 0 Создание альбома «Хлеб всему голова»
- 0 Экскурсия на кухню «Как делают тесто?»
 - Лепка с родителями хлебобулочных изделий из соленого теста.
 - Изготовление родителями атрибутов музея.





Семья
Шестаковых



РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- 0 Приобщение к культуре, общечеловеческим ценностям
- 0 Развитие детской самостоятельности, инициативы, творчества, любознательности, познавательных способностей, удовлетворение индивидуальных склонностей, интересов
- 0 Развитие стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи
- 0 Побуждение желания интересоваться миром взрослых, их трудом, испытывать уважение к умелому человеку, стремление подражать ему
- 0 Формирование реалистических представлений о природе
- 0 Формирование у детей первоначальных навыков проектно - исследовательской деятельности
- 0 Совершенствование системы исследовательских действий





Мини-музей
Хлеба

МИНИ-МУЗЕЙ
ХЛЕБ
ВСЕМУ ГОЛОВА!

Вот он хлебучек дружелюбный,
Вот он теплый, золотистый,
В каждый дом, на каждый стол
Он пожалова, пришел.
В нем здоровье души, сил,
В нем чудесные дела,
Сквозь рук его растапо,
Искренно, бережно,
В нем велик родильный свист,
Солнца свет веселый в нем,
Улыбай за обе щеки,
Вырастай, Костырьки!

С. Петровский

Виды круп

Разнообразие
хлебобулочных изделий

Хлеб
все
голова!