


В гостях у сказки

Проект Познавательно-творческий
1 младшая группа
«Теремок»

МАДОУ «Детский сад №49 «Светлячок»

Выполнил: воспитатель
Пирогова В.А.

The background features a large, open book with white pages. In the top left corner, a bright yellow sun with a smiling face and arms is partially obscured by white clouds. The bottom right corner shows a scene from a fairy tale: a young girl with blonde braids in a red dress and blue apron, a brown dog, a blue cat, and an elderly man with a white beard in a red coat and blue striped pants, all standing on a green lawn. A large, vibrant orange carrot is visible on the right side of the scene. The overall style is bright and whimsical, typical of children's educational materials.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Формирование речи является одной из главных задач речевого воспитания дошкольника, так как играет большую роль в формировании личности. Для развития речи ребенка необходимо использовать различные игры, занятия, сказки. Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи. Из сказок дети берут много различных знаний: первые представления об окружающем мире, о взаимосвязи человека и природы, сказки позволяют увидеть добро и зло. Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.



ПРОБЛЕМА

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Одной из причин снижения уровня речевого развития является пассивность и неосведомленность родителей в вопросах речевого развития детей. А ведь участие родителей в речевом развитии ребенка играет колоссальную роль.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Развитие интереса к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей, вовлечение детей в активную речевую работу.



ЗАДАЧИ ПРОЕКТ

- Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям устного народного творчества – сказкам.
- Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас.
- Научить отражать содержание сказок в играх, драматизациях, театрализованной деятельности.
- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность.
- Учить играть дружно, вместе, не ссориться.
- Дать родителям знания о влиянии сказок на речь ребенка через папки-передвижки, информацию на сайте.
- Привлечь родителей к активному участию в проекте.



ПРЕДПОЛОГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТ

- получение дополнительных знаний о сказках;
- развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков;
- развитие детского художественного творчества.



ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Краткосрочный – 3 недели.

ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ
Сказки

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

- Дети первой младшей группы: участвуют в разных видах деятельности (познавательной, игровой театрализованной художественно -эстетической).
- Воспитатели: осуществляет педагогическое просвещение родителей; организует деятельность детей и родителей.
- Родители: участвуют в совместной деятельности; делятся опытом с другими.



ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

- Беседы с детьми и родителями,
- Консультация для родителей через папки - передвижки.
- Организация тематических центров по проекту;
- Игровая деятельность;
- Выполнение работ по изобразительной деятельности;
- Чтение, прослушивание и просмотр сказок.
- Совместная деятельность по конструированию.
- Организация физ. досугов.



1 НЕДЕЛЯ

1. Рассказывание русской народной сказки «Репка», с показом иллюстраций.
2. Рассказывание сказки детьми с имитацией действий.
3. Дидактическая игра «Мои любимые сказки».
4. Драматизация сказки «Репка».
5. Разучивание пальчиковой игры «Репка».
6. Использование раскрасок к сказке «Репка».





2 Неделю

1. Рассказывание русской народной сказки «Колобок» с показом иллюстраций.

2. Аппликация «Колобок».

3. Драматизация сказки «Колобок».

игровые упражнения:

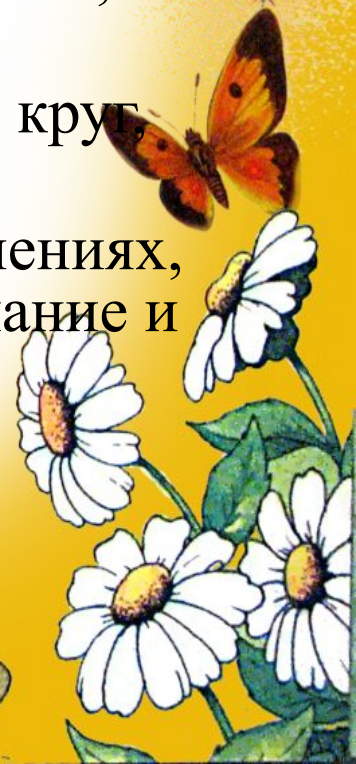
«Пройти по дорожке колобка» - упражнять в ходьбе по ограниченной площади, развивать чувство равновесия, ловкость, глазомер.

«Колобок» - закреплять у детей умение становиться в круг, постепенно расширять и сужать его.

