

Музей семьи-
реликвии предков, хранящиеся в семье.

Бесермянское платье.

Невоструев Никита,
ученик 9 класса
МБОУ Игринская СОШ № 3





Красота эта окружает и мою семью. Её истоки – с. Юкаменское и д. Засеково, откуда родом мои родители, наши корни.



Моя семья

Семейная реликвия.
Платье моей прапрабабушки- бесермянки.



Моя бабушка-
Булдакова Татьяна Дмитриевна, музыкальный
руководитель ДООУ «Березка» с. Юкаменское.

Еще полвека назад в такой одежде, как прапрабабушкино платье, ходили почти все деревенские жители. Сегодня старинный костюм – уже семейная реликвия. Платья хранят как память о родителях, напоминание о своих корнях.





«В маленьком возрасте я помню это платье на своей маме, это примерно 30-е годы 20 века. Платье сшито ручной иглой, льняными нитками. Мама в этом платье была настоящей красавицей», - вспоминает прабабушка Клава.



Моя прабабушка



- **Невоструева Клавдия Федоровна, 88 лет**, участница трудового фронта.
 - Родилась **15 октября 1924 года** в д. Каменное Юкаменского района.
- Работала бухгалтером сначала в Юкаменской больнице, затем - в РОНО.



Моя прапрабабушка

- **Варвара Трофимовна Пономарева (1891-1971)**
 - Всю жизнь проработала в колхозе, была труженицей, рукодельницей, мастером на все руки. Платье сшила сама, вручную, соблюдая традиции бесермянского народа.
 - Завещала платье своей дочери Клавдии, которая использовала ее уже в качестве ритуальной и праздничной.



Элементы бесермянского платья



Платок



Нагрудник



Оборка



Подол платья



- Прапрабабушкино платье сохранило основу традиционного женского костюма бесермян - рубаху из холста туникообразного покроя (дэрем), украшенная нагрудной и нарукавной вышивкой, тесьмой, с широкой оборкой на подоле. В вышивке преобладают красные, синие, оранжевые цвета с вкраплением желтого; черный служит для выделения контура.



- Бесермяне любят яркое и красочное в одежде, поэтому любимый цвет- красный.
- Красный отгоняет злых духов и является оберегом.
- Характерны также нагрудные, шейные украшения из коралла, бисера, монет, браслеты, кольца.





Ни моль настоящую красоту не берет, ни годы.

Семейная реликвия не пылится в сундуке. В этом платье бабушка любит встречать гостей, выступает на концертах. Но при том платье хранит как память о своей бабушке, напоминание о своих корнях.



Узнать рецепт каши. Послушать песню без слов и понять, о чем в ней пелось. Примерить старинное платье... Есть много причин и поводов побывать у бесермян. Одним впечатлений хватает на книгу, другим – на статью, а третьим – на целую жизнь... Мне же повезло больше всех: я являюсь частичкой бесермянского народа.

