

АППЛИКАЦИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Детский сад «Колосок»

МБОУ «Лицей №1 Брянского района»

воспитатель Жорова Ольга Михайловна

АПЛИКАЦИЯ

- Способ создания художественных изображений из различных фигур, вырезанных из какого-либо материала и наклеенных или нашитых на соответствующий фон.

АППЛИКАЦИЯ

способствует

- формированию у детей определенных знаний, развитию умений, отработке навыков и воспитанию личности
- усвоению знаний о цвете, строении предметов, их величине, плоскостной форме и композиции
- усвоению знаний о симметрии и асимметрии
- развитию ориентировки в пространстве и на ограниченной поверхности, мелкой мускулатуры кисти рук

Способы вырезывания

1. Вырезывание правильных геометрических форм



должен соответствовать 2



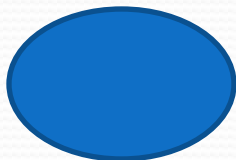
диаметр соответствует стороне



разрезается по диагонали



сторона соответствует стороне



диаметр соответствует стороне



Способы вырезывания

2. Вырезывание из бумаги, сложенной вдвое

Используется для вырезывания предметов симметричных форм (листьев, цветов)

3. Вырезывание из бумаги, сложенной в несколько раз

Для вырезывания предметов более сложной симметричной формы

4. Вырезывание из бумаги, сложенной гармошкой

Для вырезывания нескольких одинаковых форм и для гирлянд

5. Вырезывание по частям

6. Вырезывание по контуру

7. Обрывание бумаги



В обучении аппликации решаются следующие задачи:

- -составлять декоративный узор из различных геометрических форм и растительных (листок, цветок) деталей, располагая их в определенном ритме на картонной или тканевой основе различной формы;
- -составлять изображения предмета из отдельных частей; изображать сюжет;
- -овладевать различной техникой получения деталей для аппликации из разных материалов: вырезание разными приемами, обрывание, плетение; а также техникой приклеивания, пришивания;
- -формировать чувства цвета и их оттенки, овладевать умениями, составлять гармоничные цветовые сочетания;
- -формировать чувство формы, пропорций, композиции.



Аппликация может быть:

Обрывная аппликация

Этот способ хорош для передачи фактуры образа (пушистый цыпленок, кудрявое облачко). В этом случае мы разрываем бумагу на кусочки и составляем из них изображение. Дети 5-7 лет могут усложнить технику: не просто рвать бумажки, как получится, а выщипывать или обрывать контурный рисунок. Обрывная аппликация очень полезна для развития мелкой моторики рук и творческого мышления.

Накладная аппликация

Эта техника позволяет получить многоцветное изображение. Задумываем образ и последовательно создаем его, накладывая и наклеивая детали слоями так, чтобы каждая следующая деталь была меньше предыдущей по размеру.

Модульная аппликация (мозаика).

При такой технике образ получается путем наклеивания множества одинаковых форм. В качестве основы для модульной аппликации могут использоваться вырезанные кружки, квадратики, треугольники, либо просто рваные бумажки.

Симметричная аппликация

Для симметричных изображений заготовку – квадрат или прямоугольник из бумаги нужного размера - складываем пополам, держим за сгиб, вырезаем половину изображения.

Ленточная аппликация

Этот способ позволяет получить не одно или два, а много одинаковых изображений, разрозненных или связанных между собой. Для изготовления ленточной аппликации необходимо взять широкий лист бумаги, сложить его гармошкой и вырезать изображение.

Силуэтная аппликация

Этот способ доступен детям, хорошо владеющим ножницами. Они смогут вырезать сложные силуэты по нарисованному или воображаемому контуру.

Квиллинг

Квиллинг (англ. quilling - от слова quill (птичье перо)), также бумагокручение - искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги.