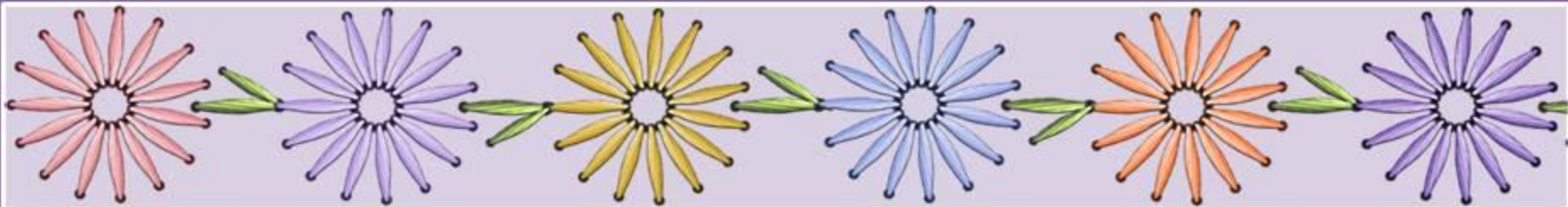


*«Аппликация как способ
формирования у детей
дошкольного возраста
мотивации к обучению,
познанию, творчеству»*

Подготовила: Митапова Алла Евгеньевна
МБДОУ №8

2016 год

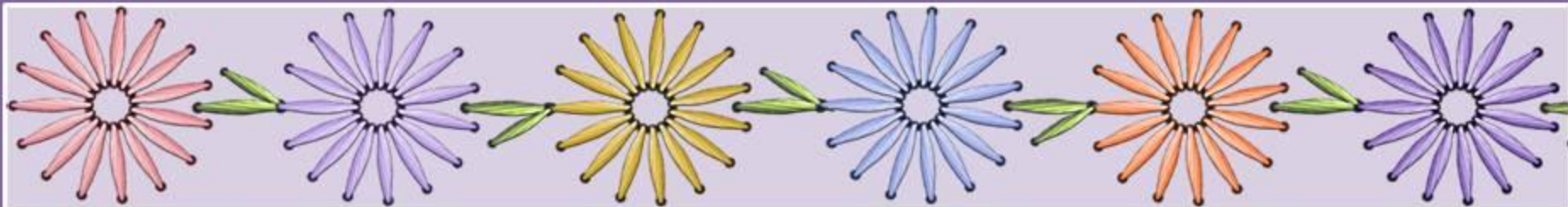




Сущность и значение аппликации для ребенка – дошкольника

Аппликация - наиболее простой и доступный способ создания художественных работ, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения.

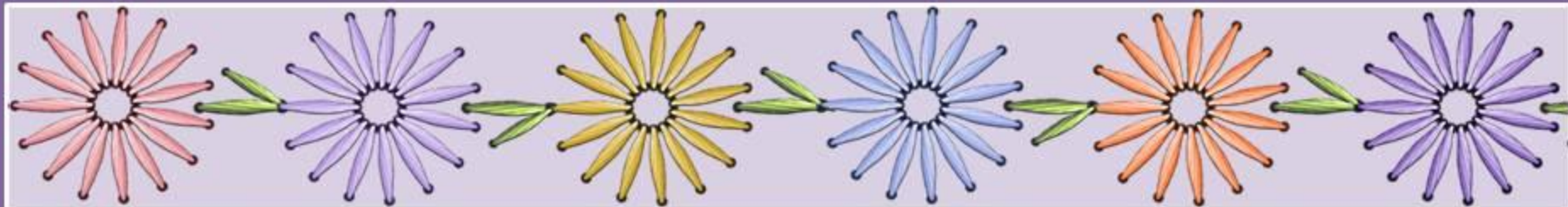




**Значение аппликации для всестороннего
развития и воспитания дошкольника**

**Изобразительная
деятельность, а в частности
аппликация имеет большое
значение для всестороннего
развития и воспитания
дошкольника.**

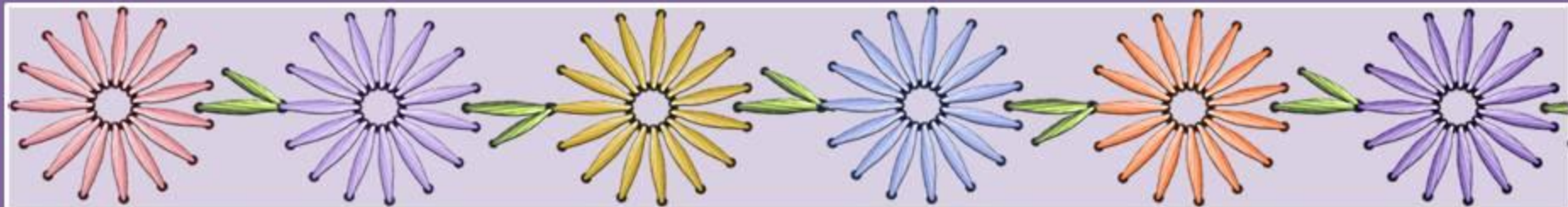




Умственное воспитание:

- *Постепенно расширяется запас знаний;*
- *Формируются мыслительные операции;*
- *Обогащается словарный запас;
формируется связная речь;*
- *Формирования личных качеств.*

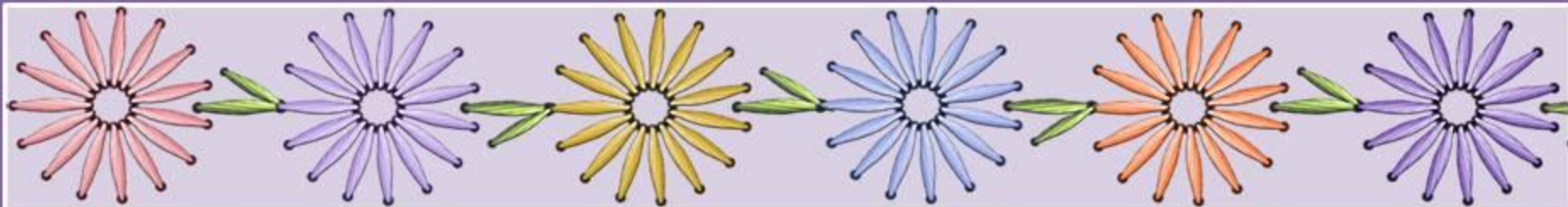




Сенсорное воспитание:

□ Непосредственное, чувствительное знакомство с предметами и явлениями, с их свойствами и качествами.



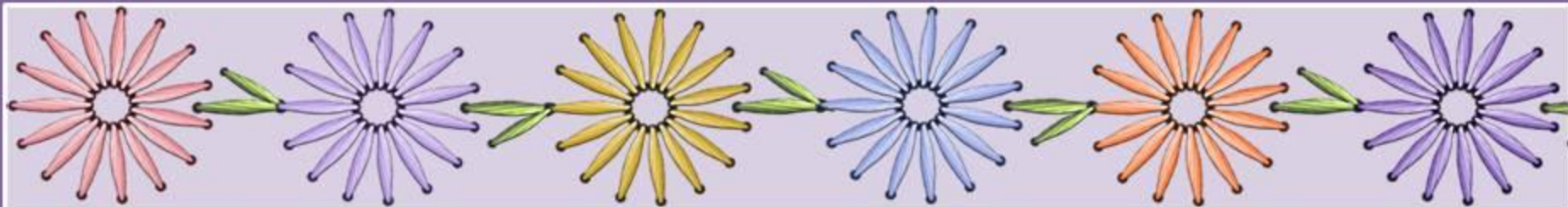


Нравственное воспитание

**Изобразительная деятельность
(аппликация) должна быть
использована для воспитания у детей:**

- Любви ко всему лучшему;
- Справедливому;
- Воспитании нравственно-волевых качеств: доводить начатое до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, помогать товарищу, преодолевать трудности.



