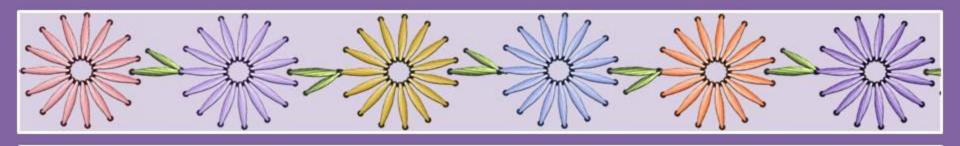


«Аппликация как способ формирования у детей дошкольного возраста мотивации к обучению, познанию, творчеству»

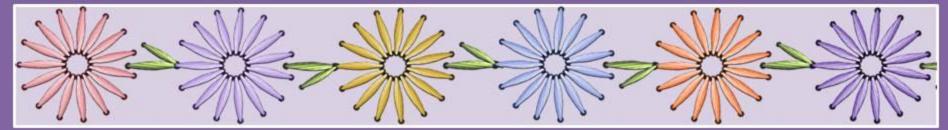
Подготовила: Митапова Алла Евгеньевна МБДОУ №8

2016 ГОД

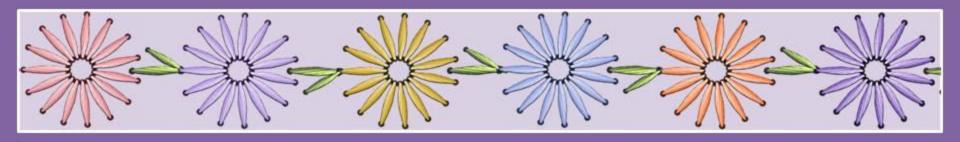


Сущность и значение аппликации для ребенка – дошкольника

Аппликация - наиболее простой и доступный способ создания художественных работ, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения.



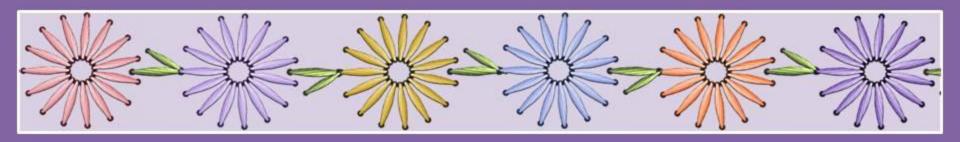
Значение аппликации для всестороннего развития и воспитания дошкольника Изобразительная деятельность, а в частности аппликация имеет большое значение для всестороннего развития и воспитан



Умственное воспитание:

- 🛮 Постепенно расширяется запас знаний;
- 🛮 Формируются мыслительные операции;
- □ Обогащается словарный запас; формируется связная речь;
- □Формирования личных качеств.

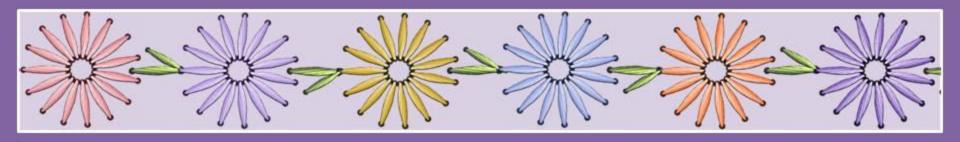




Сенсорное воспитание:

□Непосредственное, чувствительное знакомство с предметами и явлениями, с их свойствами и качествами.

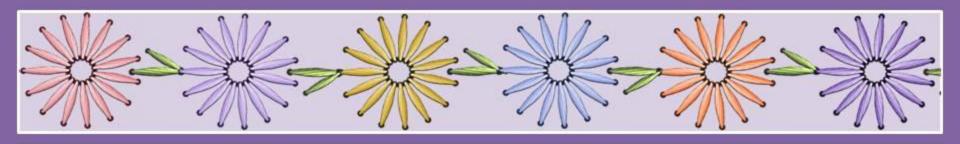




Нравственное воспитание

Изобразительная деятельность (аппликация) должна быть использована для воспитания у детей:

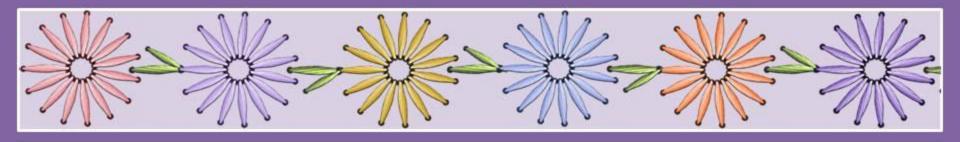
- □ Любви ко всему лучшему;
- □ Справедливому;
- □ Воспитании нравственно-волевых качеств: доводить начатое до конца, сосредоточенно и целенаправлению заниматься, помогать товарищу, преодожевать трудности.



