Методическое объединение воспитателей подготовительных групп Вязниковского района

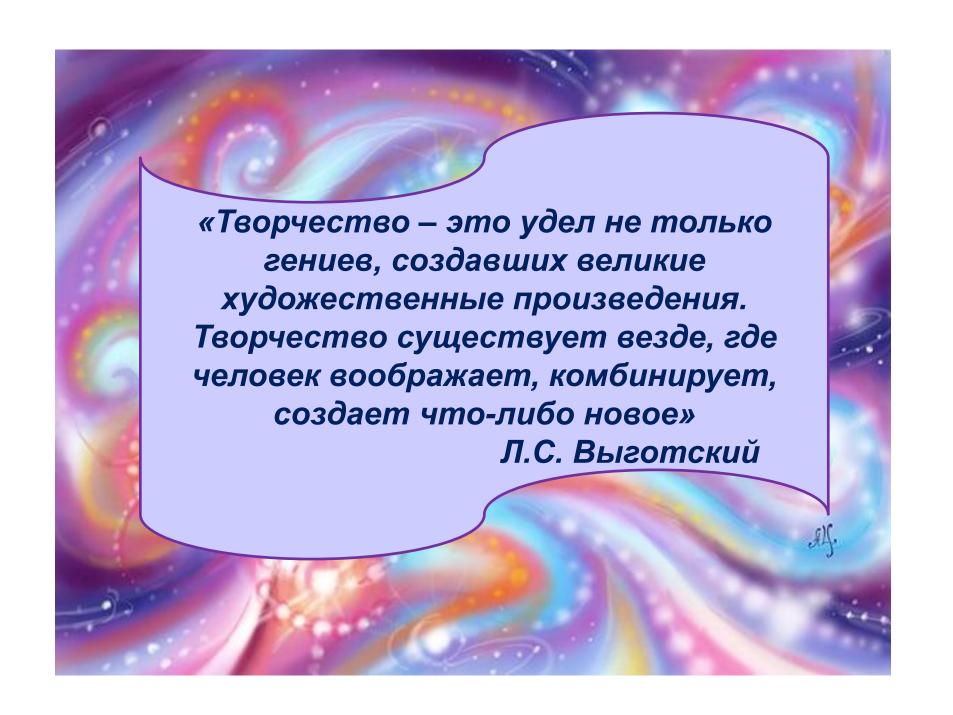
Развитие творческого потенциала детей седьмого года жизни средствами художественно-конструктивного дизайна



Автор:

Кутузова Любовь Николаевна воспитатель 1 кв. категории МБДОУ «Центр развития ребенка

- детский сад № 29 «Улыбка»



«Творчество – это сознательная, целеполагающая, активная деятельность человека, направленная на познание и преобразование действительности, создающая новые, оригинальные, ранее не существующие предметы.

Способность – природная одаренность, талантливость.»

С.И. Ожегов

«Истоки способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, питающие источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок.»

В.А.Сухомлинский

Что такое «дизайн»?

«Дизайн» — термин, обозначающий новый вид деятельности по проектированию предметного мира (Большая Советская Энциклопедия)

Это прежде всего творчество, главной предпосылкой к которому является развитие фантазии и воображения

Это современное искусство художественного конструирования, разработка образцов рационального построения предметной среды, это сознательные и интуитивные усилия по решению проблемы, которая никогда не может быть единственно правильно решена.

Дизайн – это необычный взгляд на обычные вещи. Главное для дизайнера – нестандартность мышления, фантазия, воображение, умение сочетать цвет и форму

Дизайн

Дизайн для детей

❖Создание комфортной материальной среды детской деятельности как «системы материальных объектов, функционально моделирующих содержание физического и духовного развития ребенка»

Детский дизайн

- **♦Дизайн-рукоделие:** небольшие украшения-аранжировки, выполненные детьми самостоятельно и одномоментно
- ◆Дизайн-проект: предусматривает более сложный, длительный и коллективный характер деятельности, ориентированный на эстетическую организацию пространств
- ♦Формируют эстетику среды, окружающей ребенка
- Стимулируют творчество ребенка
- **❖**Готовят ребенка к жизни в социуме

