

ДОМ на ОРБИТЕ



Художник
Ю. КОПЕЙКО



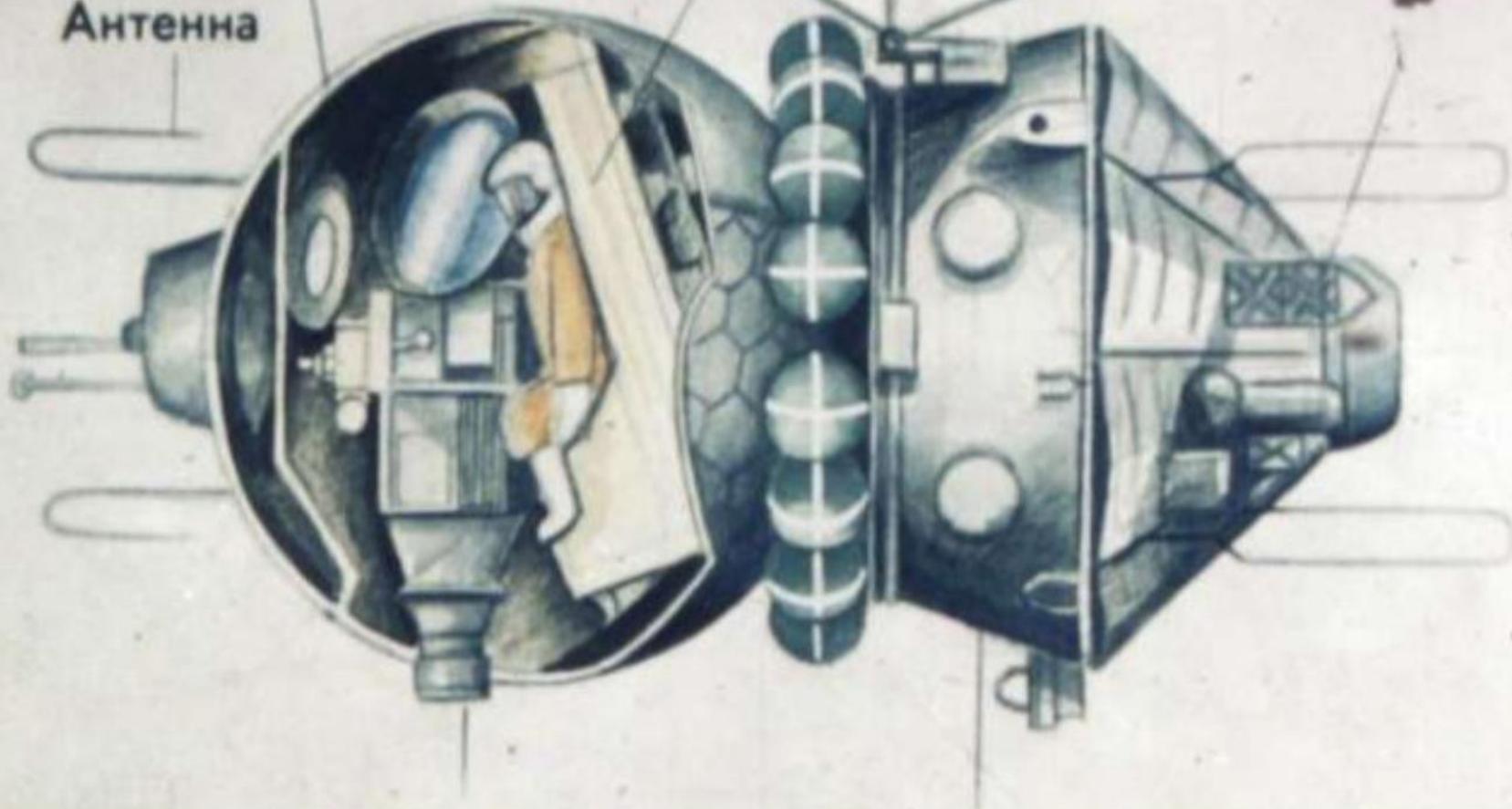
12 апреля 1961 года лётчик-космонавт Юрий Алексеевич ГАГАРИН на корабле «ВОСТОК» впервые поднялся в космос и совершил полёт по орбите вокруг Земли.

