

НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ



Выполнил ученик 3 «а» класса
МБОУ СОШ № 64 Щукин Матвей

Народные художественные промыслы.

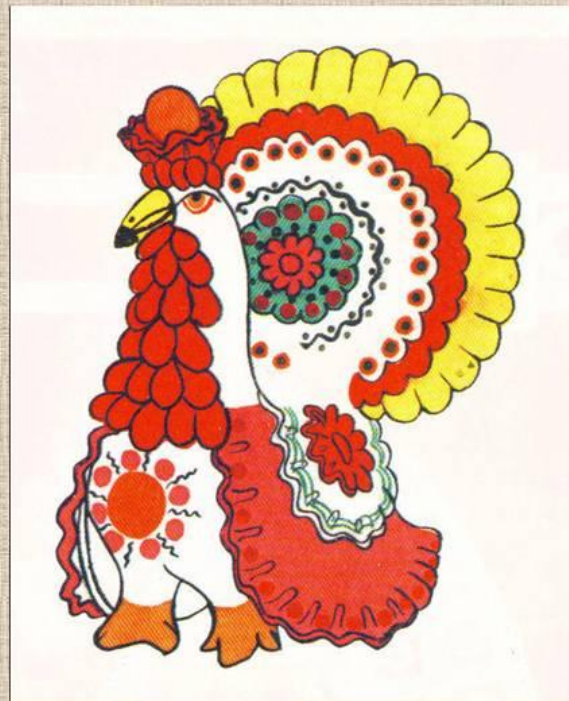
1. Изделия из глины.
2. Роспись по дереву.
3. Изделия из металла.
4. Изделие из папье-маше.
5. Кружево.
6. Резьба по кости.



Изделие из глины:

Дымковская игрушка.

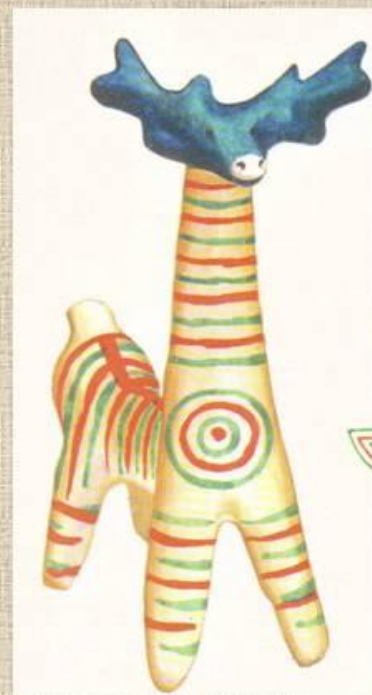
В дымковской слободе, недалеко от города Вятки, родилось настоящее чудо - Дымковская игрушка: лихие всадники, индюки, дамы, олени и другие образы. Силуэты фигурок отличается мягкой пластичностью и округлостью. Воланы, оборки, косички, жгутики придают игрушке еще большую выразительность. лихие всадники, индюки, дамы, олени и другие образы



Филимоновская игрушка



Филимоновские игрушки почти всегда со свистком. Разнообразные образы: коники, коровки. Бараны, петухи, фантастические существа, птицы, стройные крестьянки расписываются куриным перышком малиново-красным, желтым и изумрудно-зеленым цветом.



История игрушки

- ❑ Игрушка возникла в с.Филимоново
- ❑ Тульской области. По легенде, в этих местах жил дед Филимон. Он первым начал лепить и расписывать игрушки.



Гжель - это известная во всем мире торговая марка красивейших изделий. При слове "гжель" мы сразу же представляем себе белоснежную посуду, расписанную синими и голубыми рисунками.



Гжельский фарфор - это вазы, предметы для сервировки, украшения стола и интерьера, сервизы, а также разнообразные сувениры.



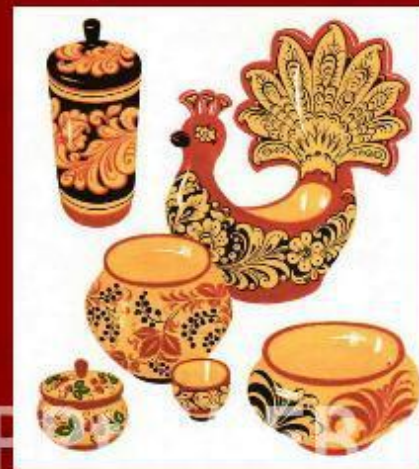
Роспись по дереву:

Хохлома

Хохломская роспись, русский народный художественный промысел; возник в 17 в. Название происходит от села Хохлома. Декоративная роспись на деревянных изделиях (посуда, мебель)

отличается тонким растительным узором, выполненным красным и черным (реже зеленым) тонами и золотом по золотистому фону.

/БЭС,1991.Т.2-768 с., илл./





- Полохов-майданская роспись. В селах Полохов-майдан Нижегородской области делают яркие расписные игрушки-тарарушки – это матрешки, конитройки, шкатулки, грибы, вазочки, солонки.



Ложкарный промысел.

- Этим промыслом занимались крестьяне, жили они на малопродуктивных землях (Архангельской, Новгородской, Владимирской).





