

МАОУ СОШ №43 г.Томска

Духовно-нравственное воспитание личности в современной  
школе на основе опыта реализации программы  
ВУД  
«Наследие далёкой старины»



Автор: Плотникова Галина  
Петровна



**Плох тот народ, который  
не помнит,  
не любит и не ценит  
своей истории.  
Только больной и плохой  
человек не помнит  
и не ценит своего  
родства, детства,  
юности.**

**( В. М. Васнецов )**



# ЖИЗНЬ ДРЕВНИХ СЛАВЯН





# Программа ВУД «Наследие далёкой старины»

1. Настоящий фундамент развития национальной культуры младших школьников.
2. Лучшее средство познания.
3. Огромный духовно-нравственный потенциал.



## Современная система образования

- Главный фактор реализации богатейшего духовно-нравственного потенциала русской традиционной культуры.
- Способ воспитания лучших многовековых отечественных устоев общественной и частной жизни. - Психологическое оздоровление детей и подростков.
- Защита российского культурно-исторического и национально - культурного наследия от агрессивной современной информационной среды.



# Краткая характеристика программы

В основе данной программы лежит воскрешенное сознание наших предков – славян представленное через:

- фольклор;
- детскую литературу;
- организации экскурсий;
- встречи с известными людьми;
- сетевое взаимодействие с Музеями и творческими мастерскими г.Томска.



# Ценность программы

- осознание окружающего мира;
- познание законов его устройства;
- понимание пути русского человечества и судьбы России;
- ведение разговора о стихиях света и тьмы, воды, Матери – сырой земли;
- чтения увлекательных сказаний, быличек, мифов, литературных произведений.
- принятие картины мира русского человека.



# Ценность русской традиционной культуры

- ценность семьи и традиционных отношений, построенных на уважении к родителям, взаимопомощи и сопереживании;
- ценностное отношение к матери как одной из главных святынь и к материнству как единству природного и духовно-нравственного начал;
- ценность Родины, родной земли;
- ценность производительного труда на родной земле как основу формирования трудолюбия;
- ценность здорового образа жизни и одухотворенной красоты человека.



# Цель курса

**Формирование  
представлений  
детей  
о культуре и быте  
русского народа,  
о силе рода.**



# Задачи курса:

1. Сформировать у детей младшего школьного возраста понятие ценности и ценностного отношения к основам отечественной культуры.
2. Дать представления о системе ценностей.
3. Пробудить интерес к изучению культуры как социально-значимого фактора жизни.
4. Формировать умение ставить проблему (гипотезу) и самостоятельно искать оригинальные пути ее реализации.
5. Ориентировать деятельность учащихся на творческое начало, на приобретение собственного опыта творческой деятельности.
6. Сформировать интерес к проблеме «диалога культур», развивающихся как в историческом времени, так и в межрегиональном пространстве.
7. Формировать ценностное отношение к традиционным семейным отношениям, матери как хранительнице семейного очага. Воспитывать любовь к дому, близким.
8. Заставить задуматься о том, что лишь семья может воспитать в человеке существенные стороны культуры.
9. Способствовать формированию умения учащихся собирать, обрабатывать, анализировать и излагать фольклорный материал, прививать навыки библиографической работы.
10. Средствами курса формировать нравственную, духовно развитую личность, способную к самосовершенствованию, поиску смысла жизни, стремящуюся к правде, добру, красоте.



# Прогнозируемый результат:

- Ученики знакомы с историей и культурой прошлого Руси;
- Осознают ценность:
  - семьи и традиционных отношений;
  - отношения к матери как одной из главных святынь и к материнству как единству природного и духовно-нравственного начал;
  - Родины, родной земли;
  - производительного труда на родной земле как основу формирования трудолюбия;
  - здорового образа жизни и одухотворенной красоты человека.
- Желают и умеют проявлять сочувствие, сопереживать, имеют представления о ценности знания, о единстве знания и морали, что любое знание должно быть направлено на благо человека.  
Могут общаться со взрослыми, записывать воспоминания, правильно задавать вопросы, беседовать; работать со словарями, с печатными документами; брать интервью; создавать творческие проекты; вести записи по фольклору, готовить викторины; разыгрывать обрядовые сцены; оформлять альбомы; создавать презентации.