Спускаемый
аппарат

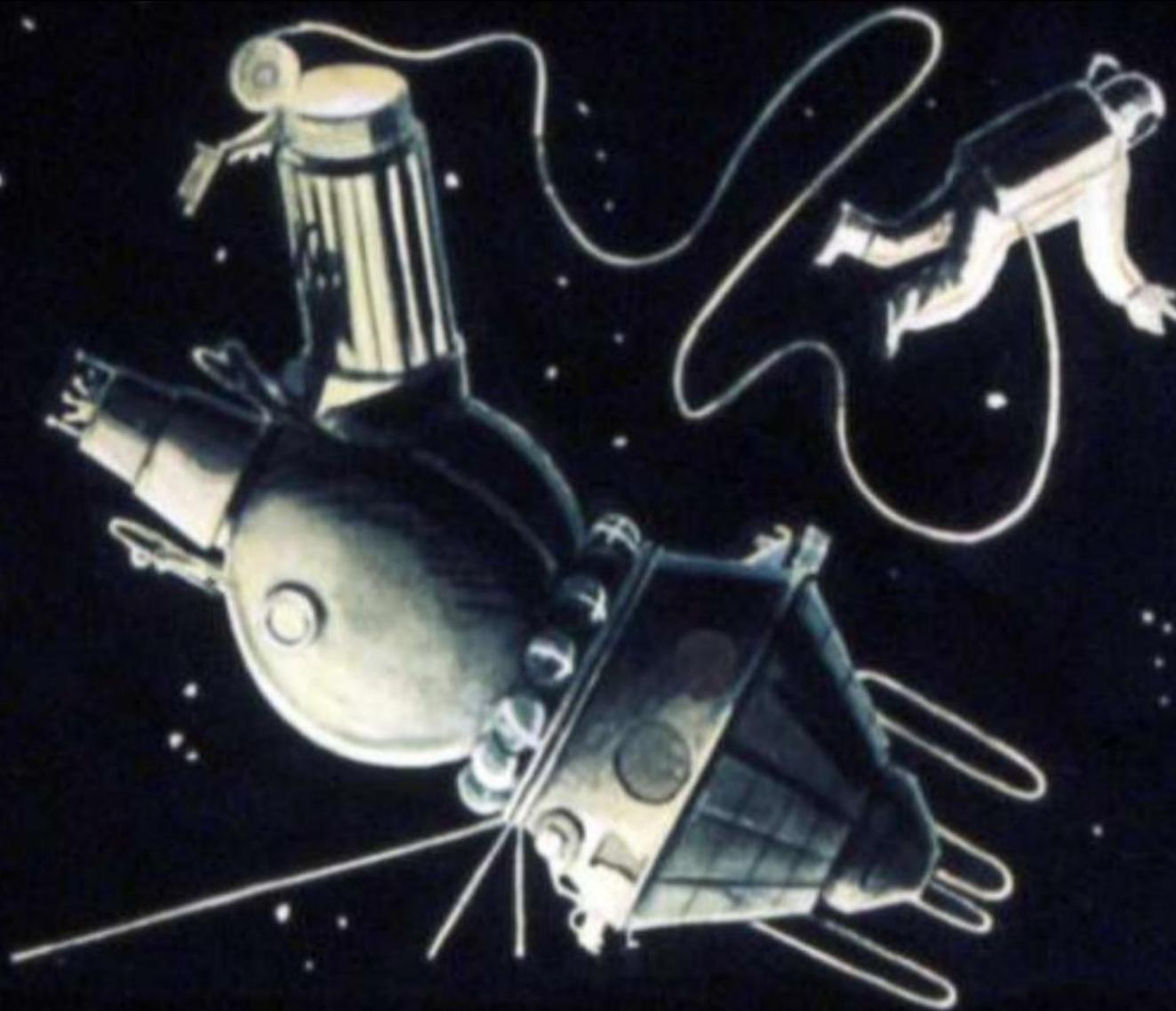
Космонавт в катапультируемом кресле



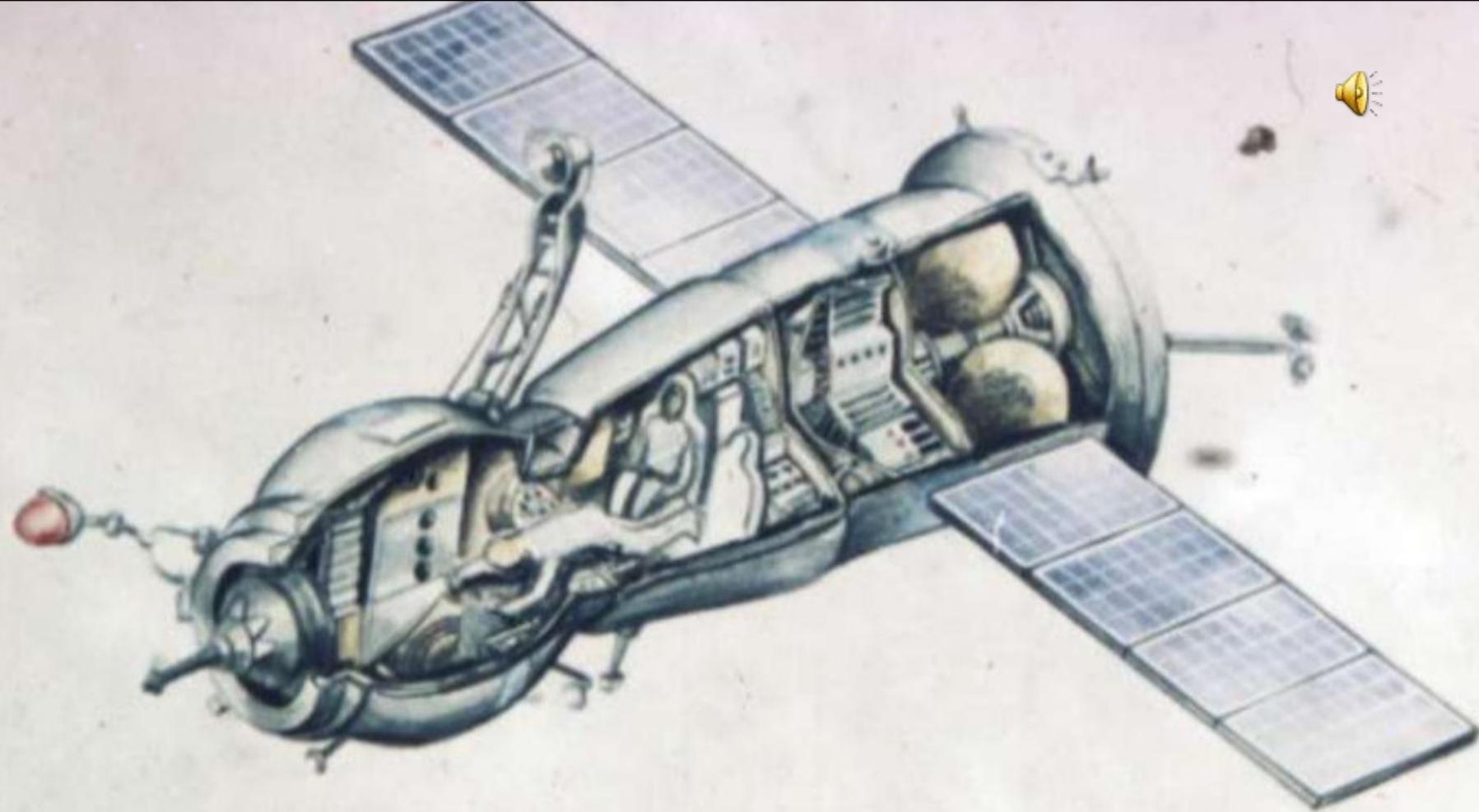
Антенна



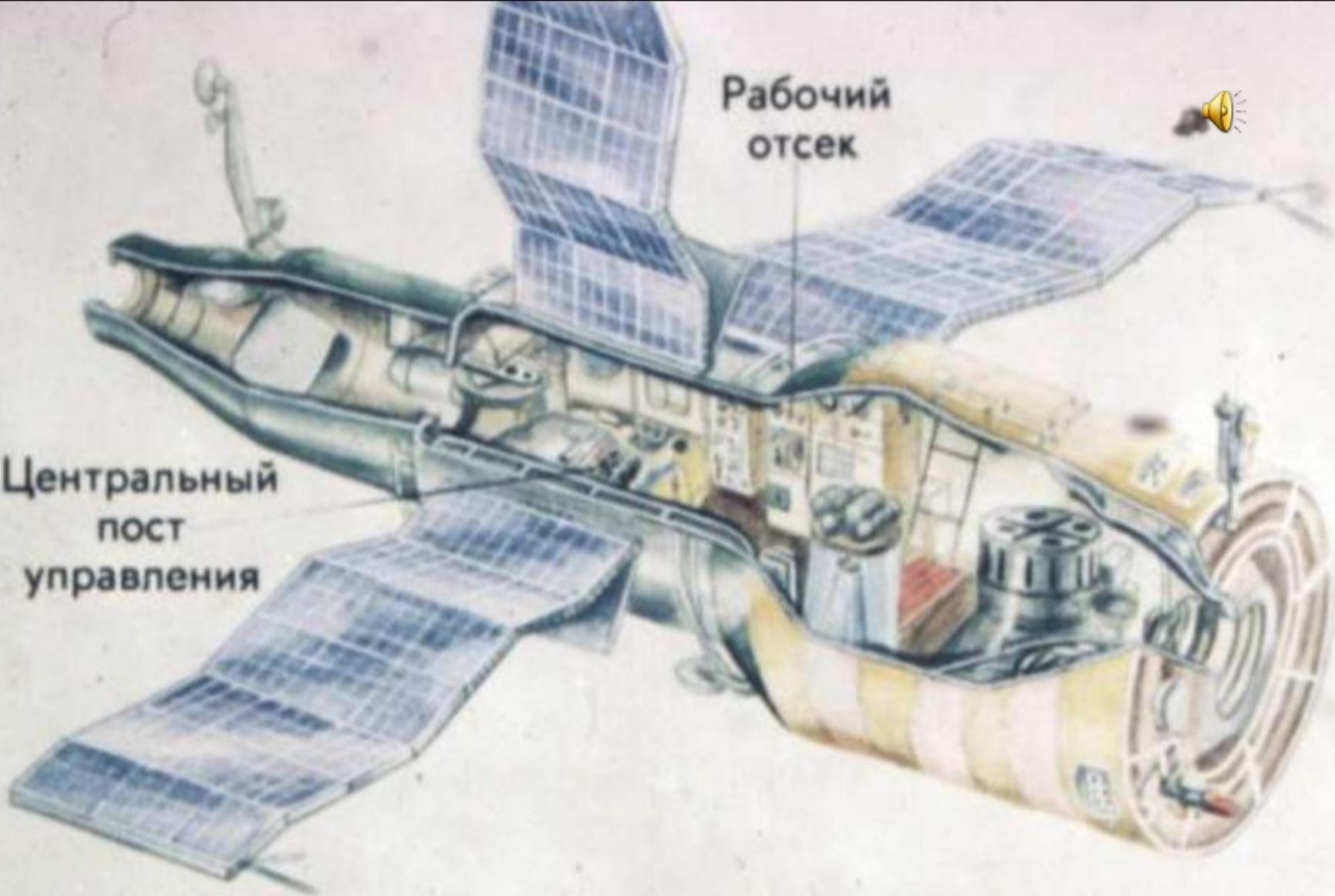
Корабль «Восток» был первым очень маленьким космическим домом. В нём мог жить всего один человек. А как будут чувствовать себя люди, если полетят вдвоём или втроём?



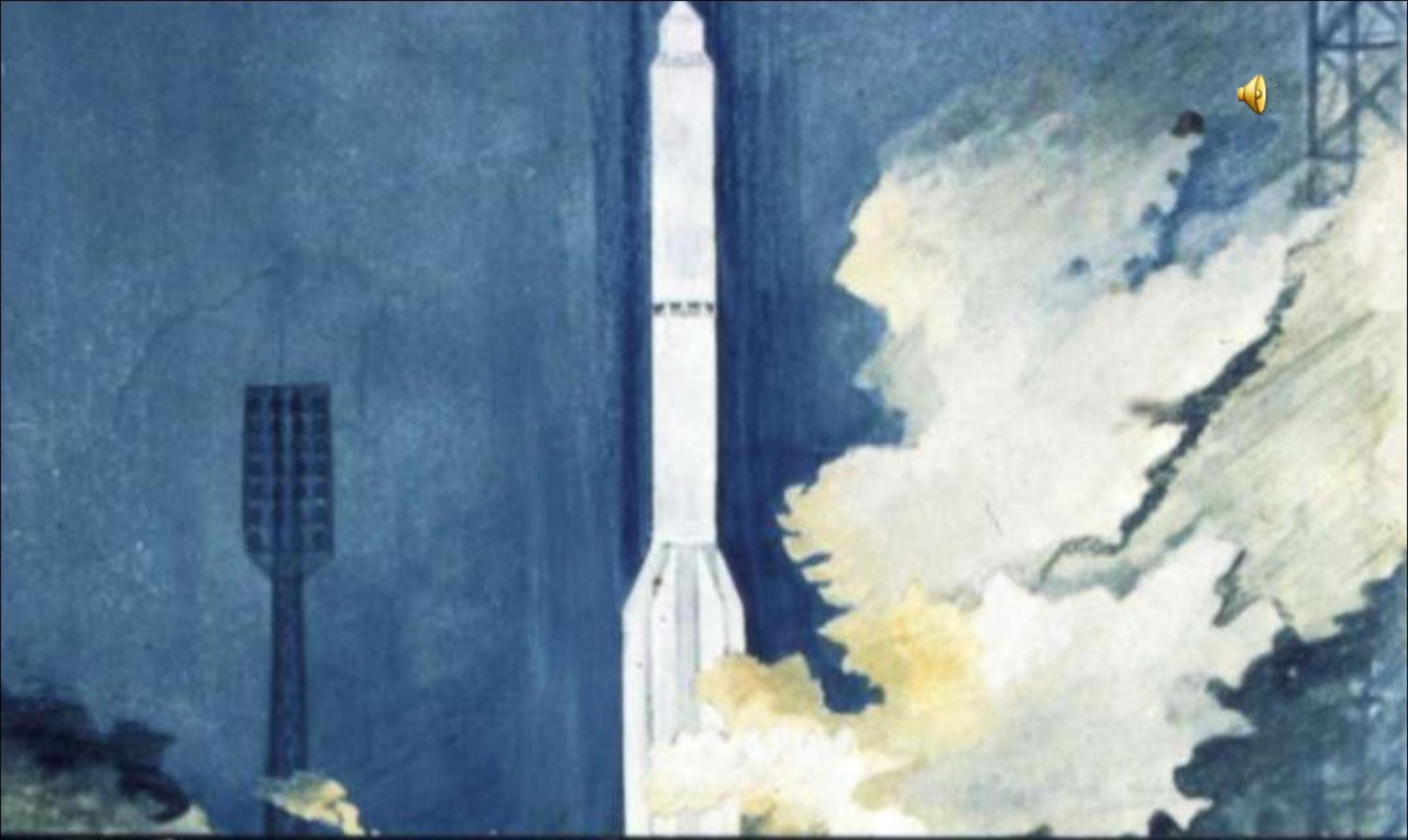
Чтобы проверить это, построили сначала корабль «ВОСХОД», из которого человек впервые вышел в открытый космос,



а за ним и транспортно-космический корабль «Союз». Оказалось, что коллективом в космосе жить и работать куда интереснее. Но для этого нужен просторный дом, тем более что жить в нём предстояло не один месяц.



