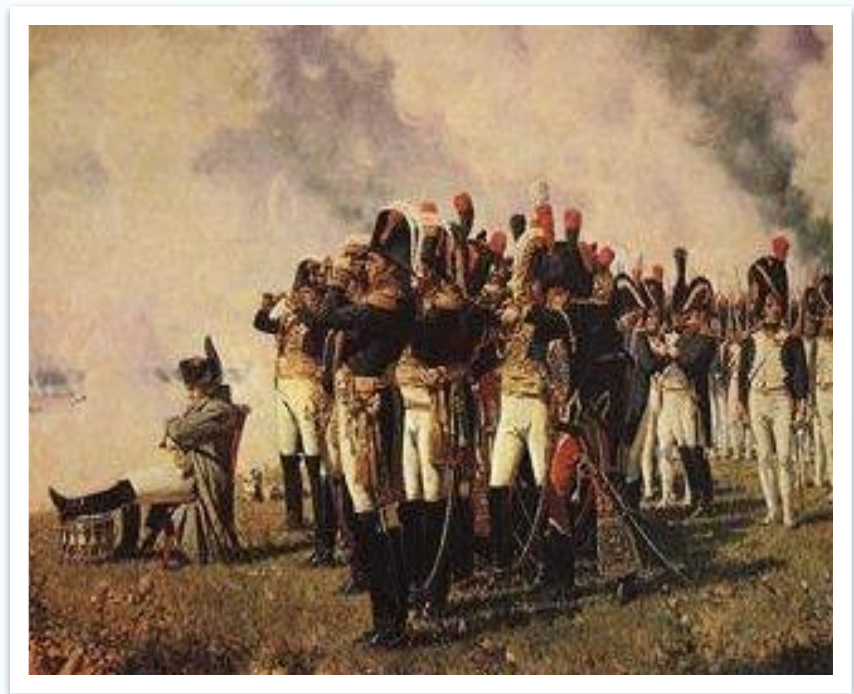


Бородино



Выполнила:
Блохина Елена Борисовна





В ночь на 12 июня 1812 года войска Наполеона, численностью 608 тысяч , человек вторглись в пределы России. Их возглавляли: сам император и его полководцы, покорившие всю Европу.

Русская армия состояла лишь из 210 тысяч солдат и офицеров.

В первые месяцы войны русская армия отступала под натиском врага, тяжело переживала неудачи.

Враг подошел к Москве. Кутузов начал подготовку к сражению. Оно произошло на широком, просторном поле у села Бородино, в 110 км от Москвы,

26 августа 1812г.



М.И. Кутузов

М.Ю.Лермонтов «Бородино»



«...И вот нашли большое поле:

Есть разгуляться где на воле!

Построили редут.

