

Чукубасова Галия Ермековна  
учитель начальных классов ГУ  
«Сш №7 с ДМЦ»

Адаптация  
леворуких детей в  
школе

# Введение

---

- Число леворуких людей в мире имеет положительную динамику. Возрастание количества леворуких учащихся актуализирует необходимость проведения специальной работы по их адаптации к праворукому миру. Особо остро она проявляется у первоклассников, которых до настоящего времени продолжают обучать по методикам, ориентированным на праворуких школьников.

# Определение леворукости

- Психологи определяют леворукость как врожденное и вынужденное пользование левой рукой.
- Педагоги определяют леворукость как предпочтение в действии левой руки, что не раскрывает всей сути проблемы.

# Практика переучивания

---

- Исходя из исследований проводимых педагогами и психологами, в 1985 году было принято решение отказаться от практики переучивания, так как переучивание выступало мощным стрессогенным фактором.

Проявления особенностей  
организации  
познавательной сферы у  
леворуких

# 1. Сниженная способность зрительно-двигательных координаций:

- Дети плохо справляются с задачами на срисовывание графических изображений, особенно их последовательности; с трудом удерживают строчку при письме, чтении; как правило, имеют плохой почерк.





### 3. Особая стратегия переработки информации, аналитический стиль познания:

---

- Для левшей характерна поэлементная работа с материалом, раскладывание его «по полочкам», на основании такого подробного анализа строится целостное представление об объекте деятельности. Этим во многом объясняется медлительность леворуких детей, так как для полного восприятия или понимания им необходима более длительная поэтапная проработка материала.



4. Слабость внимания, трудности переключения и концентрации.

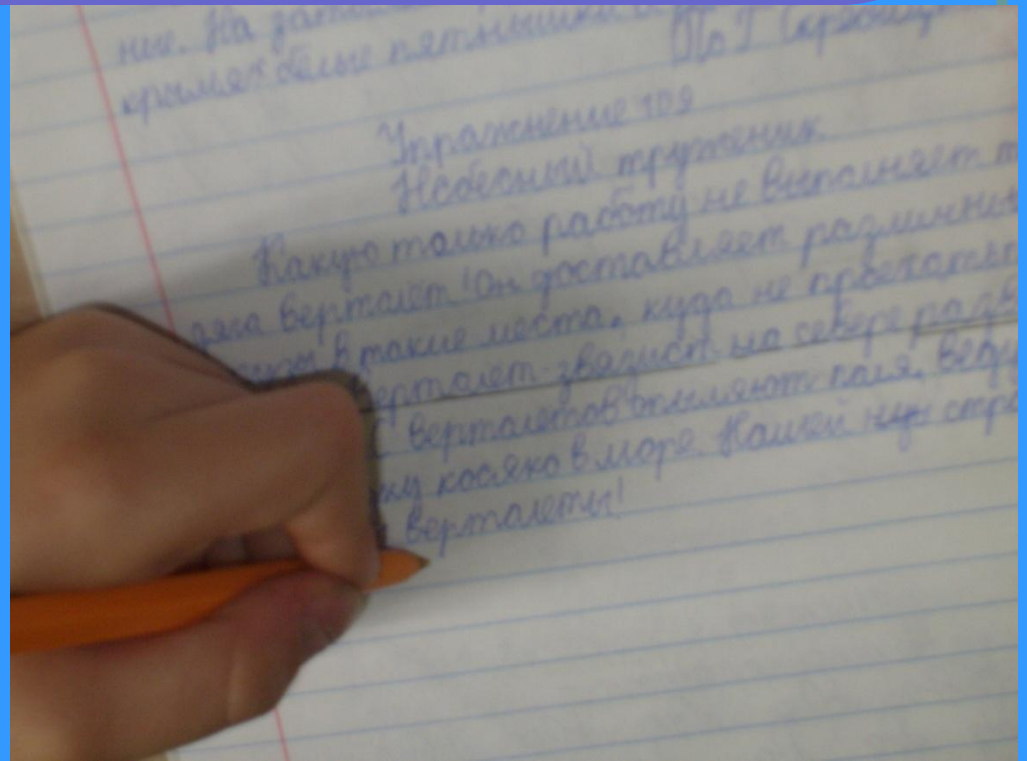
5. Речевые нарушения: ошибки звукобуквенного анализа.