И такой дом был построен. Его назвали орбитальной космической станцией «САЛЮТ». Вот какой он огромный!



Чтобы вывести на орбиту такую громадину, потребовалась ракета особой мощности. Имя её—«Протон». С помощью этой ракеты и был запущен в космос «Салют».



Вот он мчится по орбите, похожий на диковинный аппарат, сложенный из гигантских цилиндров.



По сторонам корпуса, как крылья, протянулись пластины солнечных батарей. Это местная электростанция. Она превращает энергию Солнца в электричество, обогревает и освещает станцию.



Пока «Салют» летает по орбите в ожидании космонавтов, его будущий экипаж завершает на Земле подготовку к космическому путешествию. Надо ещё раз проверить программу полёта,

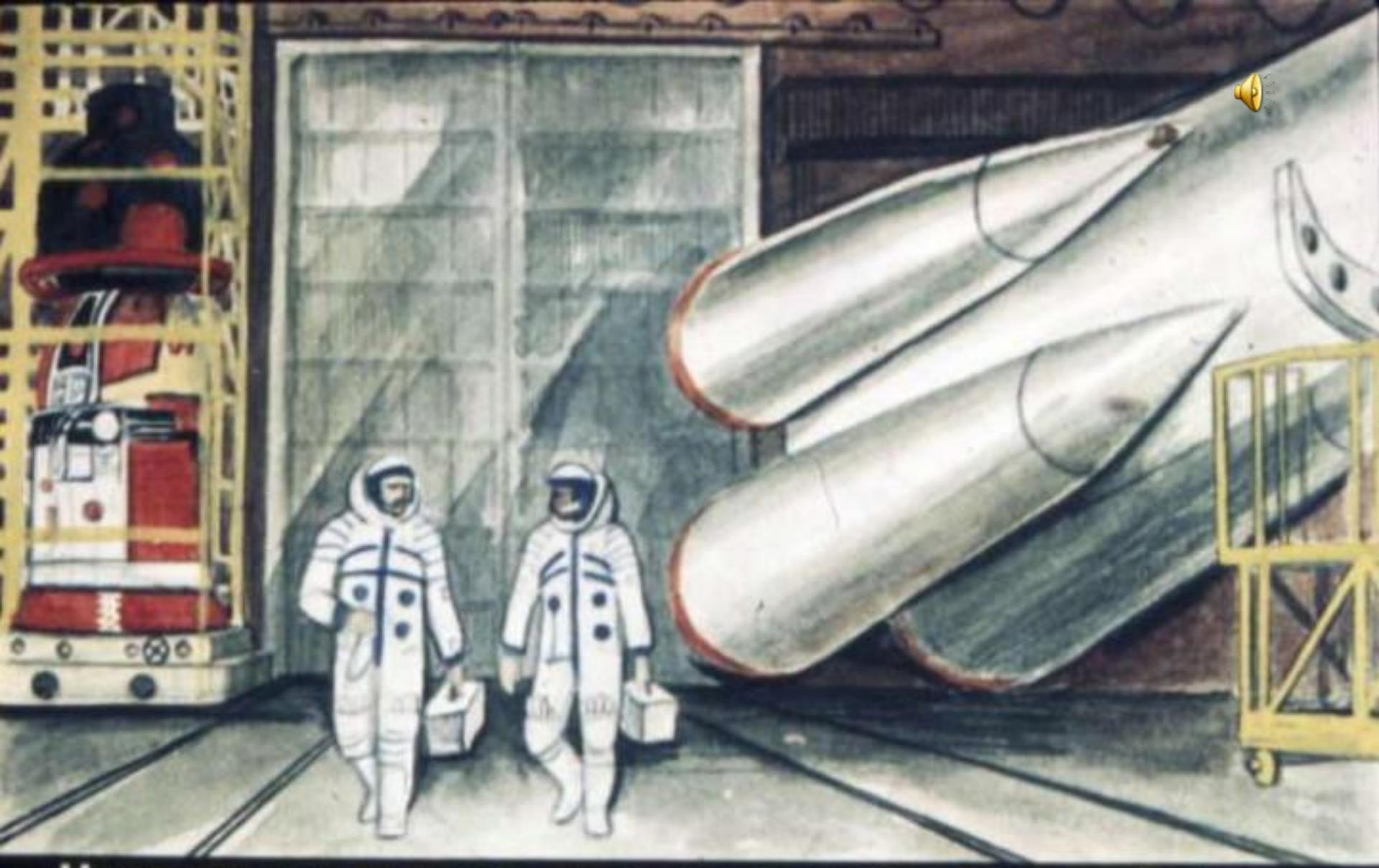


подготовиться к встрече с невесомостью. Для этого на земле оборудован специальный гидробассейн, где космонавты под водой отрабатывают выход в открытый космос.





Испытать чувство невесомости можно и в специальной лаборатории на борту самолёта в тот момент, когда он резко пикирует.



Наконец наступает долгожданный день. Экипаж станции прилетает на космодром, где его ждёт ракета с космическим кораблём «Союз».



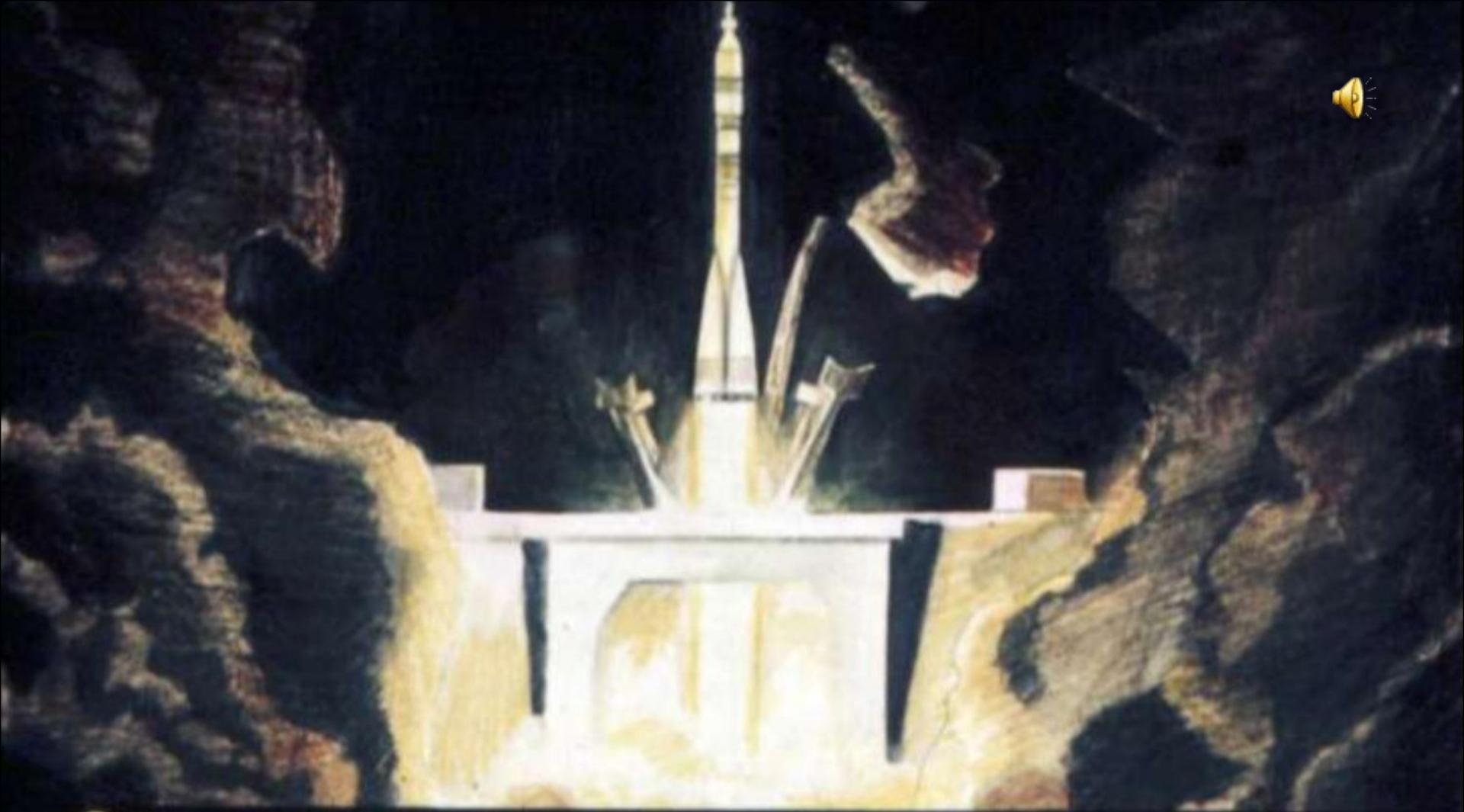
На специальном автобусе космонавты прибывают на старт. Последний доклад о готовности к полёту. [14]



Прощание с друзьями, с Землёй.



