


Полосатая палка

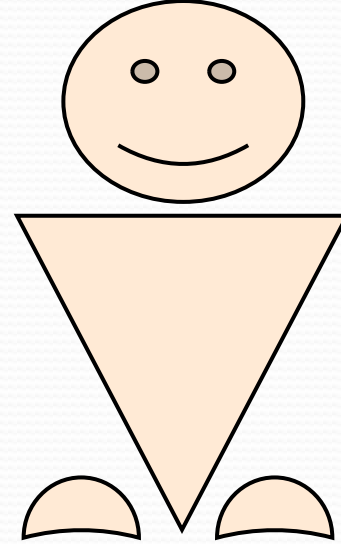
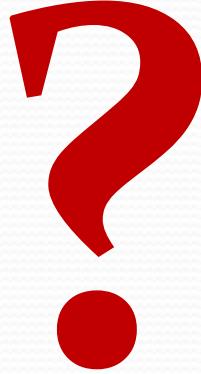
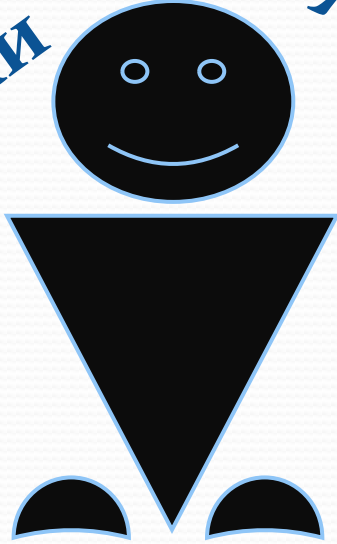
Ю. Яковлев



**“Еще есть надежда,
и надо спешить.
Надо спешить.”**

Бил стекла
Срывал уроки
Вывинчивал
лампочки

Дрался



**Отношение к поступкам: стоял
в стороне, словно его это
не касалось**

**На протяжении
рассказа мальчик
остается таким же,
каким был вначале**



На пути ему попала старуха с внучкой. Не надо было останавливаться и вступать с ней в разговор. Тогда было бы всё в порядке. Но Мишку подвело любопытство.

— У вас дома кто-нибудь ослеп? — спросила старуха, прикрывая собой внучку от свистящей в воздухе палки.

— Никто и не думал слепнуть! — пробурчал Мишка и стукнул себя палкой по ботинку. Но он уже попался на этот вопрос, как на **крючок**, и спросил: — При чём здесь слепые?

— С такими палками только слепые ходят.

— Ну да, слепые! — выпалил Мишка и хотел уйти прочь, но цепкий **крючок** не пустил его. Напрасно он выпаливал слово за словом:

— Мне нравится, я и хожу! Кто мне запретит?

В глубине души его подмывало выяснить, при чём здесь слепые. И старуха, хотя её никто об этом не просил, стала объяснять:

— Если человек видит на оба глаза, он с такой палкой не пойдёт. Это слепой нащупывает палкой дорогу. Она для него как глаза. А чёрные и белые полосы для того, чтобы шофёры и вагоновожатые знали, что улицу переходит слепой.

Внучка закапризничала и стала тянуть бабушку. Она тянула её, как маленький буксир тянет большую баржу. И бабушка поплыла за внучкой.

Старуха ушла, но её слова не оставляли Мишку в покое. Как **крючья**, они **вцепились** в его мысли и тащили на шумный городской перекрёсток...



белая
гладкая

стала
обузой

мешала

неповоротливая
тяжёлая



восторг

досада

перечеркнула
хорошее
настроение

рассорился с
собой



“Еще есть надежда,
и надо спешить.
Надо спешить.”