

Построение проблемного диалога на уроке

Проблемно-диалогическая технология

Цель: научить самостоятельно решать проблемы

Средство: открывать знания вместе с детьми

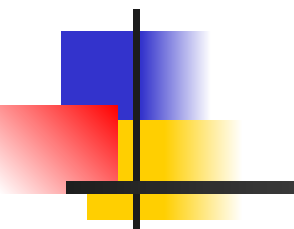


Традиционный урок

1. Тема: «Сегодня мы будем изучать...»
2. Объяснение учителя: «Итак, слушайте внимательно...»
3. Заучивание материала: «Выучи...», «Перескажи, повтори...»

Проблемно-диалогический урок

1. Постановка проблемы: «С одной стороны,... , но с другой стороны,...» «Что удивляет? В чем затруднение?...» «Какой возникает вопрос? Что надо узнать?..»
2. Поиск и нахождение решения: «Определите сами...», «Сделайте вывод...», «Как мы можем ответить на наш вопрос...»
3. Создание продукта: «Придумай схему...», «Зарифмуй правило...»





Классификация методов обучения

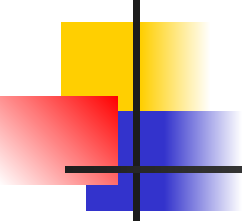
| методы | проблемные | | | традиционные |
|-----------------------------|---|-------------------------------|---------------------------------------|------------------|
| постановка учебной проблемы | побуждающий от проблемной ситуации диалог | подводящий к теме диалог | сообщение темы с мотивирующим приёмом | сообщение темы |
| поиска решения | побуждающий к гипотезам диалог | подводящий диалог от проблемы | подводящий диалог без проблемы | сообщение знания |

Сравнительная характеристика диалогов

| | Побуждающий | Подводящий |
|-----------|---|---|
| Структура | отдельные вопросы и побудительные предложения, подталкивающие мысль ученика | система посильных ученику вопросов и заданий, подводящих его к открытию мысли |
| Признаки | <ul style="list-style-type: none"> - мысль ученика делает скачок к неизвестному - переживание учеником чувства риска - возможны неожиданные ответы | <ul style="list-style-type: none"> - пошаговое, жесткое ведение мысли ученика - переживание учеником удивления от открытия в конце диалога - почти не возможны неожиданные |
| Результат | <p>учеников развитие творческих способностей прекращается с появлением нужной мысли ученика</p> | <p>ответы учеников развитие логического мышления не может быть прекращен, идет до последнего вопроса на обобщение</p> |

Приемы создания проблемной ситуации

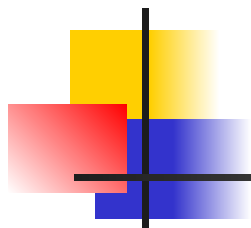
| Тип проблемной ситуации | Тип противоречия | Приемы создания проблемной ситуации |
|-------------------------|---|--|
| с удивлением | между двумя (или более) положениями | 1. Одновременно предъявить противоречивые факты, теории или точки зрения 2. Столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим заданием |
| | между житейским представлением учащихся и научным фактом | 3. Шаг 1. Обнажить житейское представление учащихся вопросом или практическим заданием «на ошибку» Шаг 2. Предъявить научный факт сообщением, экспериментом или наглядностью |
| с затруднением | между необходимостью и невозможностью выполнить задание учителя | 4. Дать практическое задание, не выполнимое вообще 5. Дать практическое задание, не сходное с предыдущими 6. Шаг 1. Дать невыполнимое практическое задание, сходное с предыдущими Шаг 2. Доказать, что задание учениками не выполнено |

- 
-
- **МЕТОДЫ ПОСТАНОВКИ УЧЕБНОЙ ПРОБЛЕМЫ**
 - **Побуждающий от проблемной ситуации диалог** представляет собой сочетание приема создания проблемной ситуации и специальных вопросов, стимулирующих учеников к осознанию противоречия и формулированию учебной проблемы.



**Урок русского языка в 1 классе по теме
«Правила переноса слов»**

Соль, хоккей, зайка, вьюга

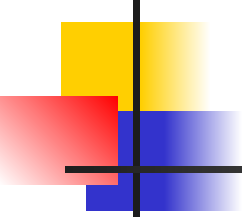


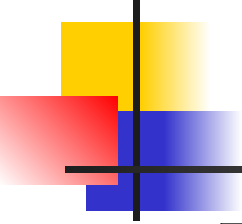
Бер-еза

Бе-реза

бере-за

берез-а

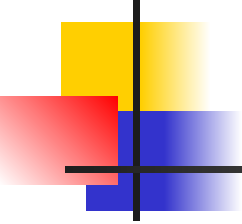
- 
-
- **МЕТОДЫ ПОИСКА РЕШЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОБЛЕМЫ**
 - **Побуждающий к выдвижению и проверке гипотез диалог** представляет собой сочетание специальных вопросов, стимулирующих учеников выдвигать и проверять гипотезы. Данный метод имеет определенную структуру: начинается с общего побуждения (призыва к мыслительной работе), при необходимости продолжается подсказкой (намеком, сужающим круг поиска), в крайнем случае, завершается сообщением учителя.



**Урок математики во 2 классе по теме
«Поразрядное сложение двузначного числа и
однозначного с переходом через разряд».**

$$27 + 4 =$$

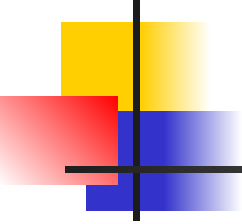
$$27+4=27+(3+1)=(27+3)+1=30+1=31$$


$$27+4=(26+1)+4=(26+4)+1=30+1=31$$

$$27+4=(20+7)+4=20+(7+4)=20+11=31$$

$$27+4=27+(3+1)=(27+3)+1=30+1=31$$

$$27+4=(26+1)+4=(26+4)+1=30+1=31$$

- 
-
- **Подводящий к теме диалог** представляет собой систему вопросов и заданий, обеспечивающих формулирование («открытие») нового знания учениками. Подводящий диалог можно развернуть как от поставленной учебной проблемы, так и без нее.

Урок литературного чтения

«Секреты коротких стихотворений»

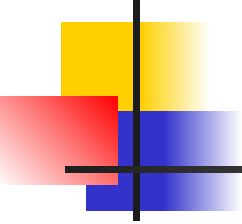
Исса, А.Пушкин, И.

Пивоварова, С.

Козлов, Иссё, Бусон



- Секреты японских хокку.

- 
-
- ...Стремление к познанию появляется у человека только в том случае, если он сталкивается с какой-либо проблемой, которую не может решить известными ему способами. Решая проблему, он учится.

■ Дж. Дьюи