

ДАКТИЛЬНЫ Й АЛФАВИТ



Учитель-дефектолог:
Кирченкова Е.А.

2018 г.

РАЗГОВОР ПРИ ПОМОЩИ ПАЛЬЦЕВ

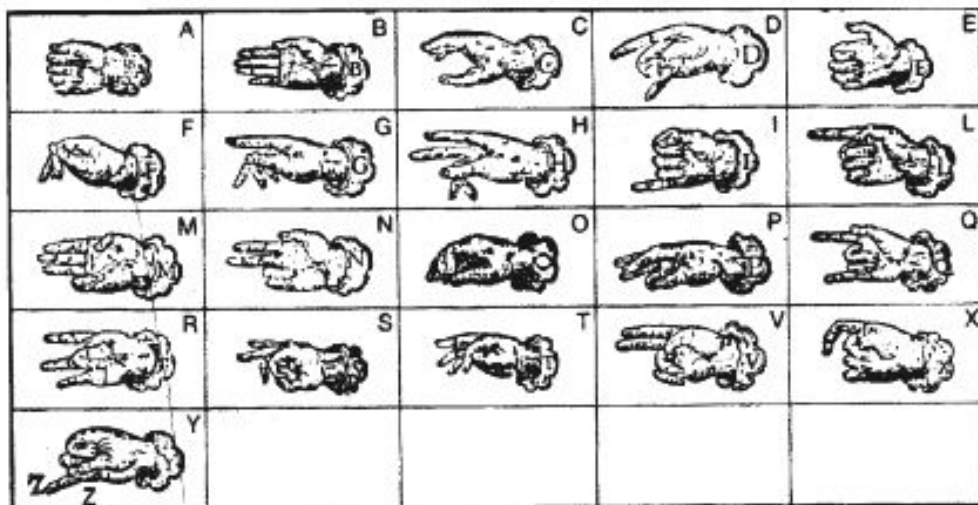
Дактильный (от греч. dactilos – палец) алфавит – это алфавит, воспроизведенный пальцами руки (рук).

Дактильная речь – это общение при помощи ручной азбуки.

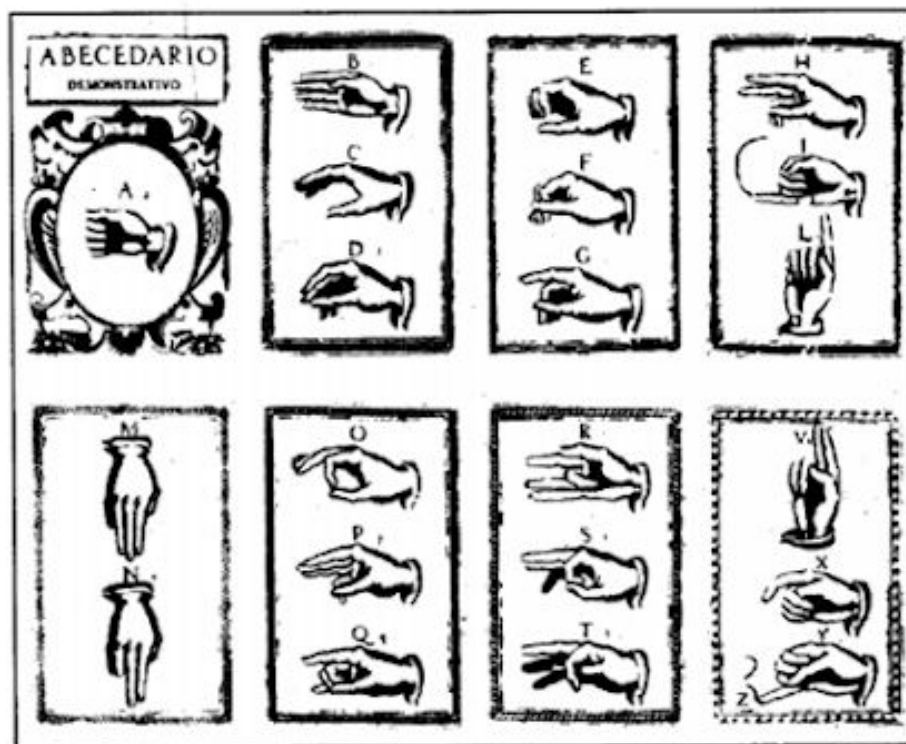


КТО ПЕРВЫЙ?

Кто первый изобрел дактильный алфавит, точно не установлено. Известно, что изображения пальцевых букв встречаются уже в латинской Библии X в. Возможно, некоторыми ручными знаками, в том числе и буквами, пользовались уже в древности. Исследователи считают, что впервые дактильный алфавит опубликован в 1593 г. испанским монахом де Вебра. Дактильную речь в обучении глухих начал применять испанский монах Педро Понсе де Лион, деятельность которого относится к XVI в.



Специальный дактильный алфавит, созданный для обучения глухих, был опубликован в 1629 г. Бонетом (J. P. Bonet). Дактильная азбука Бонета в XVIII в. была положена в основу французского дактильного алфавита первыми учителями глухих во Франции — Перейра (R. Pereira) и Делепе (Ch. M. De L'Éree), а также американского дактильного алфавита, разработанного в начале XIX в. Галлодетом (T.H. Gallaudet) и Клерком (L. Clerc).



КИТАЙСКАЯ СЛОГОВАЯ ДАКТИЛЬНАЯ АЗБУКА



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Hand gesture for 'an': index finger pointing right, other fingers curled. an | Hand gesture for 'ang': index finger pointing right, other fingers curled. ang | Hand gesture for 'in': index finger pointing up, other fingers curled. in | Hand gesture for 'ing': index finger pointing left, other fingers curled. ing | Hand gesture for 'un': index finger pointing down, other fingers curled. un |
| Hand gesture for 'ong': index finger pointing right, other fingers spread. ong | Hand gesture for 'ian': index finger pointing right, other fingers curled. ian | Hand gesture for 'iang': index finger pointing right, other fingers curled. iang | Hand gesture for 'uan': index finger pointing up, other fingers spread. uan | Hand gesture for 'uang': index finger pointing right, other fingers spread. uang |
| Hand gesture for 'ai': index finger pointing up, other fingers spread. ai | Hand gesture for 'uai': index finger pointing right, other fingers spread. uai | Hand gesture for 'ei': index finger pointing up, other fingers spread. ei | Hand gesture for 'uei': index finger pointing right, other fingers spread. uei | Hand gesture for 'ao': index finger pointing right, other fingers spread. ao |
| Hand gesture for 'iao': index finger pointing right, other fingers spread. iao | Hand gesture for 'ou': index finger pointing up, other fingers spread. ou | Hand gesture for 'iou': index finger pointing right, other fingers spread. iou | Hand gesture for 'ie': index finger pointing up, other fingers spread. ie | Hand gesture for 'üe': index finger pointing right, other fingers spread. üe |



РУССКИЙ ДАКТИЛЬНЫЙ АЛФАВИТ



Русский дактильный алфавит был опубликован в первой русской книге об обучении глухих – «Глухонемые» (автор – В.И. Флери), вышедшей в Петербурге в 1835 году.



ПРАВИЛА ДАКТИЛИРОВАНИЯ

1. Дактилирование надо производить правой /левой рукой.
2. Кисть руки должна быть обращена ладонью к собеседнику.
3. При дактилировании рука, согнутая в локте, выносится вперёд настолько, чтобы кисть руки заняла удобное положение перед грудной клеткой, чуть ниже плеча.
4. Не следует делать лишних движений, замедляющих дактильный разговор и затрудняющих чтение с дактилирующей руки (при дактилировании должны двигаться в основном только пальцы кисти рук).
5. Дактильная речь должна быть чёткой, читаемой, слитной и пр.
6. Дактильную речь следует сопровождать чётким произнесением соответствующего материала.
7. Темп дактилирования должен максимально приближаться к темпу устной разговорной речи.



8. Техника дактилирования должна придерживаться на неизменно высоком уровне.
9. Дактилировать надо синхронно с устным проговариванием.
10. Темп дактилирования и проговаривания необходимо определять в зависимости от словесного материала, уровня развития воспринимающих дактильную речь, состояния навыков чтения с дактилирующей руки.
11. Наиболее чётко передаются те дактильные знаки, которые имеют между собой внешнее сходство (ъ-ь-г, ж-ф-е, э-х-с, щ-ш-ц, к-п-ц, п-л, т-м).
12. Дактилировать необходимо слева направо, делая небольшие паузы между буквами, словами и предложениями.
13. В словах с удвоенными согласными следует чётко дактилировать обе согласные, делая между ними паузы.
14. Сложносокращённые слова надо дактилировать чётко, выразительно и с паузами между буквами (РГУ).



ЛИТЕРАТУРА

- Геранкина А.Г. Практикум по дактильной речи. – М.: «Просвещение», 1972. – 64 с.
- Зайцева Г.Л. Дактилология. Жестовая речь. – М.: «Просвещение», 1991. – 159 с.
- Зайцева Г.Л. Жестовая речь. Дактилология. – М.: «ВЛАДОС», 2000. – 192 с.