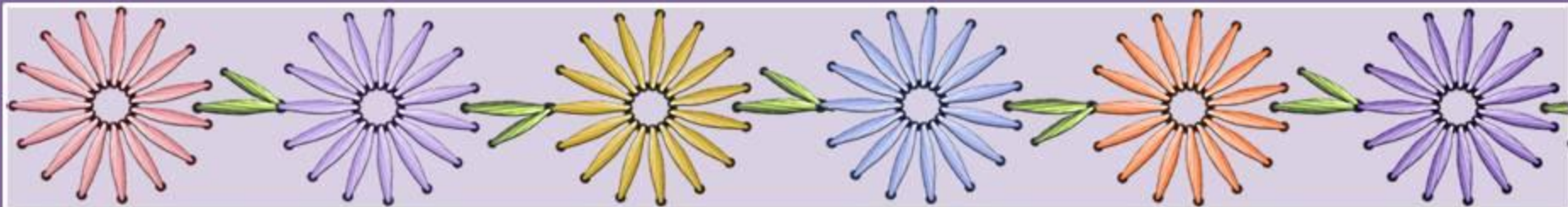


Трудовое воспитание :

Здесь сочетаются умственная и физическая активность

- Умение вырезать;*
- Обращаться с ножницами;*
- Пользоваться кисточкой и клеем;*
- Формирование трудолюбия.*



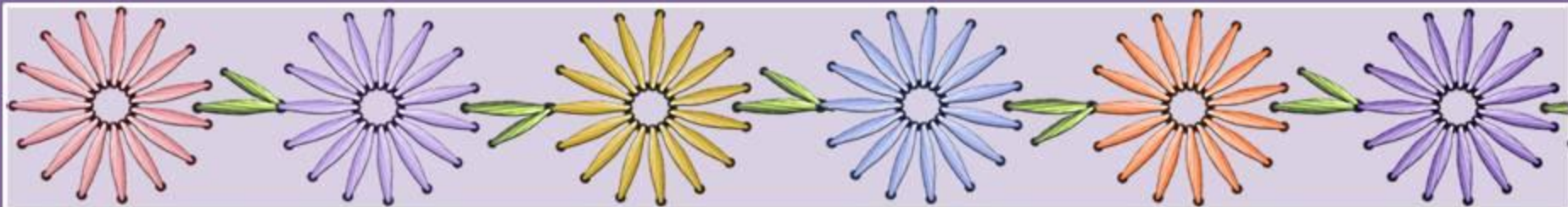


Эстетическое воспитание :

- *Чувство цвета возникает от восприятия красивых цветосочетаний;*
- *Чувство ритма возникает, когда в первую очередь воспринимается ритмичная стройность предмета, ритмичное расположение его частей;*
- *Чувство пропорции конструктивной цельности .*

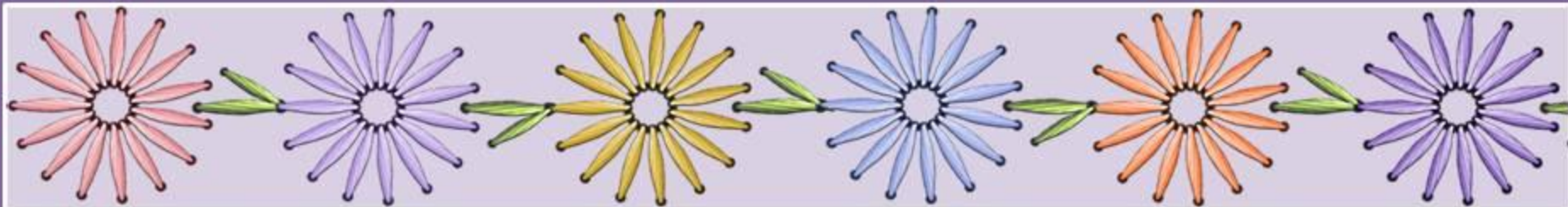
Постепенно у детей развивается художественный вкус.





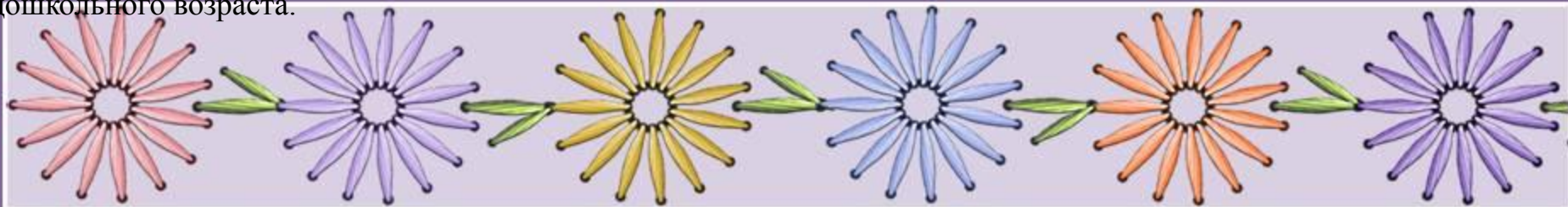
При направленном педагогическом руководстве занятия по аппликации способствуют более интенсивному развитию всех сторон личности.





Знакомство с дидактическим
материалом, используемым
для художественно -
эстетического развития
детей дошкольного возраста.



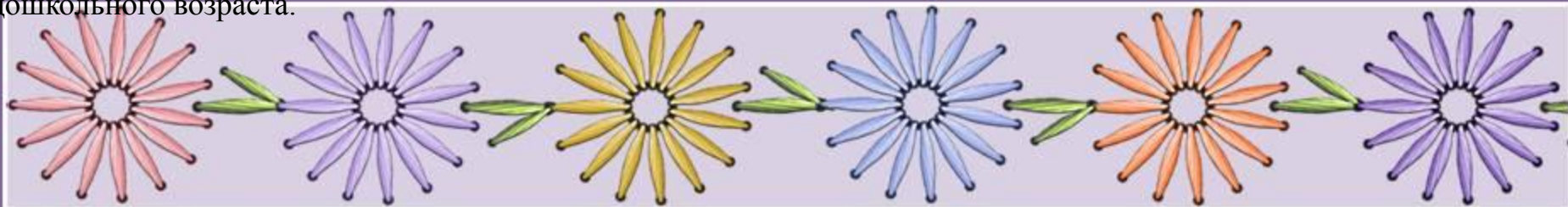


Художественно-дидактические игры

- Развитие графических навыков;
- Развитие цветового восприятия;
- Закрепляющее знания о свойствах предмета;
- Развитие чувства ритма;
- Развитие композиционных умений.

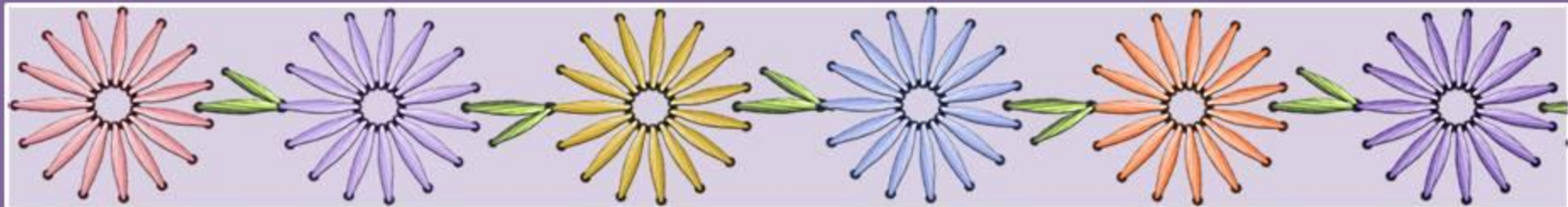


знакомство с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детей дошкольного возраста.