«Догони колобка» - приучать бегать в разных направлениях, не задевать друг друга, ловить мяч, развивать внимание и выдержку

4. Разучивание песенки колобка.

5. Использование раскрасок к сказке «Колобок».





3 недели

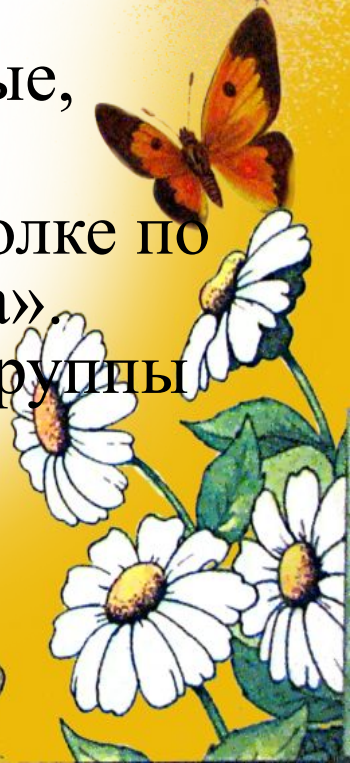
1. Чтение сказки «Теремок» с показом иллюстраций.
2. Игра «Кто лишний».
3. Драматизация сказки «Теремок».
4. Дидактическая игра «Собери сказку из частей».
5. Аппликация теремок.
6. Использование раскрасок к сказке «Теремок».





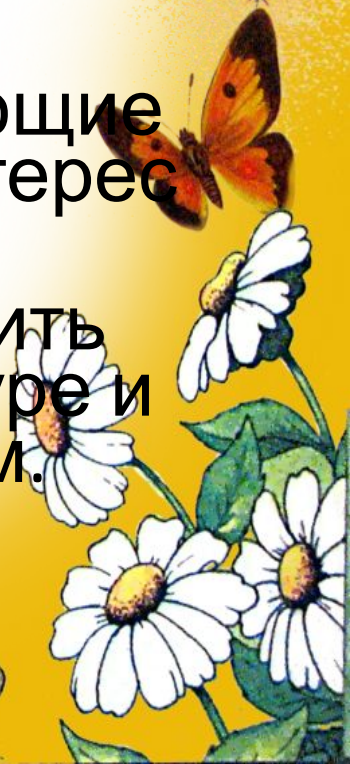
РЕЗУЛЬТАТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕ

1. Дети были созданы творческие работы по прочитанным произведениям.
2. Повысилась творческая, игровая и социальная активность при организации самостоятельной деятельности.
3. Организованы сюжетно - ролевые, подвижные, дидактические игры, игры драматизации.
4. Оформлена консультация в родительском уголке по теме: «Значение сказки для развития ребенка». Привлечены к активному участию в жизни группы родители.
5. Создание презентации.



Выводы и практическая значимость прое

- Знания, полученные детьми развивают в них чувства, позволяющие сопереживать и понимать прекрасное, способность овладеть национальной культурой
- Дети проявили доброжелательное отношение к русским сказкам, как национальной культуре, соответствующие возрасту знания и представления, интерес и потребность узнать больше.
- Работа по проекту позволила расширить кругозор детей о традиционной культуре и обогатить речь живым русским словом.



Список литературы

1. Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №49 «Светлячок» .
2. От рождения до школы. Вераксы, Н. Е., Комаровой, Т. С., Васильевой, М. А/ Под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А./Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. -- М.: Мозаика Синтез, 2014. -- 368 с.
3. А.И.Буренина, «Театр Всевозможного/от игры до спектакля», выпуск 1, Санкт-Петербург, 2002г.;
4. Доронова Т.Н., «Природа, искусство и изобразительная деятельность», М., Просвещение 2004г.;
5. Консультация для родителей «Ребенок и сказка». <http://ped-kopilka.ru/blogs/blog-natali-pisarevoi/>;
6. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения. - М.: Т Ц «Сфера», 2001
7. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003 г.
8. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей : метод. Пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения. Т.Н. Доронова. - 2-е изд.-М.: Просвещение, 2005г.
9. Кудрявцева Н.Ю. «Готовимся к празднику» Методика изготовления костюмов, кукол, декораций для детского спектакля. Москва: Школьная Пресса, 2011г.
10. Новиковская О.А. «Конспекты занятий по сказкам».СПб.: «Паритет» 2007г.
11. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. -СПб. «Детство-пресс», 2008.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

