

Художественно-эстетическое развитие техника «Декупаж»



Декупаж (от французского **decoupage** — существительное, «то, что вырезано») — это техника украшения, аппликации, декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов.



Китайские крестьяне в XII в. таким образом декорировали мебель. А помимо вырезанных картинок из тонкой красочной бумаги, стали покрывать её лаком, чтобы выглядело, как роспись! Так, вместе с красивой мебелью в Европу попала и эта техника.



Сегодня самый популярный материал для декупажа — это трёхслойные салфетки. Отсюда и другое название — «салфеточная техника». Ее применение может быть безграничным: посуда, книги, шкатулки, свечи, сосуды, музыкальные инструменты, горшки для цветов, флаконы, мебель, обувь и даже одежда! Может быть использована любая поверхность — кожа, дерево, металл, керамика, картон, текстиль, гипс, которая должна быть однотонной и светлой, т.к. рисунок, вырезанный из салфетки должен быть хорошо виден.

В канун светлого праздника Пасхи , мы с детьми в своей группе украсили одноразовые картонные тарелочки пасхальными мотивами.







Спасибо за внимание