Трудовое воспитание:

Здесь сочетаются умственная и физическая активность

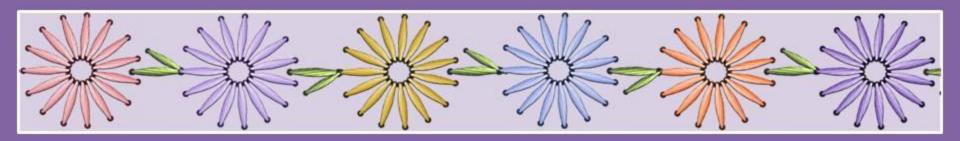
- □Умение вырезывать;
- □ Обращаться с ножницами;
- □ Оользоваться кисточкой и клеем;
- □Формирование трудолюбия.



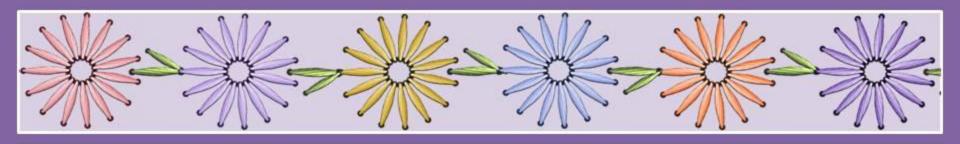
Эстетическое воспитание:

- ☐ Чувство цвета возникает от восприятия красивых цветосочетаний;
- □ Чувство ритма возникает, когда в первую очередь воспринимается ритмичная стройность предмета, ритмичное расположение его частей;
- 🛮 Чувство пропорции конструктивной цельности .

Постепенно у детей развивается художественный вкус.

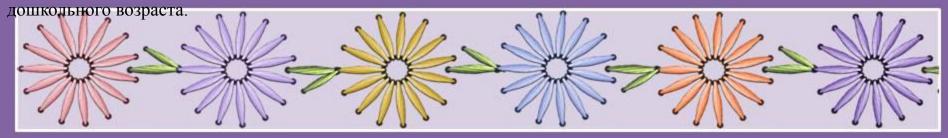


При направленном педагогическом руководстве занятия по аппликации способствуют более интенсивному развитию все сторон личност



Знакомство с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детей дошкольного возраста.

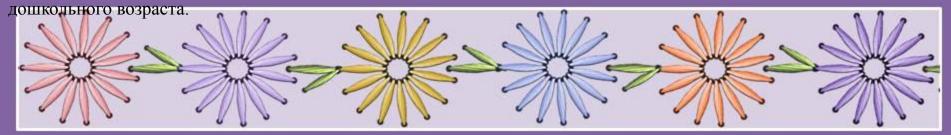




Художественно-дидактические игры

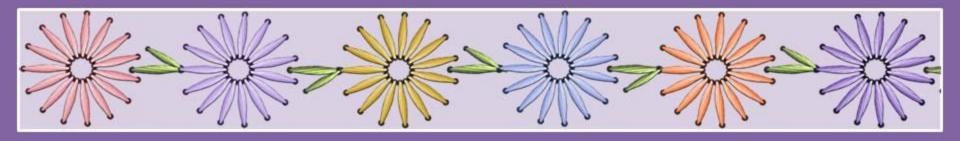
- □ Развитие графических навыков;
- □ Развитие цветового восприятия;
- □ Закрепляющее знания о свойствах предмета;
- □ Развитие чувства ритма;
- □ Развитие композицион

энакомство с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детси

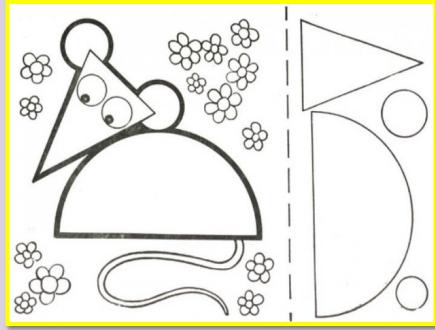


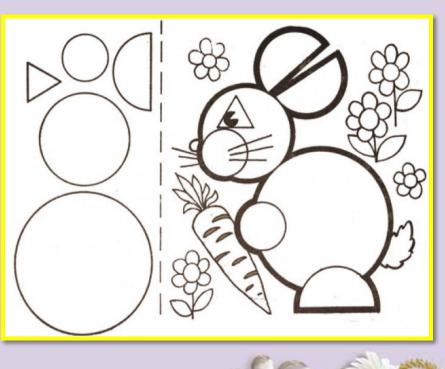
В процессе дидактических игр дошкольники овладевают **МНОГИМИ** практическими навыками, которые позднее будут нужны для выполнения самых разнообразных работ, приобретают ручную умелость, позволит___ которая чувствовать

ALLOATAGE III



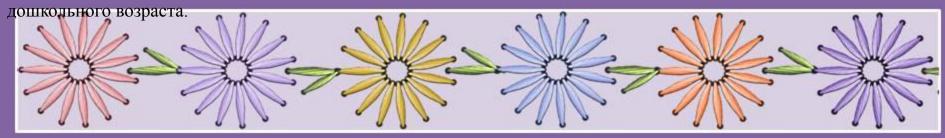
«Собери животное из фигур»



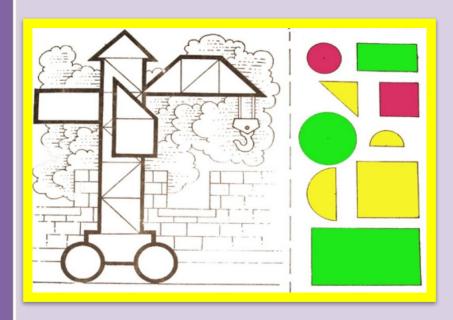


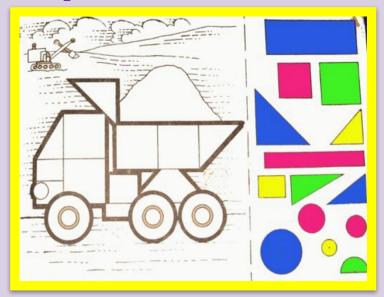




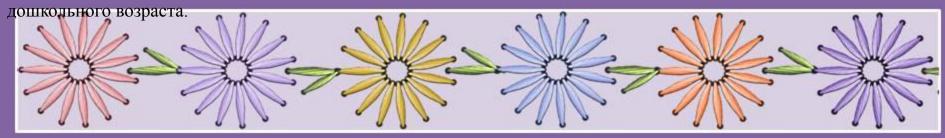


«Транспорт»

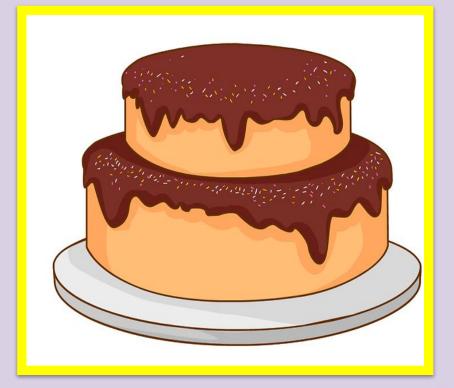




энакометьо с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детси



«Укрась торт»





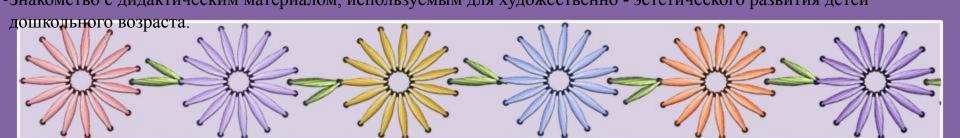
Энакомство с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детси дошкольного возраста. «Составь узор» «Составь натюрморт» Маам.ru





Успехов в работе!

Фохина Лария Петровна



Деловая игра.

«Шаг в правильном направлении – без чего невозможна аппликация».

Цель: уточнение знаний педагогов о материале, предварительной работе, роли и значении аппликации для развития дошкольников.

Ход игры. Все педагоги сидят по кругу за одним столом.

- 1. Перечислите материалы, необходимые для выполнения аппликации
- 2. Перечислите оборудование, необходимое для выполнения аппликации
- 3. Перечислите приемы вырезывания изображения
- 4. На какие три группы делятся виды аппликации
- 5. Назовите известные Вам техники аппликации.
- 6 Значение занятий аппликацией