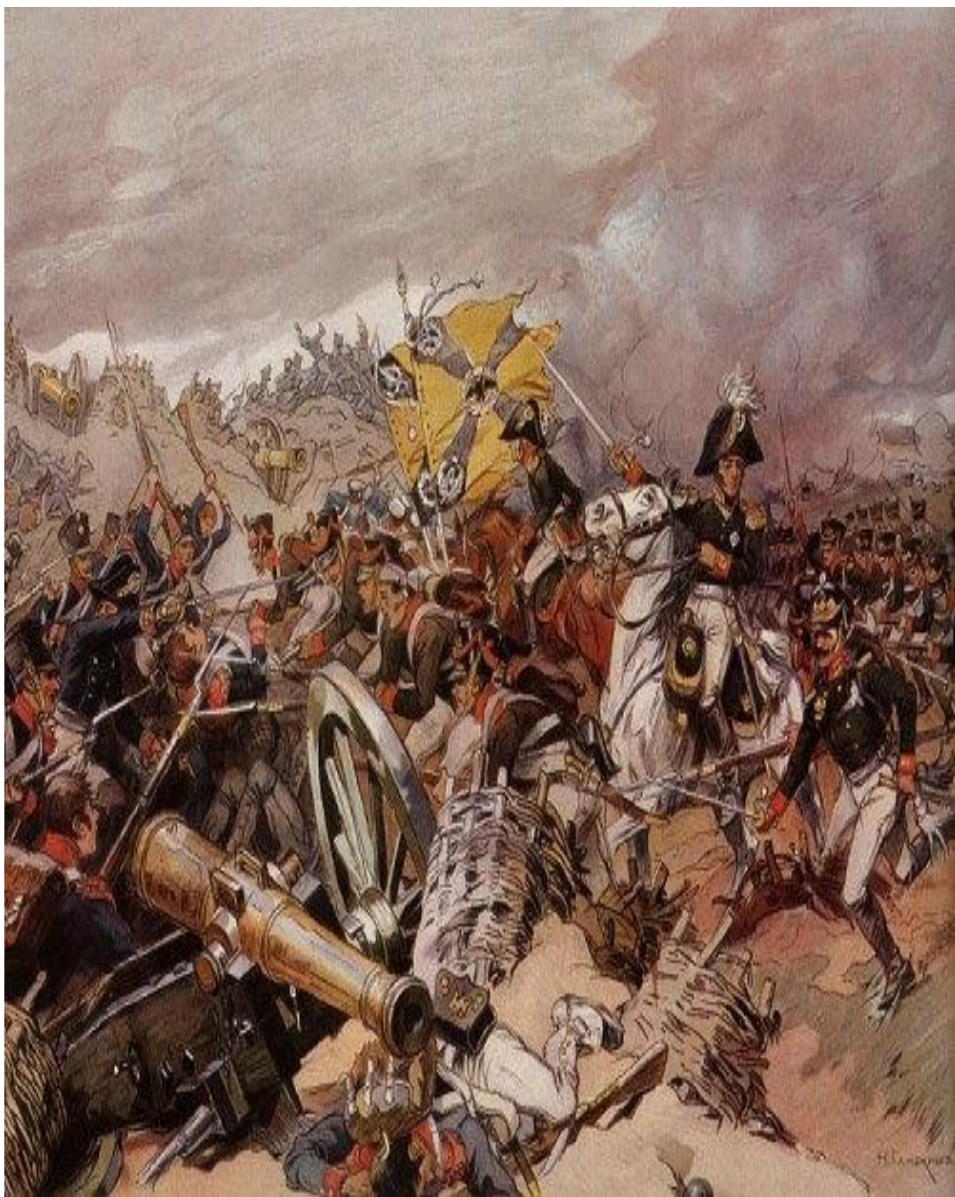
У наших ушки на макушке!

Чуть утро осветило пушки

И леса синие верхушки -
Французы тут как тут...»



Самым тяжелым моментом боя была оборона Курганской высоты. В течение нескольких часов высоту обстреливали 400 французских пушек. После ожесточенных атак врагу удалось занять высоту...



**«...Вам не видать таких
сражений!**

**Носились знамена, как
тени,**

В дыму огонь блестел.