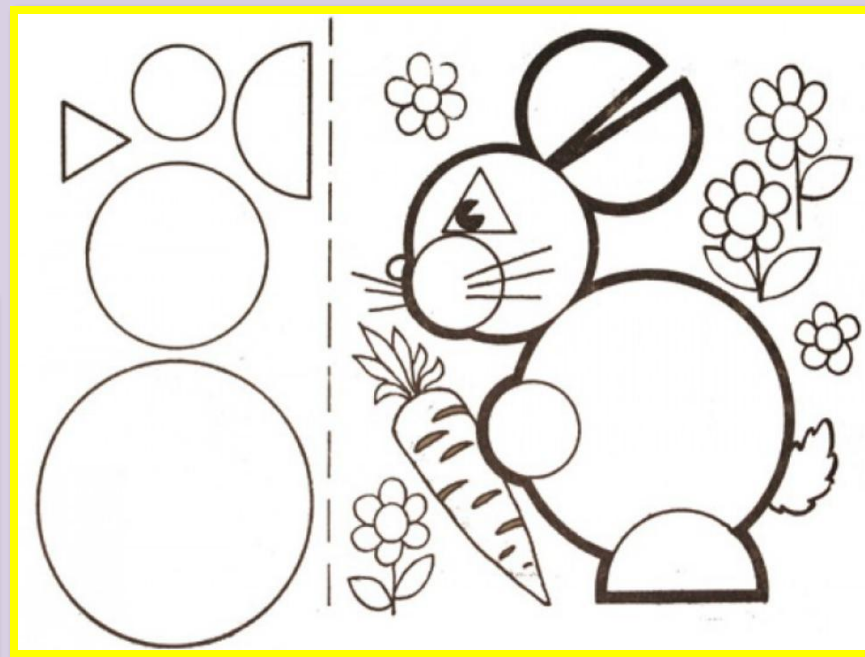
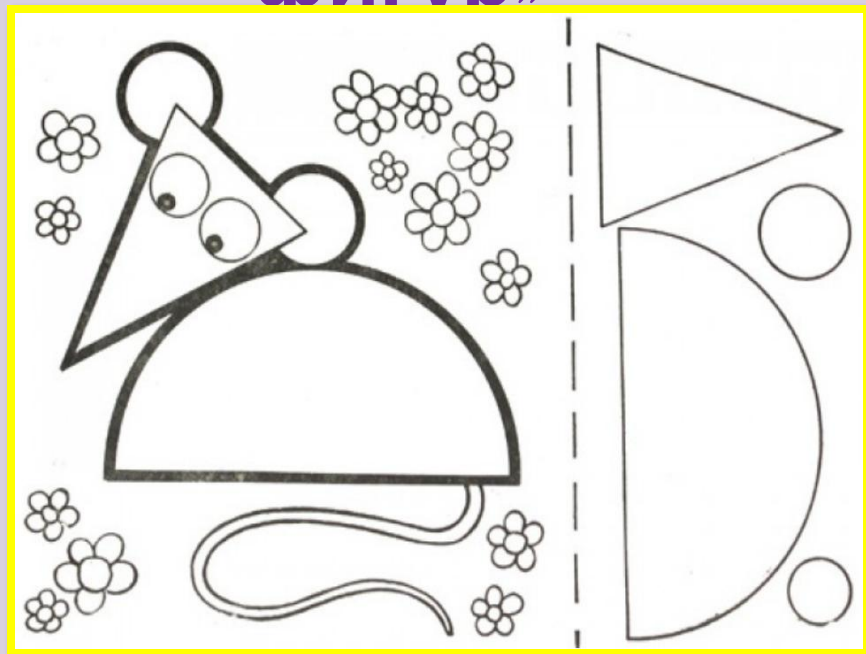


В процессе дидактических игр дошкольники овладевают многими практическими навыками, которые позднее будут нужны для выполнения самых разнообразных работ, приобретают ручную умелость, которая позволит им чувствовать себя самостоятельными.

