

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №32» Исполнительного комитета  
Нижнекамского муниципального района РТ*

*«Чудо ложечка»*

*(краткосрочный проект по художественно -  
эстетическому развитию в средней группе) на  
муниципальное методическое объединение  
«Познание мира детьми дошкольного возраста по  
средствам музыки и изобразительного искусства с учетом  
ФГОС», проводимого на базе МБДОУ №32*

*Составила: воспитатель  
I квалификационной категории  
Ахметова Лилия Рифкатовна*

*г.Нижнекамск РТ 2016г.*

# Тип проекта

❖ *Художественно –эстетический*

❖ *Групповой*



❖ *Краткосрочный (две недели)*

❖ *Интеграция образовательных областей:  
«Социально-коммуникативное развитие»,  
«Речевое развитие», «Художественно-  
эстетическое развитие», «Познавательное  
развитие».*

❖ *Участники проекта: дети средней группы,  
воспитатели, родители.*



# История ложки.

- Первые ложки были сделаны не из камня, а из обожженной глины. Представляла она собой полу шар с ручкой. В дальнейшем люди начали использовать различные материалы для изготовления ложек. В древней Европе они делались в основном из дерева. В Египте ложки делали из слоновой кости, камня и дерева. Самый распространенный материал для изготовления ложки в Скандинавии и на Руси — древесина.



## *Актуальность проекта*

- ❖ Художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность.



Цель проекта:

- ❖ Развитие творческих способностей, эстетического восприятия
- ❖ Содействовать развитию устойчивого познавательного интереса детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете – ложке.



# Задачи:



## *I. Образовательные:*

*Дать представление об истории и разнообразии ложек.*

## *II. Развивающие:*

*Развивать навыки опытно-экспериментальной работы с предметами.*

*Расширять словарный запас детей (части ложки и материал, народные промыслы: роспись). Создавать необходимую предметно-развивающую среду).*

*Развивать внимание, воображение, творческие способности.*

## *III. Воспитательные:*

*Воспитывать любовь к истории, умение видеть прекрасное в окружающем мире.*



## Этапы реализации проекта

**1. Этап. Подготовительный.** Подбор художественной литературы (сказки, стихи, о ложке)

- Картинки с изображением ложек, памятников ложкам.
- Разработка НОД, составление карты проекта.

Рассматривание, знакомство с различными видами ложек.

**2. Этап. Основной.**

- Проведение опытов с ложками (из какого материала изготовлены);
- Рассматривание, знакомство с различными видами ложек;

**Продукт:**

- Лепка «Чудо ложечка» для «Жихарки»
- Рисование «Нарядная ложечка»
- Аппликация «Красивая ложка»

**3. Этап. Заключительный.**

- Обобщение результатов работы;
- Оформление выставки работ детей по декоративному оформлению ложки «Вот так ложечка».



ИСТОРИЧЕСКОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ВЛАДМиР» 1989

## ***Взаимодействие педагогов и родителей.***

- 1. Предоставление родителями ложек разных видов.***
- 2. Создание мини-музея «Чудо ложечка»***

### ***В результате реализации проекта:***

- 1. Дети познакомились с устным народным творчеством (сказками, загадками), с разными видами народного искусства (хохлоomsкая роспись, гжель)***
- -Заучивание стихов.***
- -загадывание загадок.***
- 2. У детей улучшились навыки изобразительной деятельности и конструирования.***

### ***Оборудование и оснащение педагогического процесса***

- 1. Организовать в педагогическом коллективе тематическую выставку «Разные виды ложек»***
- 2. Разработать планы занятий.***
- 3. Подобрать иллюстрированный материал.***





## Предполагаемый результат

- К четырем- пяти годам ребёнок: - знает, для чего нужна посуда (ложка); видит её отличительные признаки; - может дать элементарную оценку по внешним признакам; проявляет желание украшать силуэт посуды (ложки) посредством изобразительной деятельности.





## *Памятники ложкам*



# Исследовательская деятельность



*Чтоб есть суп – она большая.  
И для каши есть такая.  
Меньше чайная немножко.  
Что это? Конечно ... (ложка)*





# Чтение сказок

# Отгадывание загадок



Не лопата, не совок,  
Что захватит, то в роток;  
Кашу, суп или окрошку...  
Вы узнали? Это (ложка)





**ЛЕПКА**



**РИСОВАНИЕ**



**АППЛИКАЦИЯ**



# Веселые ложки



*Ложки разными бывают,  
И на них порой играют.  
Отбивают ритм такой.  
Сразу в пляс пойдет любой*





Спасибо за внимание!