**Звучал булат, картечь
визжала,**

**Рука бойцов колоть
устала,**

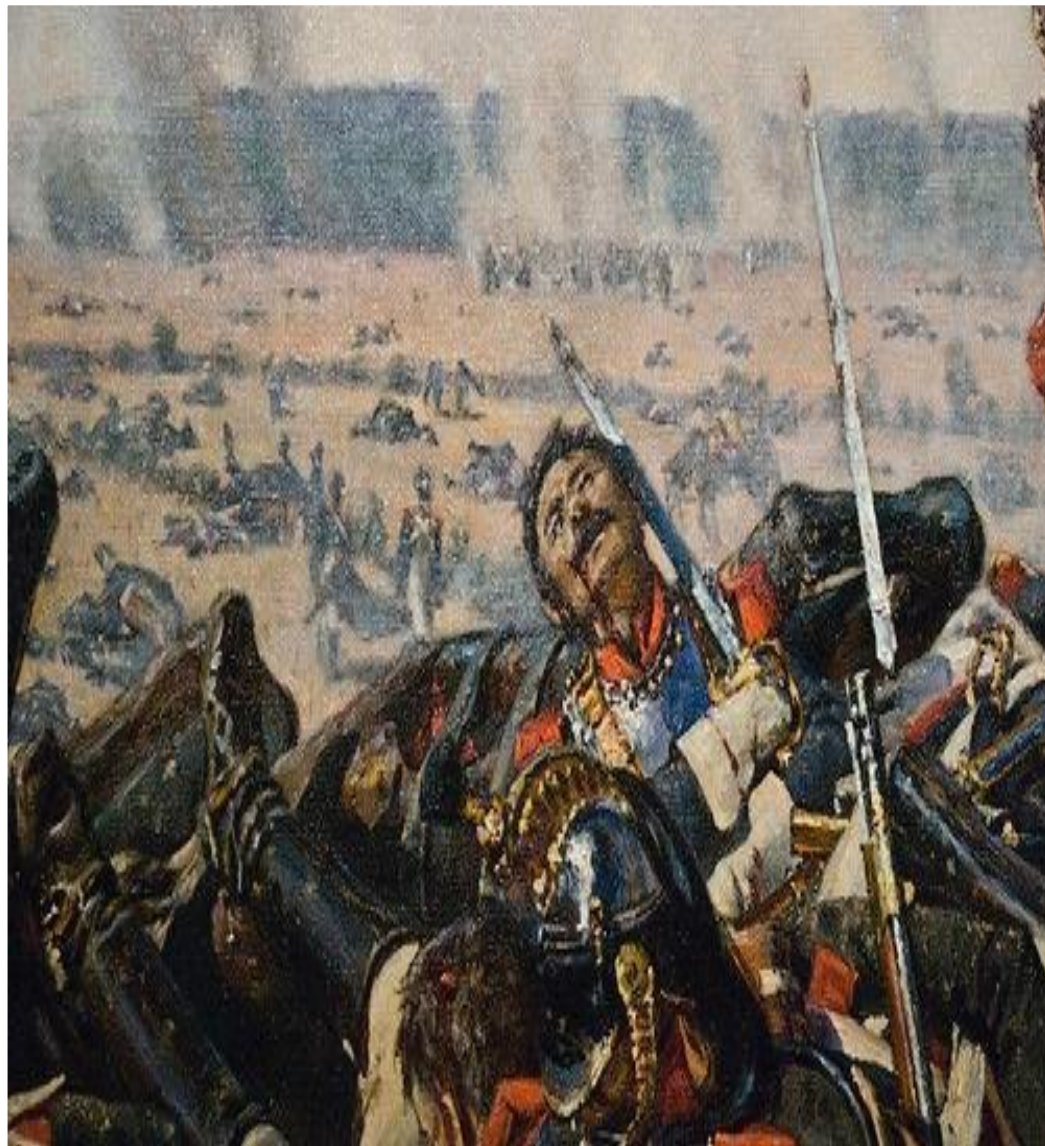
**И ядрам пролетать
мешала**

Гора кровавых тел...»

М.Ю.

Лермонтов

Бородинское сражение продолжалось 12 часов. Потери армий были огромны. Под покровом ночи русские и французы оставили Бородинское поле, забрав раненых и убитых. В этом сражении не было победителей. Но русская армия доказала, что она может сражаться на равных с «непобедимой» армией Наполеона.



Бородино — величайшая битва в истории, в которой решалась судьба России, **Бородино** — самый важный момент в ходе Отечественной войны 1812 года. В этом сражении проявился патриотический дух русской армии и всего русского народа. **Бородино** — великое поражение Наполеона, начало его заката и окончательной гибели его «непобедимой» армии.



Триумфальная арка в Москве была установлена в честь победы русского народа в войне 1812 года



Триумфальная арка в Москве возводилась с 1829 по 1834 год. Она заменила собой старую деревянную арку 1814 года на площади Тверской заставы, которую строили для встречи русских войск, возвращавшихся из Парижа после победы над французами. Стены новой арки были облицованы белым камнем, а колонны и скульптура отливались из чугуна. Первоначально арка называлась **Московскими триумфальными воротами**.



«Из всех моих сражений самое ужасное то, которое я дал под Москвой. Французы в нём показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми...»

Наполеон Бонапарт