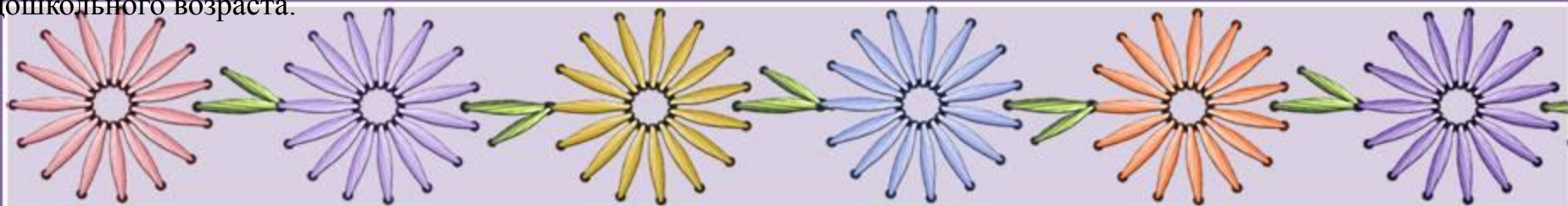




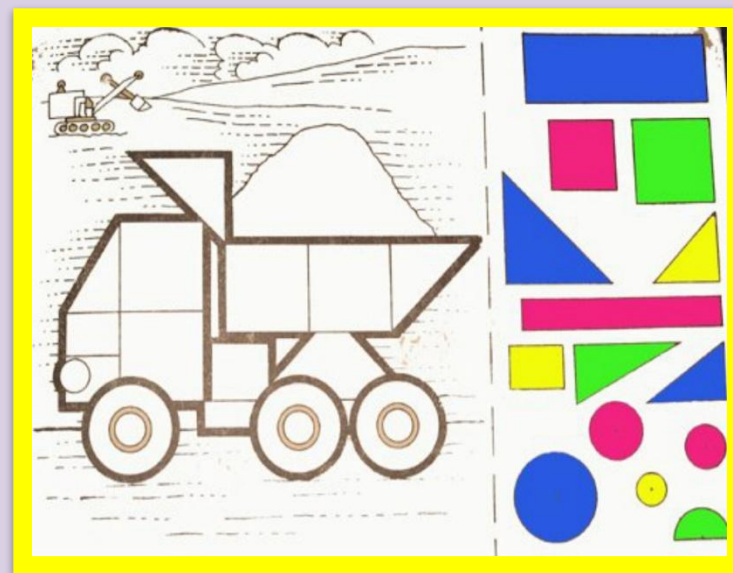
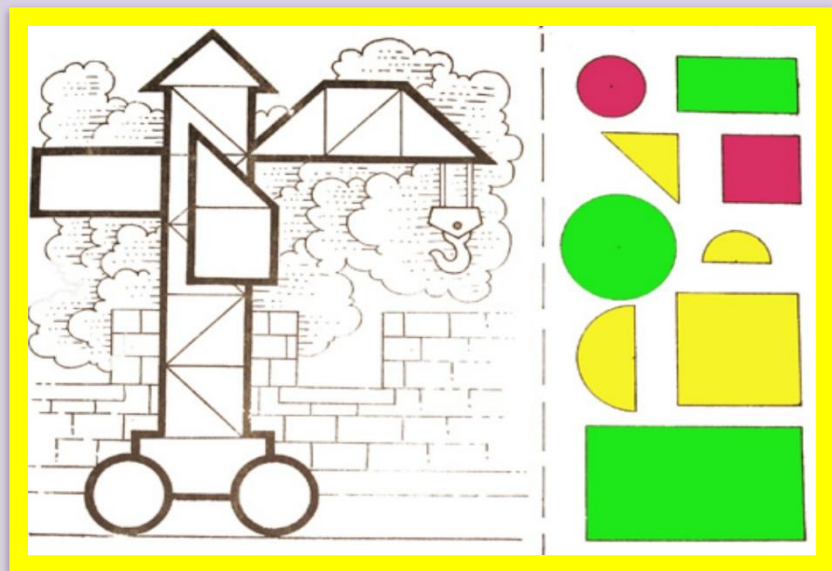
«Собери животное из фигур»



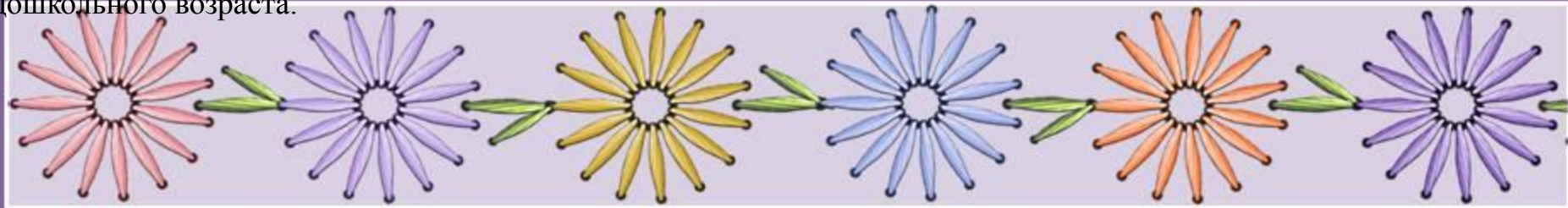
знакомство с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детей дошкольного возраста.



