




**«Художественно-эстетическое
развитие дошкольников в
соответствии с ФГОС ДО»**

**Воспитатель:
Шульга О.Н.**



"Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок", — утверждал В.А.Сухомлинский.



«Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и пр.).



Участники проекта

Проект реализуется педагогическим коллективом дошкольного образовательного учреждения во взаимодействии с родительской общественностью и социальными партнерами: учреждениями культуры (преподаватели школы искусств)

Сроки реализации проекта:

1 год- долгосрочный

Вид проекта: практико-ориентированный



Цель проекта:

Создание условий для развития у детей дошкольного возраста инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.



Задачи:

1. Создание развивающей образовательной среды, способствующей реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.
2. Использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей.
3. Создание рабочей программы по художественно-эстетическому развитию детей.
4. Совершенствование профессиональной компетентности педагогов.
5. Совершенствование моделей взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Ожидаемые результаты:

- улучшение развивающей предметно-пространственной среды ДОО по художественно-эстетической деятельности
- увеличение числа выпускников ДОО, продолживших обучение в кружках, учреждениях дополнительного образования художественно-эстетической направленности.
- увеличится количество семей воспитанников ДОО, участвующих в различных конкурсах художественно-эстетической направленности.
- доля родителей (законных представителей) воспитанников, удовлетворенных качеством образовательной деятельности по художественно-эстетической направленности, останется на высоком уровне.
- количество педагогов, транслирующих опыт работы в сети Интернет, в печатных изданиях, будет стабильным.
- увеличится количество педагогов, принимающих участие в семинарах, конференциях, методических объединениях по данному направлению.

Продукты проекта:

- Авторская программа дополнительного образования по изобразительной деятельности (рисование) «Учусь рисовать».
- Конспекты занятий к программе.
- Приложения к программе.
- Фонотеки и видеотеки, необходимые для реализации программы.
- Планы совместной деятельности с родительской общественностью.
- Карты педагогического наблюдения за возможными достижениями ребенком целевых ориентиров на различных возрастных этапах.
- Анкеты для родителей (законных представителей).
- Паспорта групповых помещений с центрами художественно-эстетического развития в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям предметно-развивающей среды.

Методы ,используемые в проекте:

- Метод эстетического убеждения
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод сотворчества (с педагогом, родителями, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необычных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Ресурсы обеспечения проекта:

- **Кадровые:** воспитатели.

- **Информационные:** методические разработки, художественная литература по теме проекта, ресурс интернета.

- **Материально – технические:** наглядные и дидактические пособия, канцелярские товары, музыкальный центр, ноутбук, мультимедийный проектор, экран, цифровой фотоаппарат, видеотека.



Этапы реализации проекта

| Этапы | Название мероприятия |
|-------|--|
| 1. | Утверждение программы дополнительного образования по художественно-эстетическому направлению: -«Учусь рисовать» |
| | Разработка проекта "Развитие творческих способностей дошкольников в художественно - эстетической деятельности". |
| | Анализ имеющихся условий (кадровых, материально-технических, финансово-экономических, организационно-методических) для внедрения и реализации проекта. |
| | Разработка плана движения к цели (обсуждение комплекса мероприятий по реализации проекта, распределение обязанностей, полномочий). |
| | Подбор приложений к программе (с литературно-художественным материалом, с описанием дидактических, пальчиковых, подвижных игр). |



| | |
|--|--|
| 2. | <p>Публикация статей по реализации проекта по художественно-эстетическому направлению в ДООУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования, размещение тематических материалов на сайте.</p> |
| | <p>Создание фонотек к программе.</p> |
| | <p>Создание видеотек к программе.</p> |
| | <p>Создание предметно-развивающей среды ДООУ (центров художественно – эстетического развития групповых помещений)</p> |
| | <p>Внесение изменений в паспорта групп.</p> |
| | <p>Размещение в родительских уголках тематической информации.</p> |
| | <p>Активное участие воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов и других сотрудников в культурных мероприятиях посёлка, района, детского сада (конкурсах, фестивалях, концертах, выставках).</p> |
| | <p>Участие сотрудников в культурно-досуговой жизни округа, посёлка, ДООУ (посещение концертов, мини-музеев, выставок и др.).</p> |
| | <p>Оформление выставок детского творчества.</p> |
| | <p>Проведение Дней открытых дверей в организации для родительской общественности с освещением.</p> |
| <p>Публикация статей по реализации проекта по художественно-эстетическому направлению в ДООУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования, размещение тематических материалов на сайте.</p> | |



| | |
|----|---|
| 3. | Внедрение (апробация) программы. |
| | Анкетирование родителей по выявлению степени удовлетворенности организацией деятельности по художественно-эстетическому направлению. |
| | Проведение семинара для родителей по вопросам организации деятельности по художественно-эстетическому направлению в ДООУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования». |
| | Подведение итогов, анализ эффективности внедрения программы и проекта. |
| | Публикация статей по реализации проекта по художественно-эстетическому направлению в ДООУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования, размещение тематических материалов на сайте. |
| | Публикация статей по реализации проекта по художественно-эстетическому направлению в ДООУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования, размещение тематических материалов на сайте. |



Список используемой литературы:

1. . Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ Под редакцией ,Н.Е. Вераксы,Т.С. Комаровой, М. А.Васильевой
2. Голоменникова, О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 205 с.
3. Комарова, Т. С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 315 с.
4. Комарова, Т. С., Савенков, А. И. Коллективное творчество дошкольников. – М.: Проспект, 2012. – 233 .
5. Комарова, Т. С., Филлипс, О. Ю. Эстетическая развивающая среда. – М.: Академия, 2013. – 231 с.
6. Лыкова, И. А., Буренина, А.И. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии (книга для педагогов и родителей). – М.: Цветной мир, 2012. – 144 с.
7. Майер, А. А. Организация взаимодействия субъектов в ДОУ: учебно-методическое пособие. – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 176 с.
8. Циновская, С. П. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Дошкола.ру». – М.: Экзамен, 2015. – 239 с.
9. Баранова, Е. В., Савельева, А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 288 с.





**Спасибо
за внимание!**