# ВСПОМНИМ БУКВИЦУ

А	Б	В	Г	Д	Е	Є
Азь	Боги	Веди	Глаголи	Добро	Есть	Есмь
Ж	З	З	И	І	І	Ѓ
Животь	Село	Земля	Иже	Ижеи	Инигь	Гервь
К	Л	М	Н	О	П	Р
Како	Людие	Мыслете	Нашь	Онъ	Покои	Рьци
С	Т	Ѹ	Ѹ	Ф	Х	Ѡ
Слово	Твердо	Укъ	Оук	Фертъ	Херь	Отъ
Ц	Ѵ	Ш	Ѵ	Ъ	Ы	Ь
Ци	Черваль	Ша	Шта	Ерь	Еры	Ерь
Ѣ	Ю	Ѧ	Ѧ	Ѡ	Ѧ	Ѧ
Ять	Юнь	Арь	Эдо	ОМ	Ень	Одь
Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ
Ѧта	Ѧта	Кси	Пси	Фига	Ижица	Ижа



# Старинные профессии на Руси

В начале прошлого века стали  
ненужными и исчезли профессии:



фонарщик



водовоз



шарманщик



трубочист



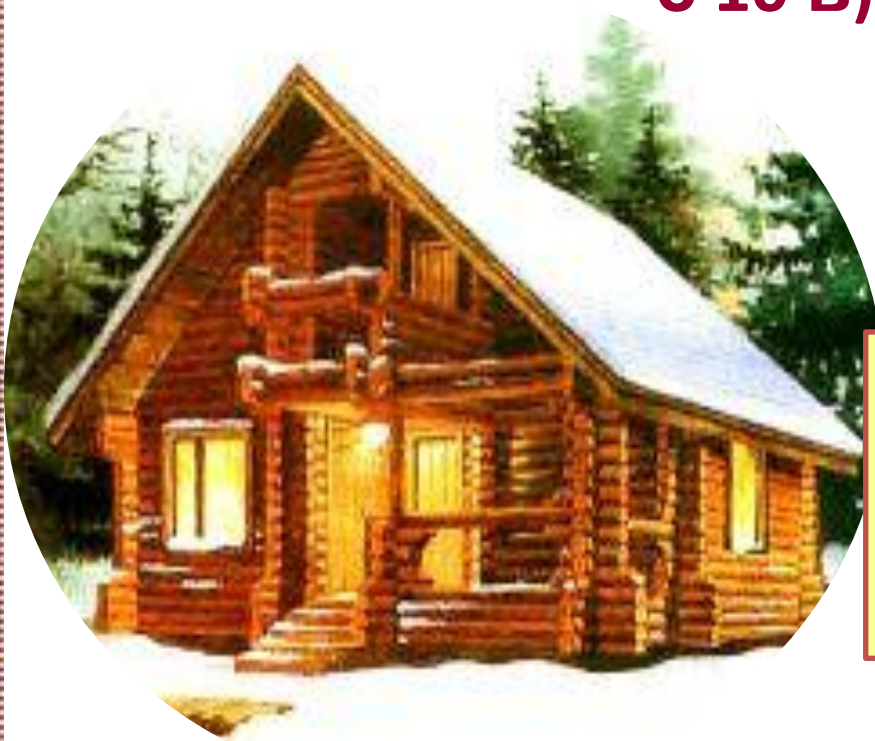
извозчик



ямщик



**Изба – русский срубный жилой дом  
(преимущественно сельский);  
в узком смысле слова - отапливаемое  
помещение, комната (древнерусское  
"истъба, истобка", упоминается в летописях  
с 10 в).**



**ИЗБ**

**А**



И З Б А

Л А Д

И К О Н А А

О Ч А Г

Р О Д



# В Музее духовной





# На колокольне Успенского собора





# Результаты работы









# Семейная реликвия семьи Кирпичёвых





# Встречи с интересными людьми





# Наши первые куклы





# В Музее истории г.Томска





# Русская одежда





# Ищем свои корни...





# Играем в давно забытые игры





# Знакомимся с картинами художников





# На Уроке мужества





# Наказ потомкам



**Если будете в ненависти жить,  
в распрях и ссорах, то погибнете сами  
и погубите землю отцов своих и дедов  
своих, которые добыли ее трудом  
своим великим**

**Ярослав Мудрый**

Пословицы [uk.com/poslovitsi](http://uk.com/poslovitsi)



# Жизнь древних славян



Чем дальше в будущее входим,  
Тем больше прошлым дорожим.  
И в старом красоту находим,  
Хоть новому принадлежим.



# Напутствие современникам

**Не забывайте рода  
своего, прошлого своего,  
изучайте своих дедов  
и прадедов  
работайте над  
закреплением их памяти.  
(П.А. Флоренский)**



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