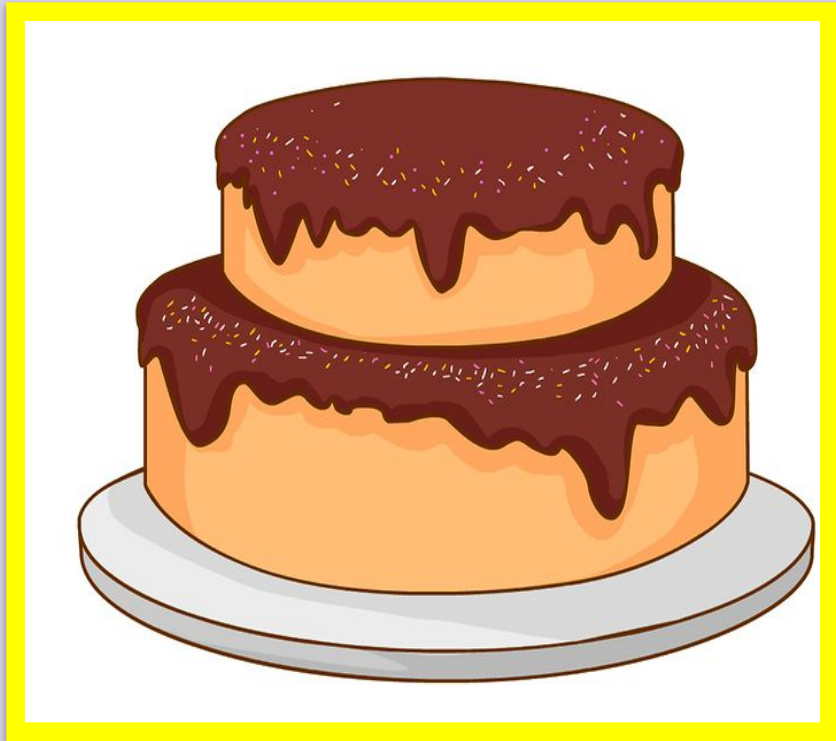
«Транспорт»



накомство с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детей дошкольного возраста.



«Украсть торт»



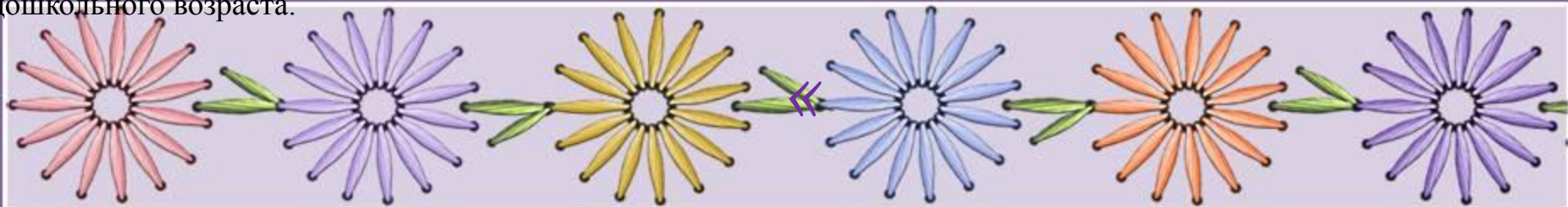
Amelisa.com
для детей

С днем рождения!

С днем рождения!



знакомство с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детей дошкольного возраста.