Главное для дизайнера

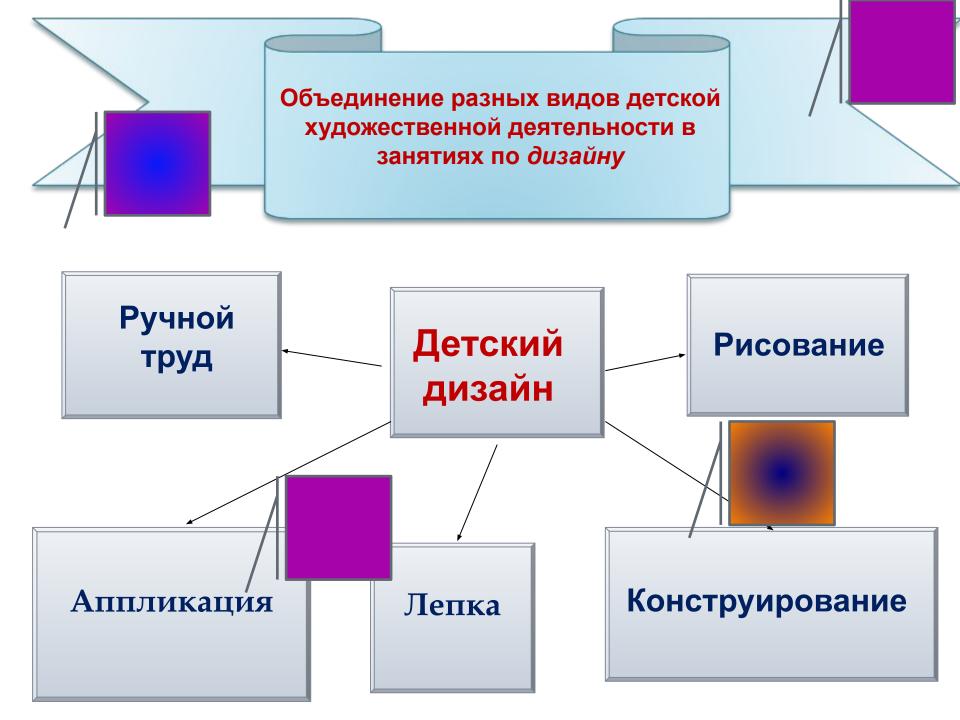


Почему так актуальны занятия дизайн - деятельностью старших дошкольников?

◆развивается нагляднообразное мышление;художественный и эстетический вкус, чувство стиля;

❖повышается эстетическая культура детей; ◆развивается художественное восприятие окружающего мира, воображение, фантазия, творческое мышление;

◆Дети получают навыки работы с различными материалами; развивается познавательная ктивность, мелкая моторика, пространственное ориентирование;



Типы детского дизайна

Плоскостной

(аппликативнографический)

Объемный

(предметнодекоративный)

Пространственный

(архитектурнохудожественный)

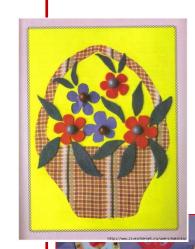
Плоскостной дизайн (аппликативно-

графический)

❖Включает рисунки, мозаики, силуэты (узорные, сюжетные, вырезные), гербарии, аппликации из лоскутов, ниткографию (изонить) и т.п. Такие работы используются в играх, в украшениях кукольной одежды, мини пространств и групповых помещений.



❖Используя эти техники, дети могут изготовить простые поделки: закладки для книг, поздравительные открытки, сувенирные обложки для книг, а также поработать над сложными изделиями (панно), которые можно помесить в рамочку и украсить ими группу.





Объемный дизайн (предметно-декоративный)



Включает игрушки – сувениры и художественные изделия из природных и искусственных материалов, бумажную пластику, оригами, произведения флористики, украшения для одежды, образцы сервировки стола и убранства помещений.











Пространственный дизайн (архитектурнохудожественный)









Дизайн – аранжировки кукольного и игрового интерьера. Декорации и реквизит для кукольных и детских спектаклей, оформление зала к празднику, композиции из живых цветов и сухостоя, исполнение поделок в технике лекупаж.



Для успешной дизайн-деятельности с детьми мы организуем:

Эстетически грамотную среду (красивый интерьер, предметы и пособия искусства, зонирование и «одомашнивание» детских помещений).

Художественно-декоративную деятельность ребенка, используя его знания и опыт в изодеятельности.

Наблюдения природных объектов, предметной среды, результатов собственной дизайн-деятельности и любование ими.

Дизайн-техники



тестопластика



папье-маше





оригами











оригами









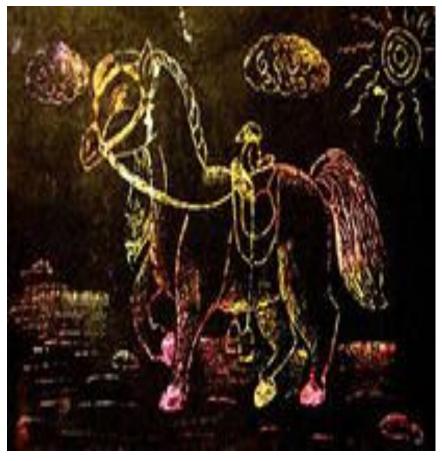


КВИЛЛИНГ



граттаж





декупаж











коллаж







- ❖Районный конкурс «Твори, твори, маленький художник» - диплом 1 место
- *Всероссийский пластилиновый конкурс «Уши, нозуи хьосты»,
 - конкурсный тур «Мир игрушекхохотушек» - 2 Диплома лауреатов 2 степени и Диплом 3 степени в номинации «Народное признание»,
 - конкурсный тур «Ребята о зверятах» Диплом лауреата 1 степени и диплом лауреата «За активное участие»;
 - конкурсный тур «В чудо-книжках чудозвери. открывайте в сказку двери» - Диплом лауреата 1 степени;
 - конкурсный тур «Мир фантазий, мир мечты встретишь в пластилине ты» Диплом лауреата 1 степени;
- конкурсный тур «Кукла дремлет на полу, самолет уснул в углу. Просыпайтесь поскорей, будем мы лепить друзей» Диплом лауреата 1 степени
- «Знаешь, в море кто живет? Пластилиновый народ!» Диплом лауреата 1 степени;
- ❖Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Ангел вдохновения», конкурсный тур «Это прекрасное чувство...» 2 Диплома лауреатов 3 степен (из них один принадлежит ребенку-инвалиду) и 2 диплома лауреатов «За активное участие»;
 - 63% детей продолжают свое обучение в школе искусств им. Л. Ошанина, в студиях