- **Русские матрешки**

игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Изобретение русской матрёшки приписывается токарю В. П. Звёздочкину в 1890-х годах, а автором первой росписи был профессиональный художник С. В. Малютин



**Наша матрёшка молода, ей чуть более ста лет!
Для народной игрушки – это не возраст.**

**Так выглядели первые
русские матрёшки.**



**А это современные
расписные красавицы.**





- **Богородская резьба.** богородская игрушка — русский народный промысел резных игрушек и скульптуры из мягких пород дерева (липы, ольхи, осины). пос. Богородское Московской области с XVI—XVIII веков.



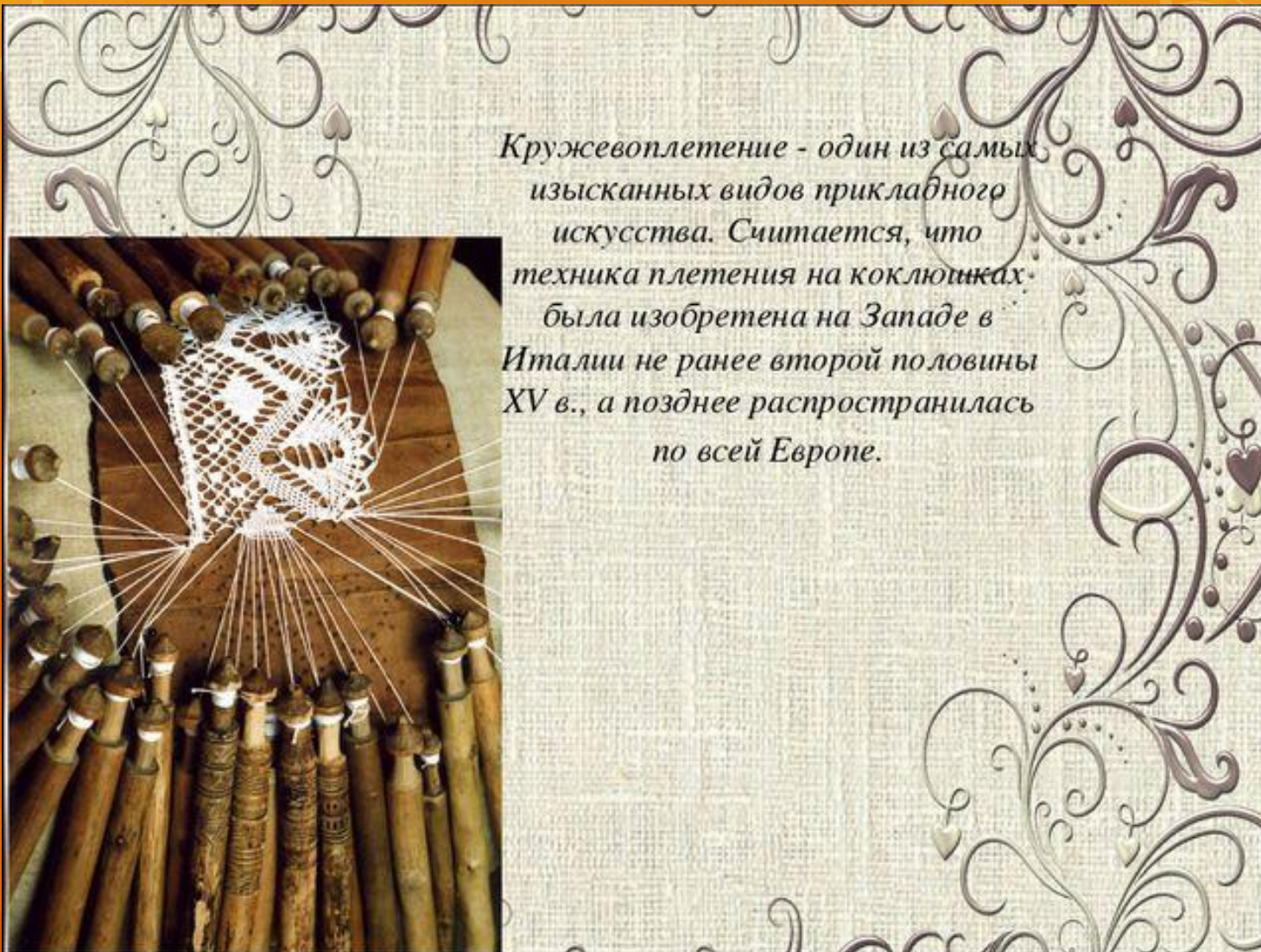
Роспись по металлу:

Роспись по металлу.

- Жостовская роспись - народный промысел художественной росписи металлических подносов. XIX века подносы стали изготавливать в деревнях Московской губернии — Жостово.



Кружевоплетение



Кружевоплетение - один из самых изысканных видов прикладного искусства. Считается, что техника плетения на коклюшках была изобретена на Западе в Италии не ранее второй половины XV в., а позднее распространилась по всей Европе.



В Павловском Посаде, что под Москвой, мастера изготавливают прекрасные **платки** и **шали**, которые пользуются спросом как у нас, так и за рубежом.