- Перечисленные особенности самым непосредственным образом влияют на успешность овладения учебными навыками, прежде всего письмом (в меньшей степени – чтением), в усвоении которого у леворуких детей отмечаются наибольшие сложности.

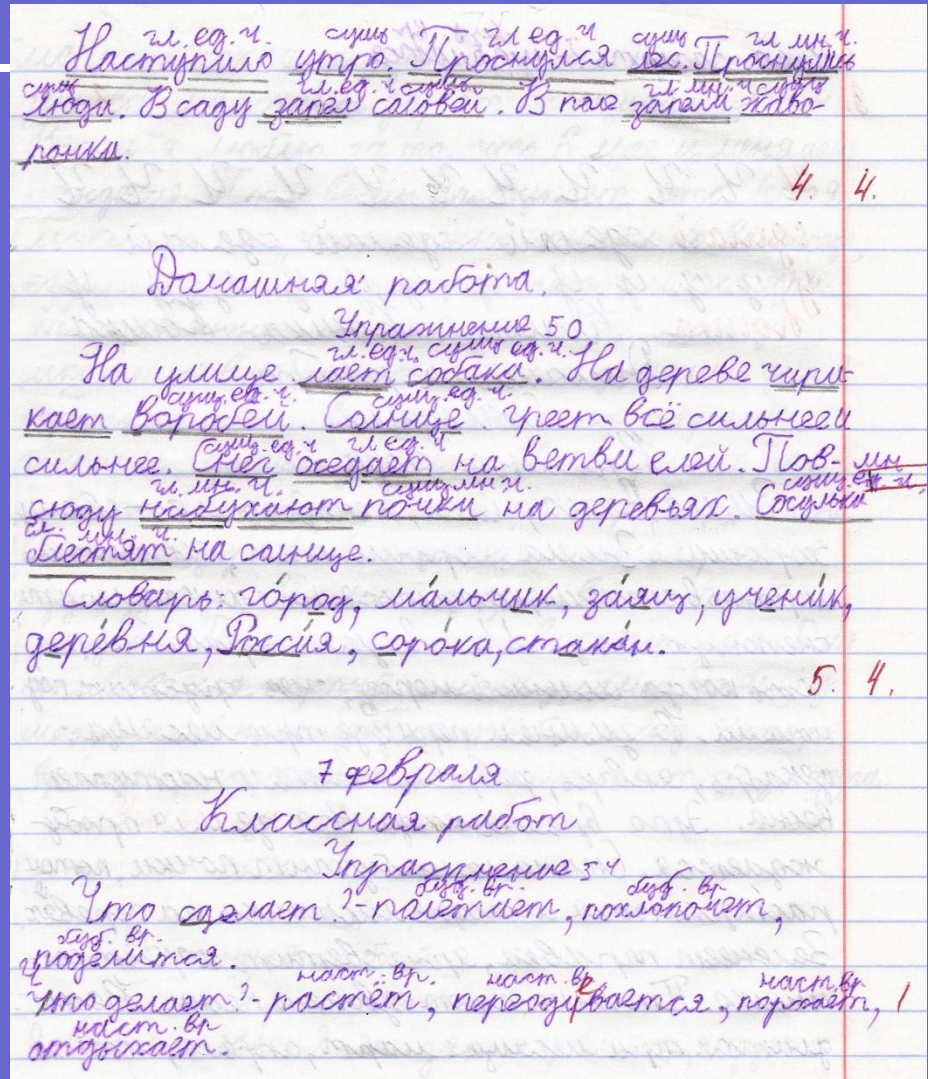
---

Организация работы на  
уроке с данной  
категорией детей

- Следует ставить руку так, чтобы строка была открыта. Для леворуких рекомендуется правонаклонный разворот тетради и прямое (безнаклонное) письмо. При этом способ держания ручки может быть различным: обычным или инвертированным.



- При овладении письмом леворукий ребенок должен выбрать для себя тот вариант начертания букв, который ему удобен. Требовать от левши безотрывного письма противопоказано.



- В классе рекомендуется сажать леворуких детей так, чтобы окно было слева. В таком положении ребенок не мешает соседу, и его рабочее место имеет достаточную освещенность.