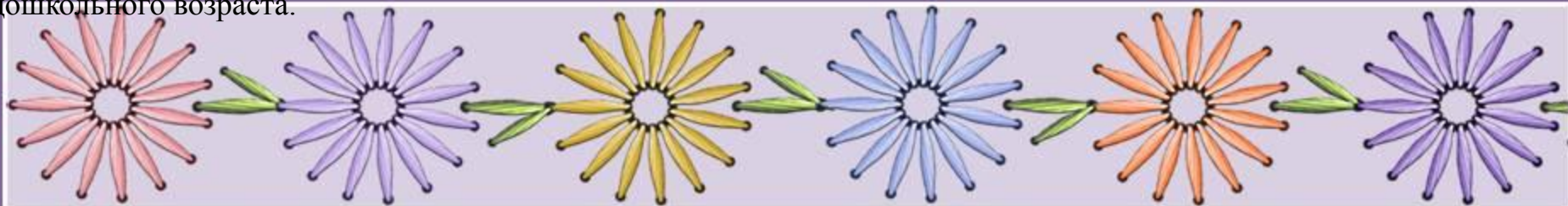
«Составь узор»



«Составь натюрморт»



знакомство с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детей дошкольного возраста.

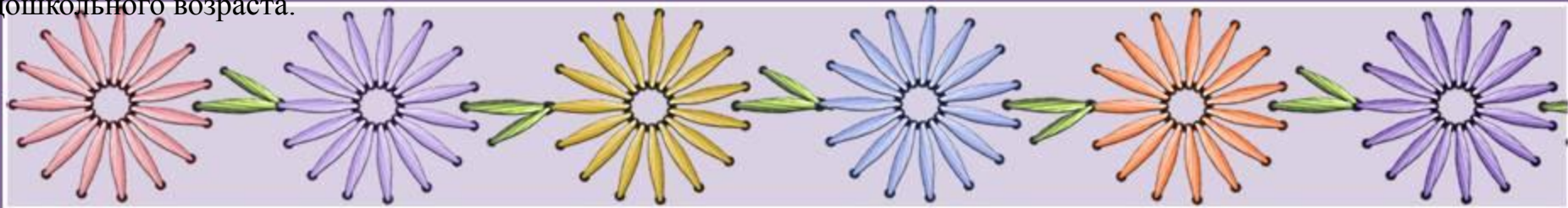


«клоун»

«Пестрый



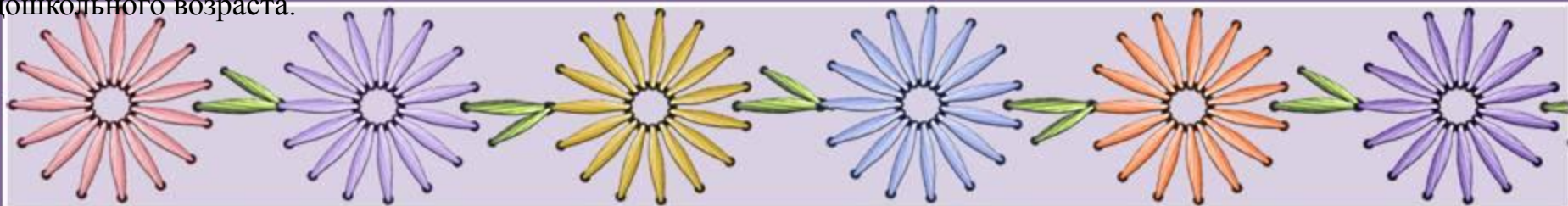
знакомство с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детей дошкольного возраста.



Успехов в работе!



накомство с дидактическим материалом, используемым для художественно - эстетического развития детей дошкольного возраста.



Деловая игра.

«Шаг в правильном направлении – без чего невозможна аппликация».

Цель: уточнение знаний педагогов о материале, предварительной работе, роли и значении аппликации для развития дошкольников.

Ход игры. Все педагоги сидят по кругу за одним столом.

1. Перечислите материалы, необходимые для выполнения аппликации
2. Перечислите оборудование, необходимое для выполнения аппликации
3. Перечислите приемы вырезывания изображения
4. На какие три группы делятся виды аппликации
5. Назовите известные Вам техники аппликации.
- 6 Значение занятий аппликацией

