

**Групповая работа  
на уроках в  
начальных  
классах**

Использование на уроках групповой работы убеждают нас в том, что:

**Возрастают глубина понимания учебного материала, познавательная активность творческая самостоятельность учащихся;**  
**Меняется характер взаимоотношений между детьми: исчезает безразличие, приобретает теплота, человечность;**  
**Сплочённость класса резко возрастает, дети начинают лучше понимать друг друга и самих себя;**



**Группа в момент завершения работ**



К		Р.		10	
20	15	25	15	25	15
4	8	4	1	4	15
1		1		1	
1		1		1	





**Работают дети**





**Учитель не нужен**



**Растёт самокритичность, дети более точно оценивают свои возможности, лучше себя контролируют;**

**Учащиеся приобретают навыки, необходимые для жизни в обществе: откровенность, такт, умение строить своё поведение с учётом позиции других людей.**

# *Какие роли должны быть в группе?*

**Организатор** – распределяет роли, следит за действиями всех членов группы.

**Чтец** - читает вслух;

**Секретарь или писарь** - записывает что-то от лица группы;

**Докладчик** - у доски рассказывает, что решила группа;

# Способов разделения

1. По желанию.
2. Случайным образом.
3. По определенному признаку.
4. По выбору «лидера».
5. По выбору педагога.



# **Правила поведения:**

**убедись, что в разговоре участвует каждый;**

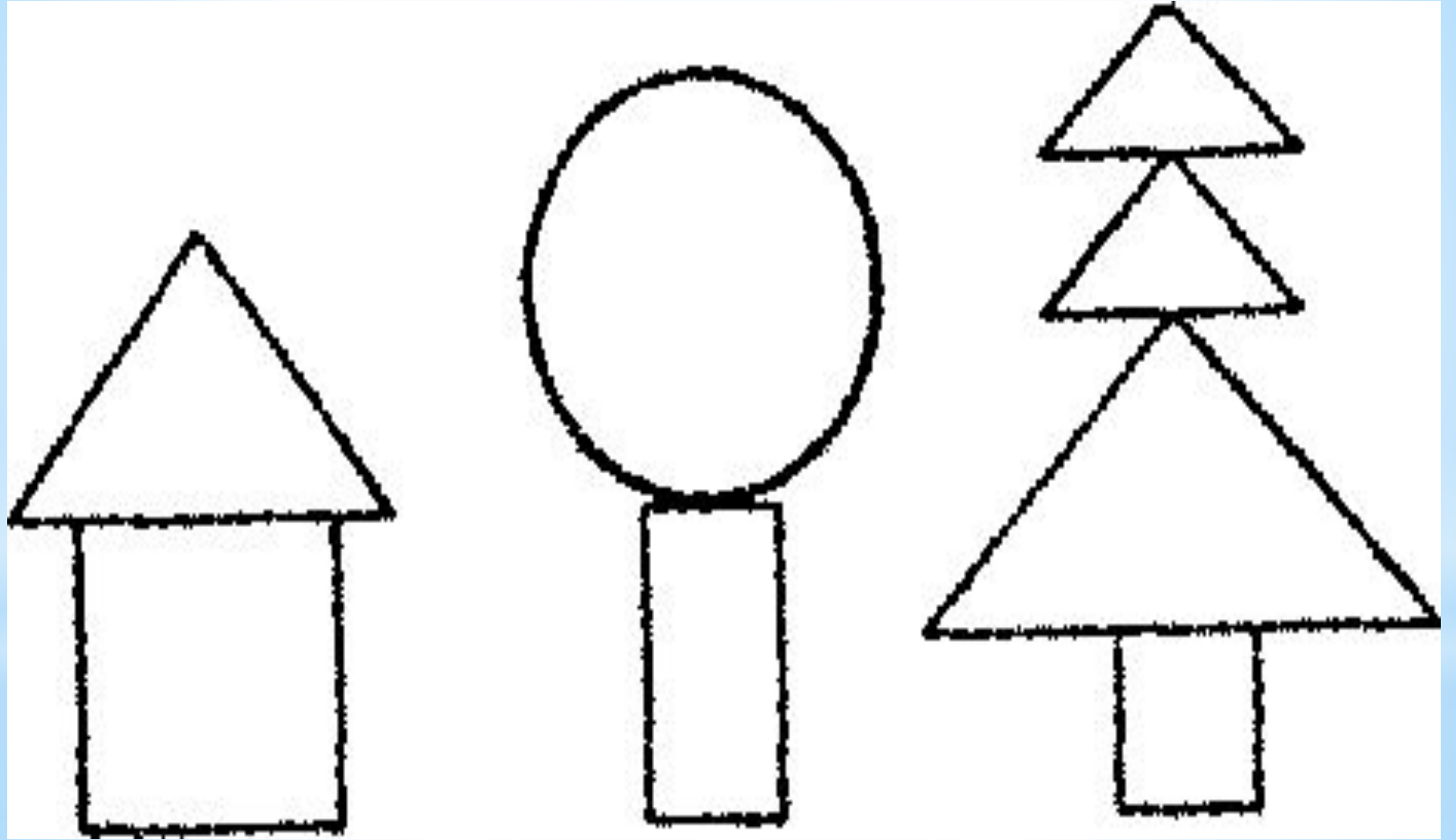
**говорить спокойно и ясно;**

**говорить только по делу;**

**не говорить всем сразу;**

**возражая или соглашаясь, смотреть на говорящего.**

**обращаться друг к другу по имени.**



# Рефлексия



**Я все очень хорошо понял,  
мне было интересно**



**Мне все понятно, но  
материал не всегда  
интересен**



**Я не все понял, но мне  
было интересно**



**Я ничего не понял и на  
уроке скучал**



# Рефлексия

- Сегодня на уроке я научился...
- Мне было интересно..
- Мне было трудно...
- Я понял, что...
- Я почувствовал, что...
- Больше всего мне понравилось...
- Своей работой на уроке я доволен (не совсем, не доволен), потому что...



**Синквейн** – это *творческая работа*, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк. Пишется оно по определенным правилам:

**1 строка** – *одно существительное*,  
выражающее главную тему синквейна;

**2 строка** – *два прилагательных*,  
выражающих главную мысль;

**3 строка** – *три глагола*, описывающие  
действия в рамках темы;

**4 строка** – *фраза*, несущая определенный  
смысл;

**5 строка** – заключение в  
форме *существительного* (ассоциация с  
первым словом).

**Книга**

**Полезная, умная**

**Читаем, узнаем, изучаем**

**Книга – мой друг (Книга –  
источник знаний...)**

**Мудрость ( Наследство,  
Ум.....)**



**Групповая работа**

**Развивающая, творческая**

**Выступают, высказывают,  
изучают**

**Совместная деятельность**

**Изучение**

*Несколько советов, чего не стоит делать при организации групповой работы.*

**Нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать;  
Разрешить отсесть в другое место ученику, который хочет работать один;**

**Групповая работа должна занимать не более 15 – 20 минут в I –II классах, не более 20 – 30 минут – в III –IV классах;**

**Нельзя требовать в классе абсолютной тишины, так как дети должны обмениваться мнениями, прежде чем представить «продукт» совместного труда. В классе существует условный сигнал, говорящий о превышении допустимого уровня шума (обыкновенный колокольчик).**

**Нельзя наказывать детей лишением права участвовать в совместной работе.**



**Спасибо за  
внимание!**