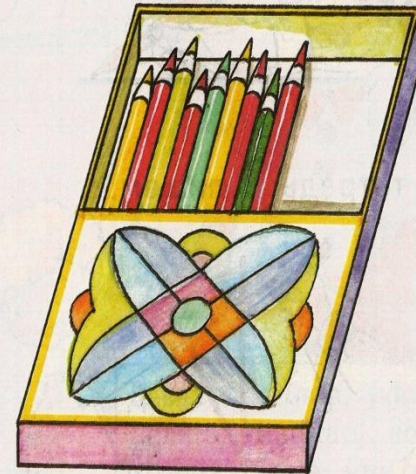


---

# Рекомендуемые упражнения для работы с леворукими детьми

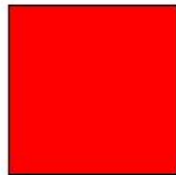
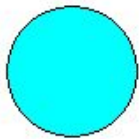
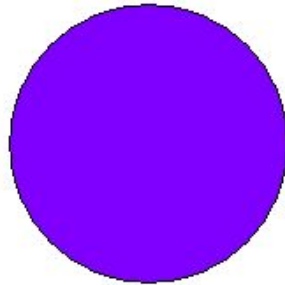
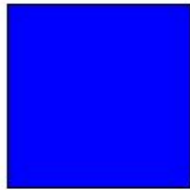
# Упражнения для тренировки зрительной памяти и внимания

1 Сколько в коробке красных карандашей?



Сколько в неё можно положить синих карандашей, чтобы их было меньше, чем красных? Нарисуй возможные решения. Каждое решение обведи рамкой. Запиши цифрами найденные решения. 

--	--	--	--	--	--	--	--



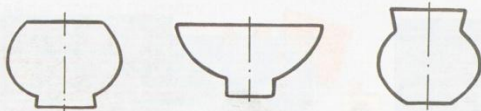
Внимательно посмотри и запомни количество фигур.

# Упражнения для развития мелкой моторики

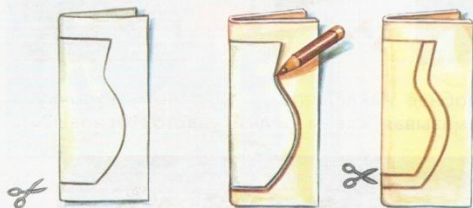
## Мозаика из обрывных кусочков

### Ваза для сменного букета

Выбери, какой формы будет твоя ваза.



Подбери основу и определи высоту вазы. Она должна быть не больше половины основы.



Нарисуй и вырежи из белой или цветной бумаги заготовку своей вазы. Перенеси её на плотную бумагу и обведи. Нарисуй контур и вырежи его. Приклей к основе контур, а к нему – вазу.



Какие букеты ты будешь вставлять в вазу в разные времена года?

## Мозаика из карандашных стружек

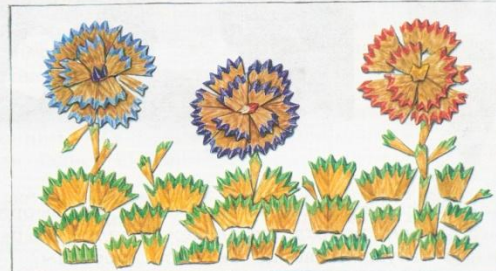
Возьми точилку для карандашей. Подбери карандаши с гладкой и ребристой поверхностью деревянной «рубашки». Чем будут отличаться их стружки?

Найди на иллюстрациях, где использованы те или другие карандаши.



Потренируйся получать длинные ровные стружки.

Выбери из этого списка то, что ты смог бы изобразить мозаикой из карандашных стружек: лягушка, слон, дождик, ёлочка, машинка, бабочка, домик.





# Упражнения для развития речи

## Скороговорки:

До города дорога в гору, от города  
— с горы.

На иве галка, на берегу галька.

Хорош пирожок,  
Внутри творожок.

У ёлки иголки колки.

Сеня вёз воз сена.

Проворонила ворона воронёнка.

Бублик, баранку, батон и буханку  
Пекарь из теста испёк спозаранку.

## Игра в слова:

ГАСТРОНОМ

Вот из слова ГАСТРОНОМ  
Вышел важный АСТРОНОМ,  
Вышел МАГ и вышел ГНОМ,  
А за ними АГРОНОМ.

МОСТ построен на реке,  
ГРОМ грохочет вдалеке,  
С нижней палубы МАТРОС  
От причала тянет ТРОС...

Сверху лётчику видна  
Вся родная СТОРОНА.

## Произнеси быстро:

Дятел дуб долбил, да недодолбил.  
Летели лебеди с лебедятами.  
Купила бабуся бусы Марусе.

---

# Результаты коррекционной работы