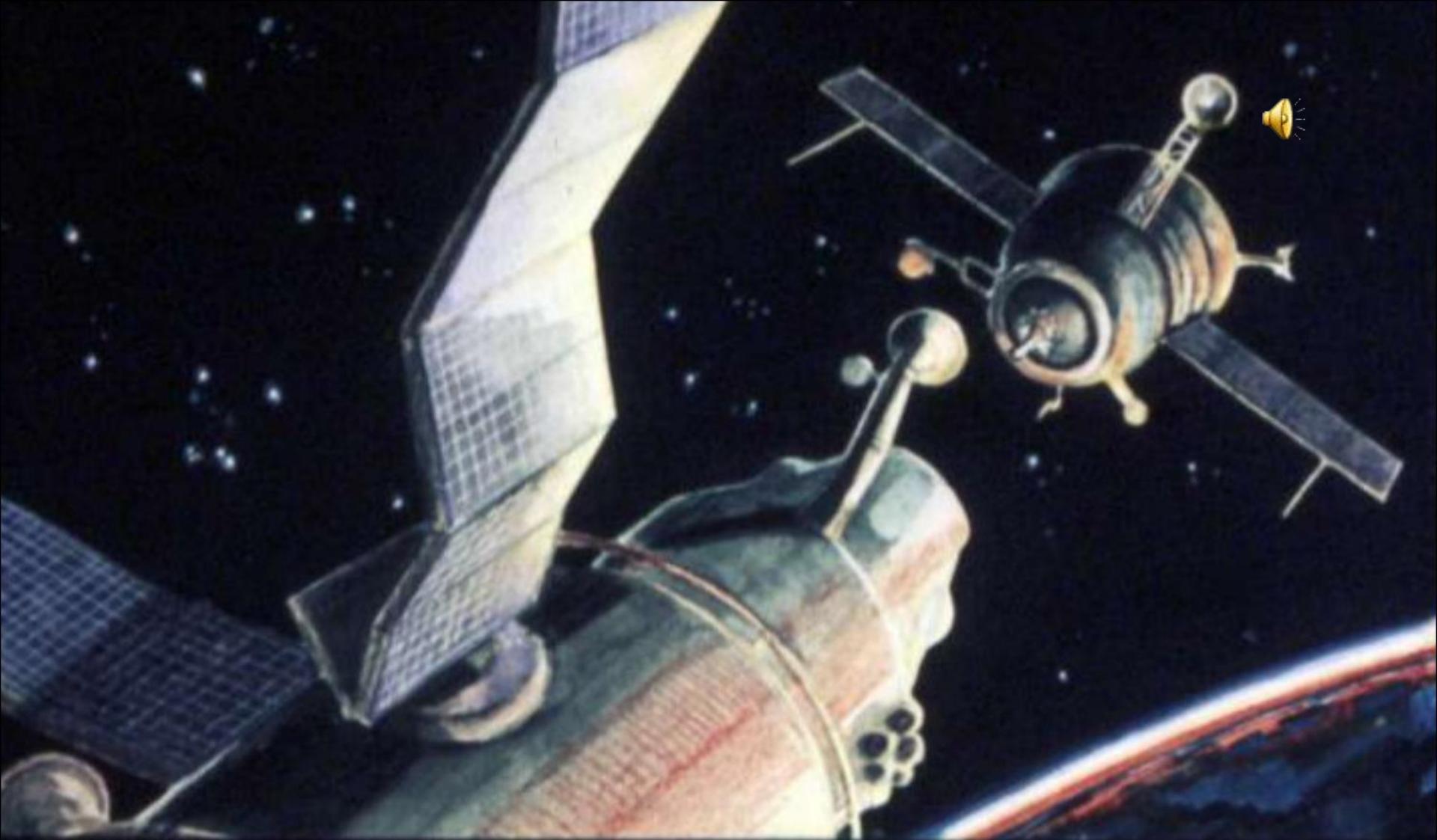
Космонавты размещаются в кабине корабля. Теперь это их «личный автомобиль». Он доставит их на станцию «Салют» и он же, когда потребуется, вернёт их на Землю.



Одна за другой следуют команды: «Ключ на старт!»... «Продувка!»... «Зажигание!»—и, наконец, самая волнующая команда: «Подъём!» Оглушительным грохотом двигателей ракета прощается с Землёй.



И вот корабль на орбите. Виток за витком приближается он к станции.



Впереди показался «Салют». Медленно, осторожно подводит командир свой корабль к орбитальной станции. Вот они коснулись друг друга и прочно сцепились—состыковались, как говорят космонавты.



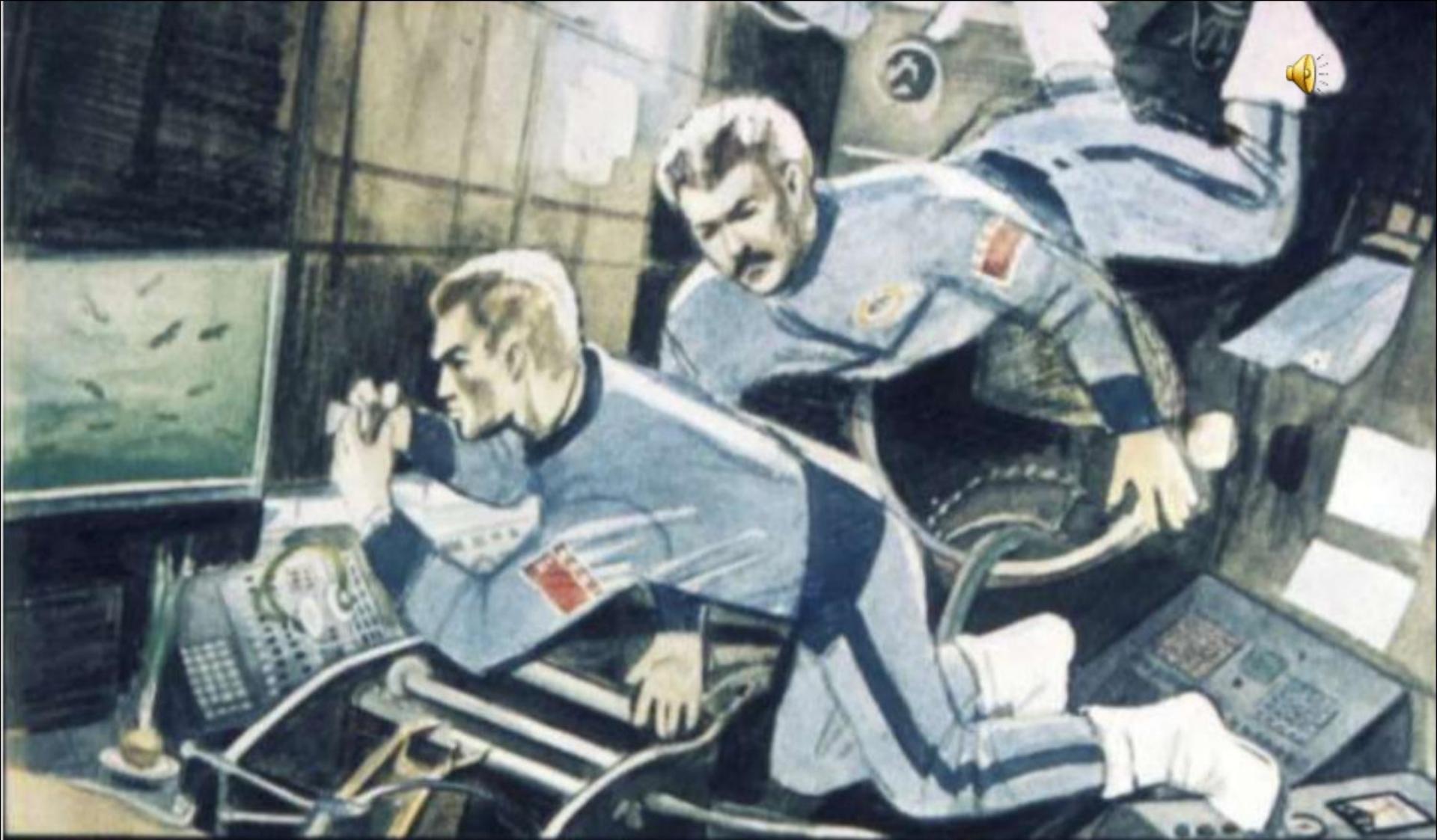
Оставив в корабле скафандры, космонавты открывают переходный люк и вплывают в орбитальную станцию. Здесь предстоит им жить и работать в течение нескольких месяцев.



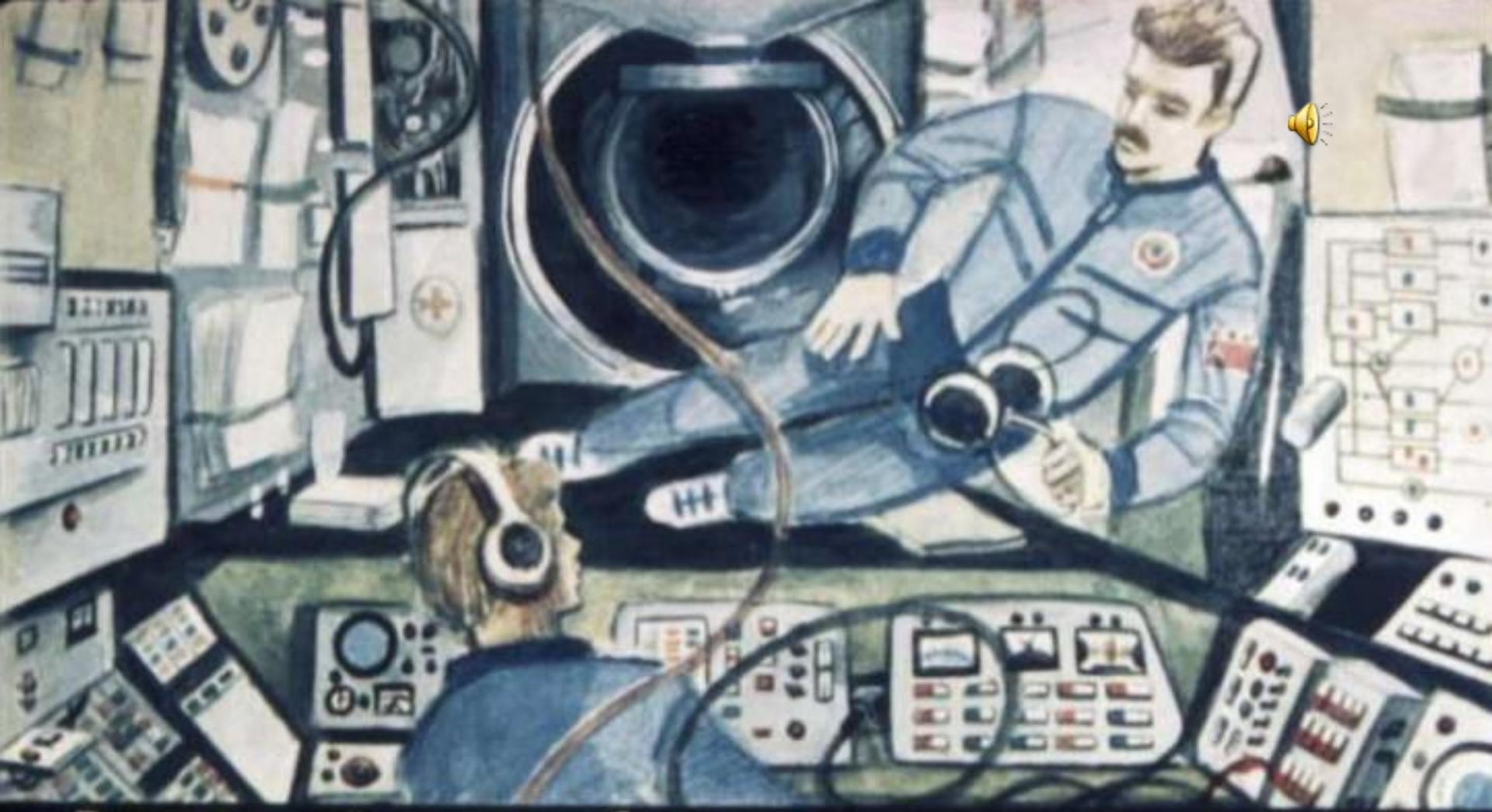
На «Салюте» оборудовано несколько рабочих мест. С этого поста космонавты ведут наблюдение за Землёй, Солнцем и звёздами. Это помогает им точнее определить местонахождение станции.



На другом посту установлен космический фотоаппарат для съёмки земной поверхности. Сейчас космонавты заряжают аппарат, и можно начинать фотографирование. А вот и сама фотография: вид озера Байкал из космоса.



В отдельном месте устроен живой уголок. Здесь недавно из икринок вылупились головастики. Значит, и лягушки могут жить в космосе. А сегодня впервые выпустил стрелы зелёный лук.



В передней части рабочего помещения находится пост № 1. Отсюда космонавты управляют станцией и всеми приборами, ведут разговор с Землёй: «Заря, Заря! Я Сокол! Только что закончили съёмку озера Байкал. Сейчас будем обедать».



Столовая тут же, за постом управления. На раскладном столике тубы с борщем, мясо в целлофановых пакетах и в таких же пакетиках крошечные, как ириски, буханки хлеба.



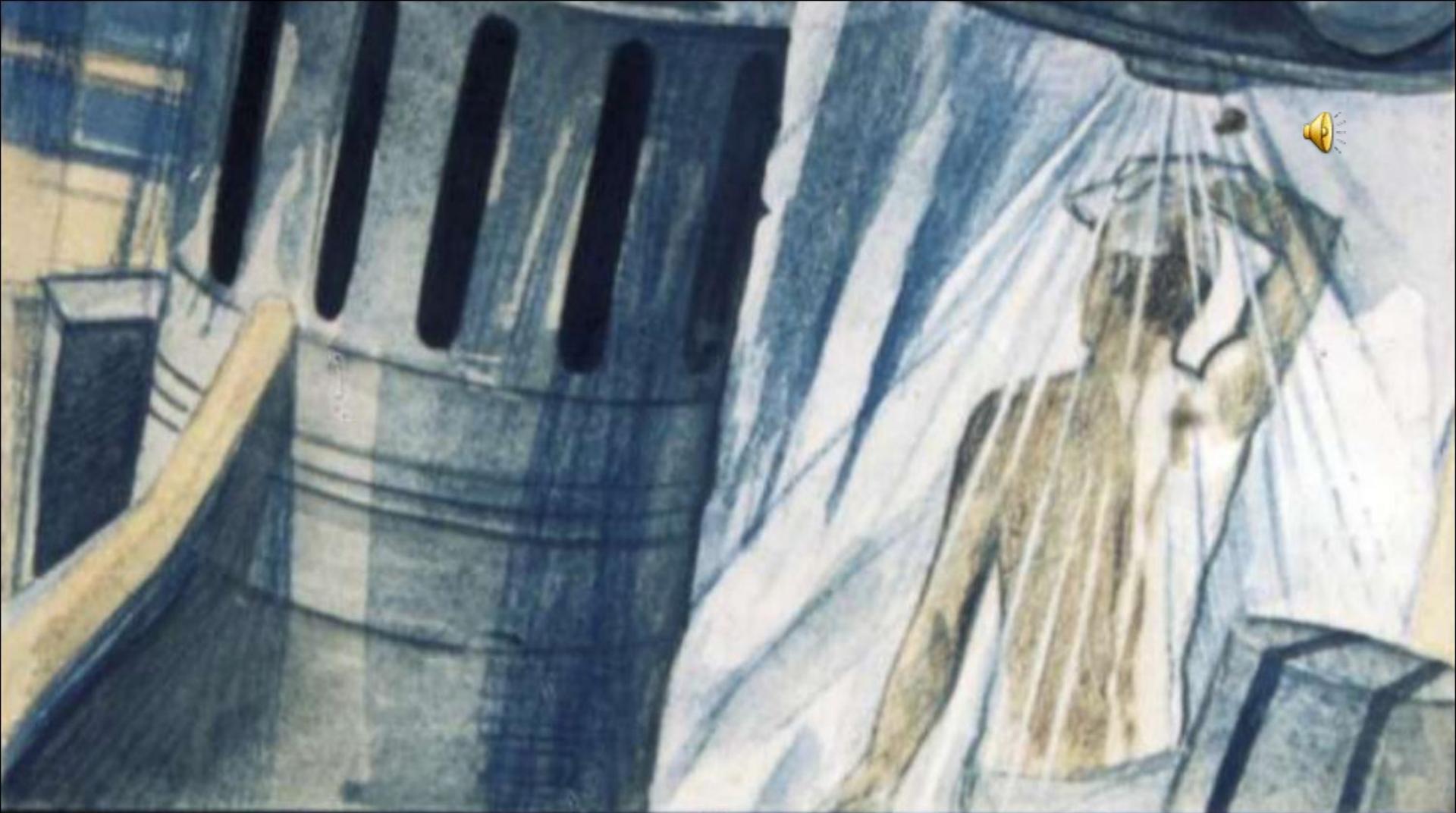
Поднёс тубу ко рту, надавил её—и кушай на здо-
ровье.



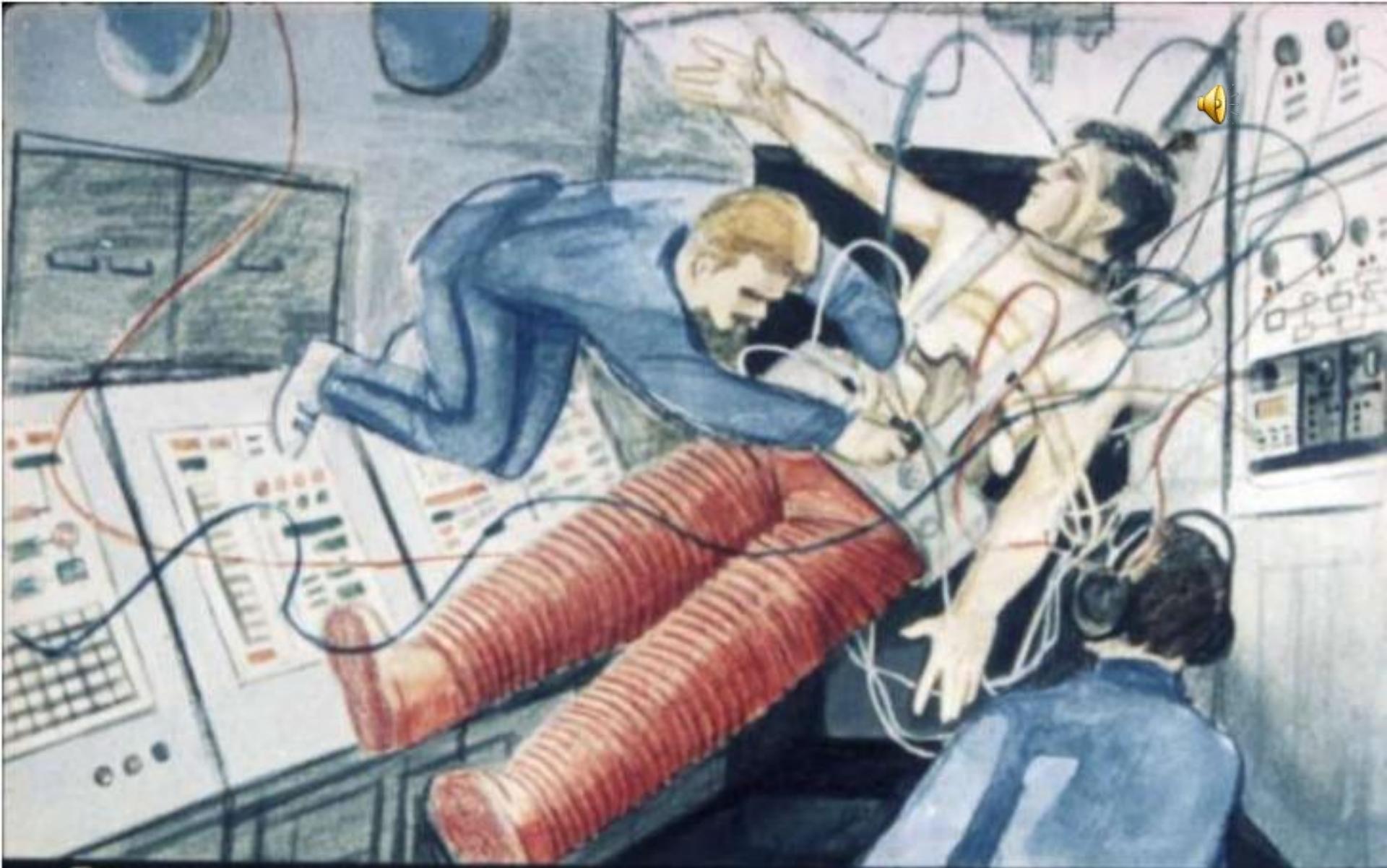
После обеда—уборка. Пыль и мусор совершенно недопустимы в космическом доме. На станции есть пылесос, и космонавты время от времени пользуются им. А стенные панели и спрятанные за ними приборы протирают ежедневно.



А как помыться в космосе? Ведь невесомость отнимет вес и у воды. Если открыть кран, вода ударится о руки, отскочит и разобьётся на капли. Поэтому космонавты для умывания пользуются особыми полотенцами, смоченными водой.



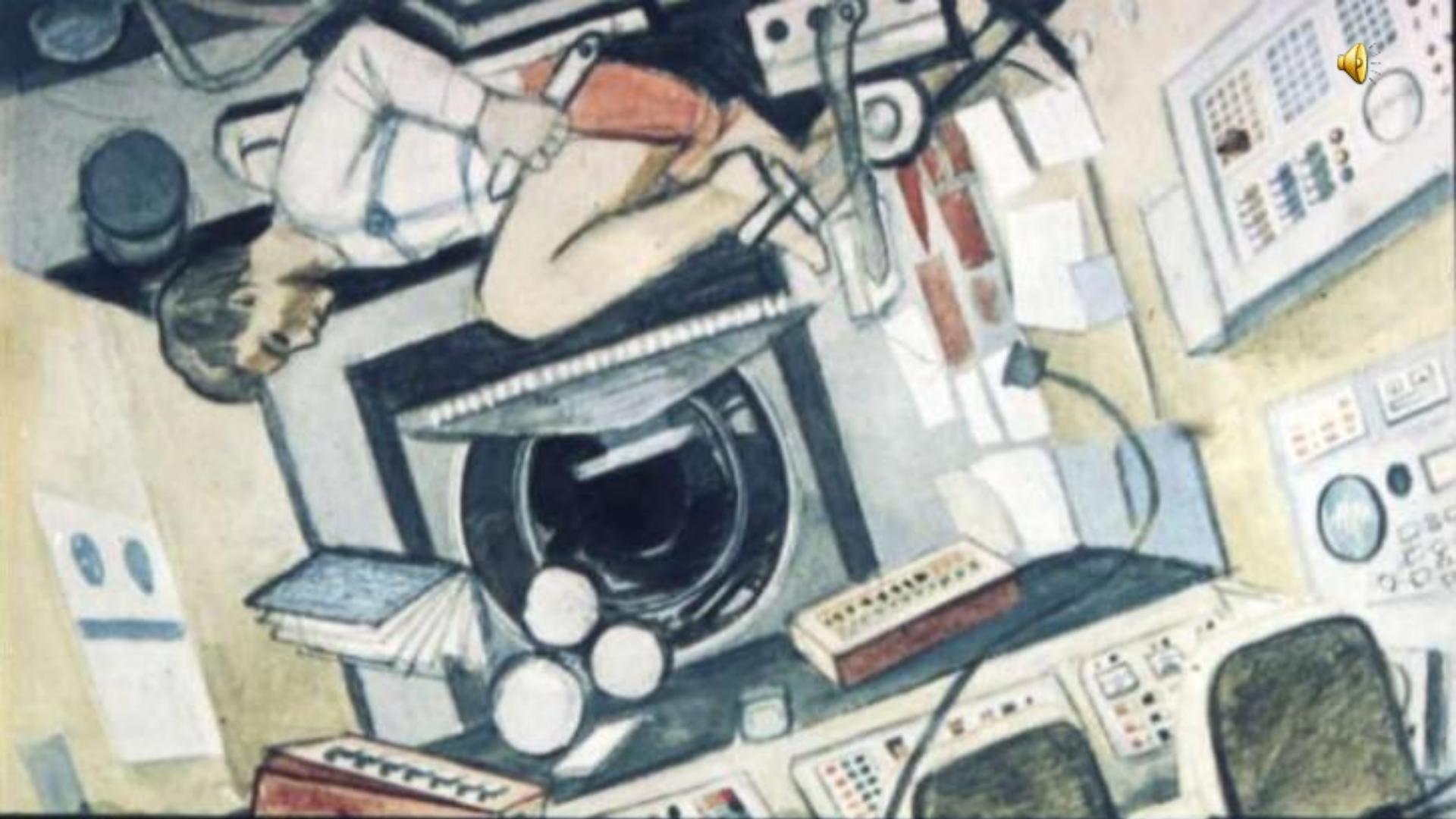
Сегодня у космонавтов банный день. В складной кабине оборудован душ. Заходи и мойся. Только сперва пристегни ноги к полу резиновыми присосками и надень маску, чтобы не вдохнуть мыльную пену.



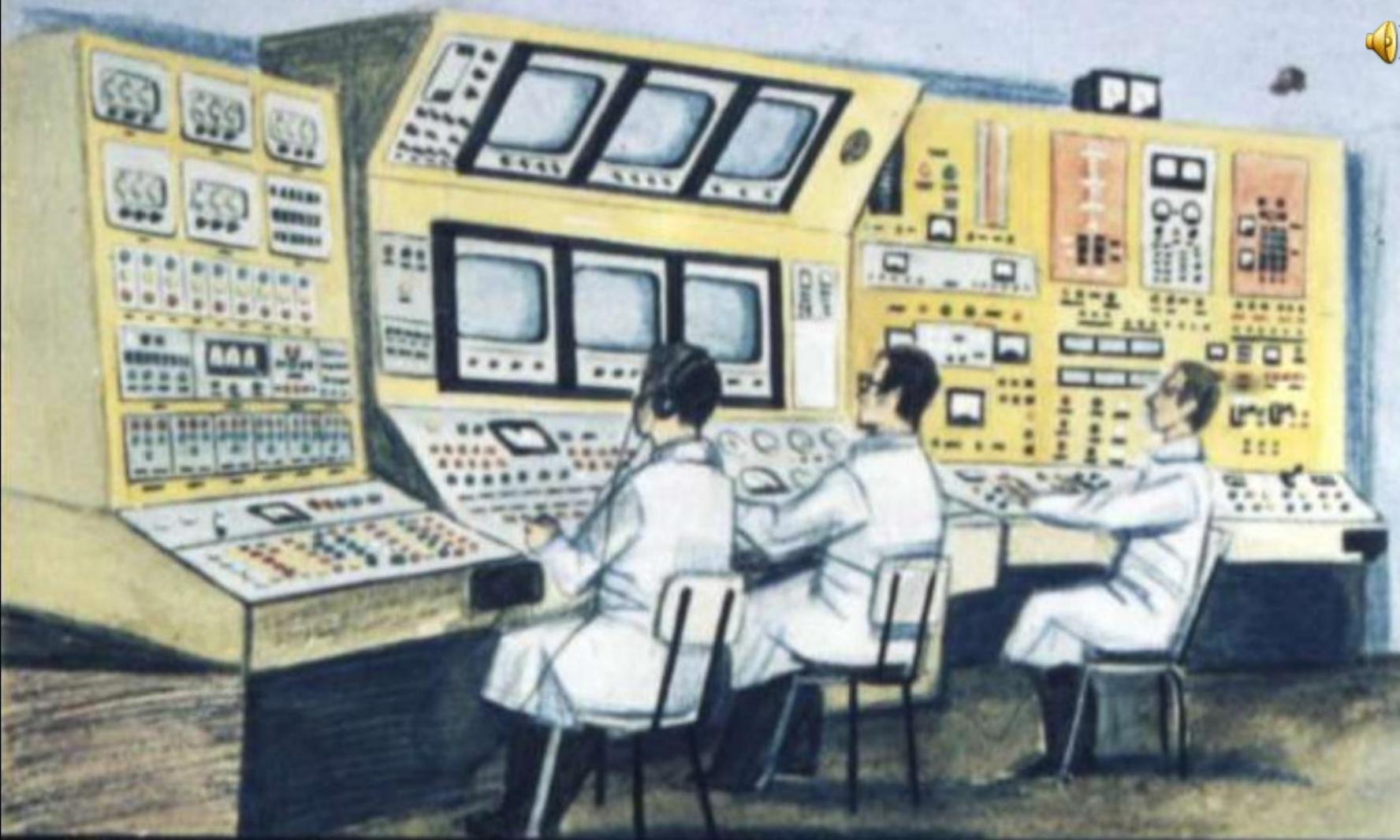
Баня у космонавтов раз в месяц: воду нужно экономить. А вот физзарядка — каждый день. Да ещё какая! Космонавт надевает нагрузочный костюм,



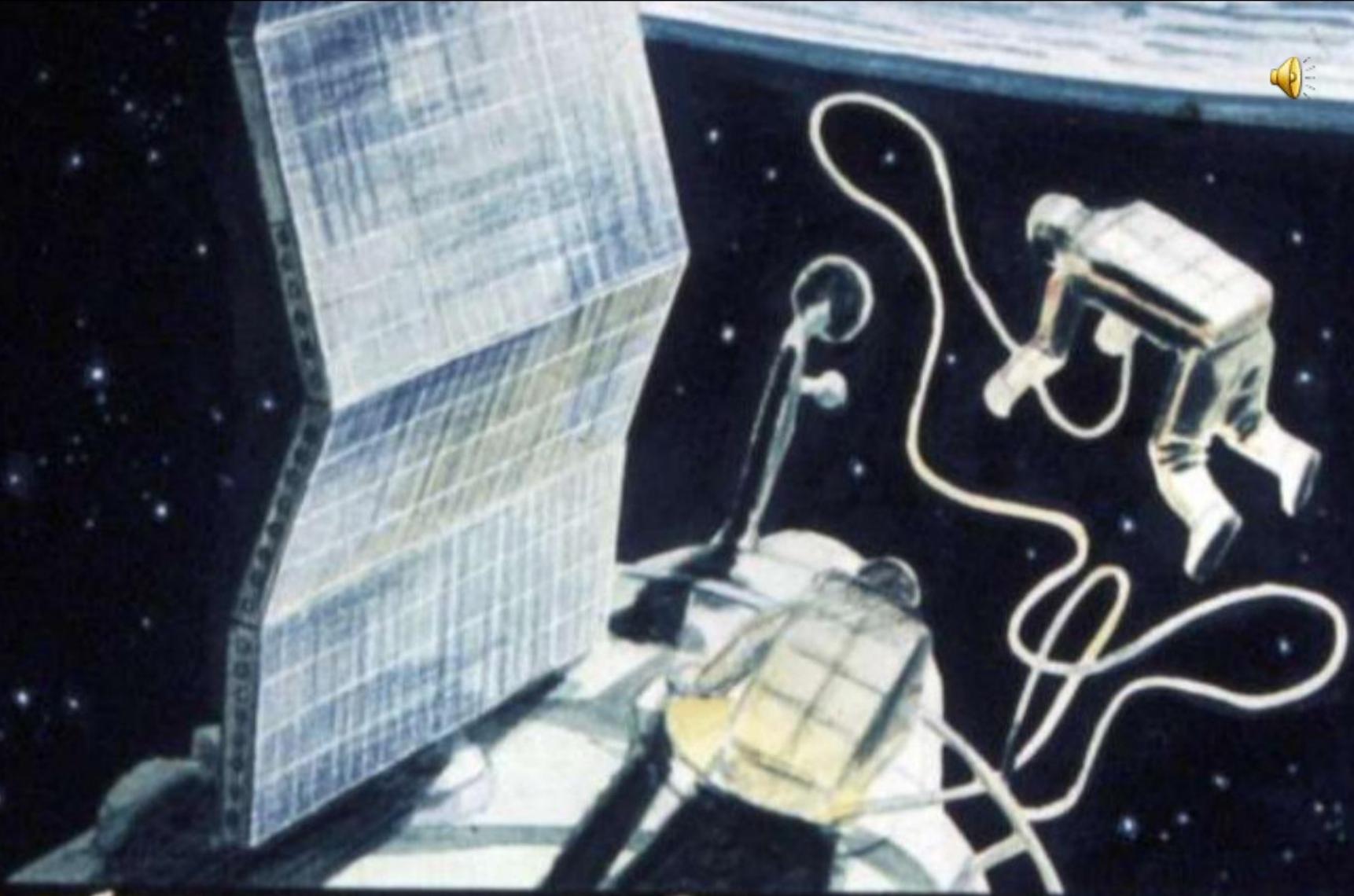
становится на полотно дорожки и включает мотор.
Дорожка начинает ползти под ногами. Хочешь не
хочешь, а беги. Чем быстрее ползёт дорожка, тем
быстрее бежит космонавт.



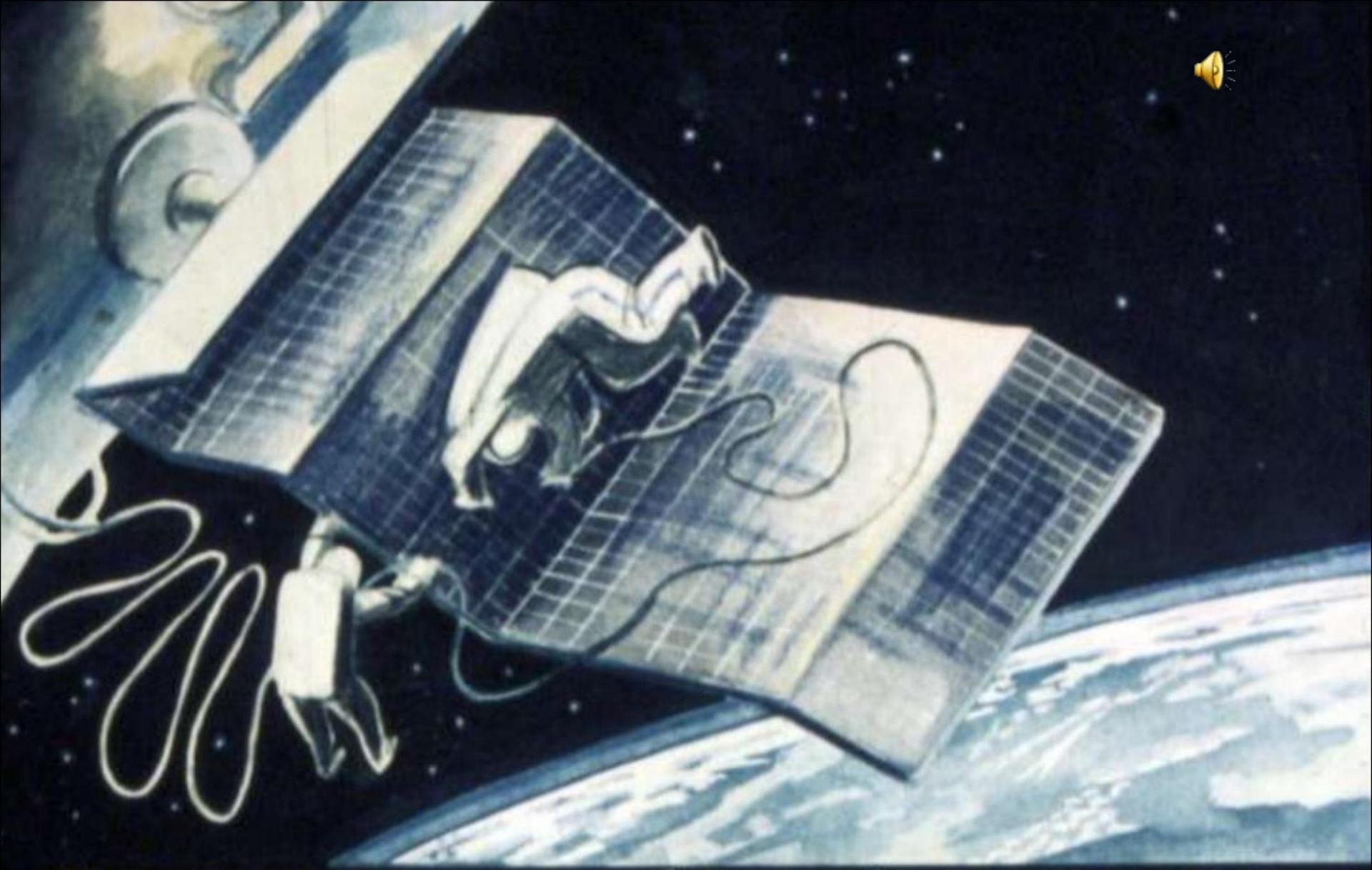
А теперь на велосипед. Он прикреплён к стене под самым потолком. Ни руля, ни колёс у него нет. Тут главное—крутить педали, чтобы мышцы работали. Зато есть переключатель скоростей. Чем выше скорость, тем труднее крутить педали.



Ох и нелёгкое это занятие — физзарядка в космосе! Зато врачи на Земле довольны. Датчики показывают: пульс у космонавта нормальный, дыхание — тоже. Значит, можно продолжать работу.



А работы впереди много. Завтра предстоит выход в открытый космос. Наденет космонавт скафандр, привяжется особым тросом—фалом,— и через люк прямо в космическое пространство.



На этот раз у экипажа орбитальной станции задание—поставить дополнительную солнечную батарею.



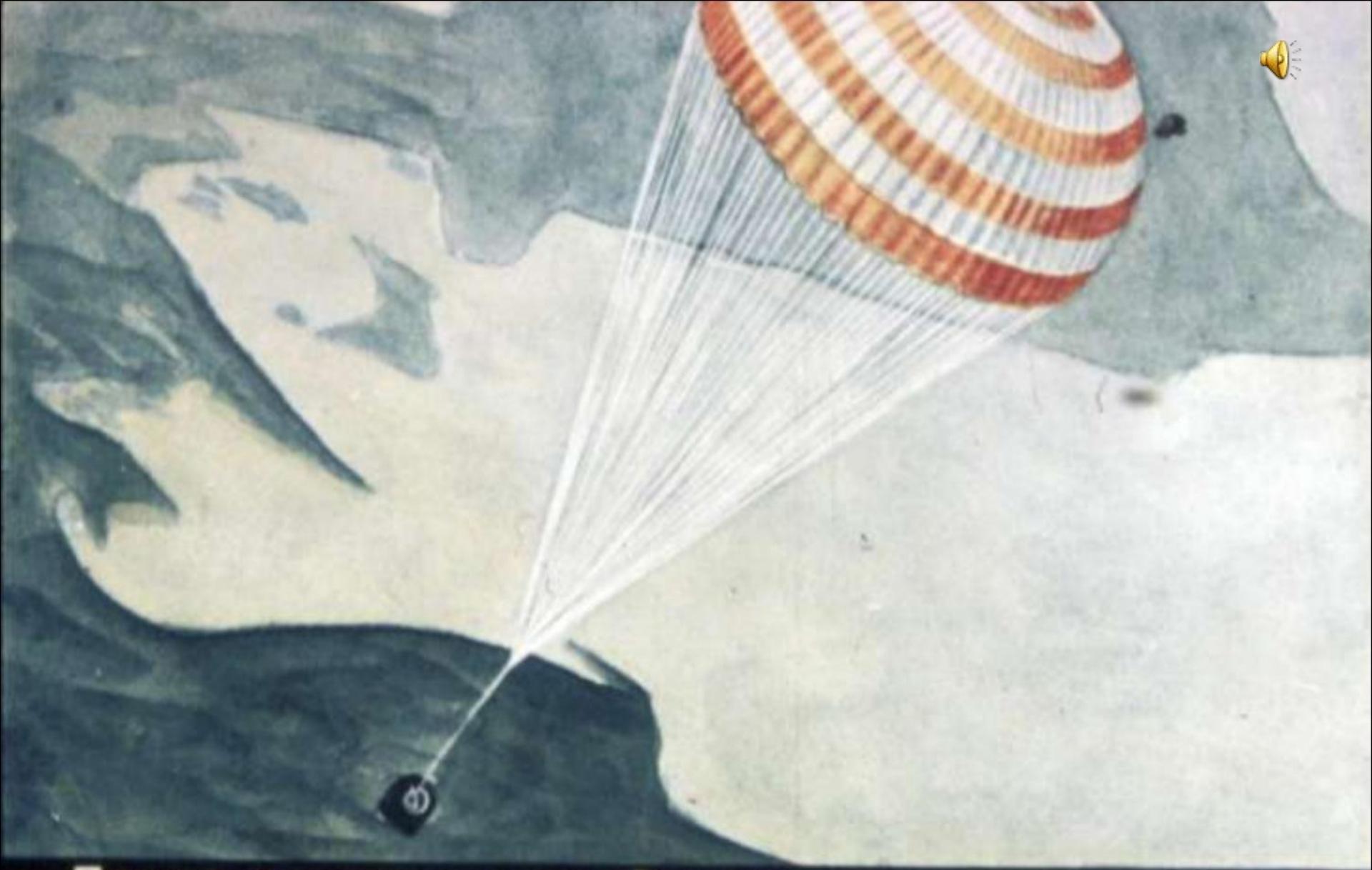
Плыёт космонавт в безвоздушном пространстве,
сверху Солнце и звёзды, внизу далёкая Земля, а ря-
дом, будто на привязи, станция «Салют»—его кос-
мический дом.



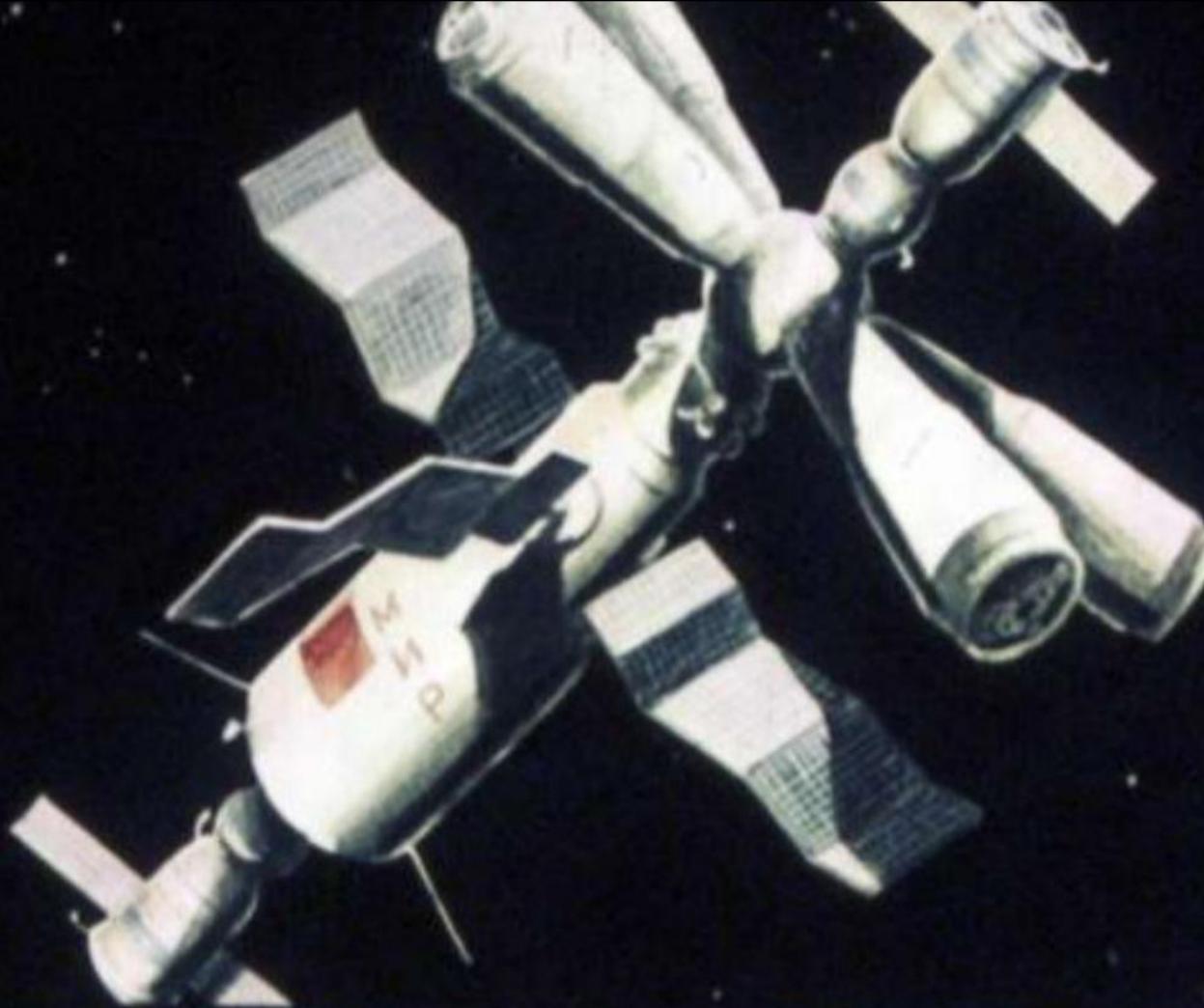
Но вот наступает время возвращения на Землю. Космонавты складывают в спускаемый аппарат отснятые кассеты, тетради с записями наблюдений, надевают скафандры и занимают места в своём «автомобиле».



Корабль «Союз» отстыковывается от станции и берёт курс к Земле. Прощай, космический дом! До скорой встречи с новым экипажем!



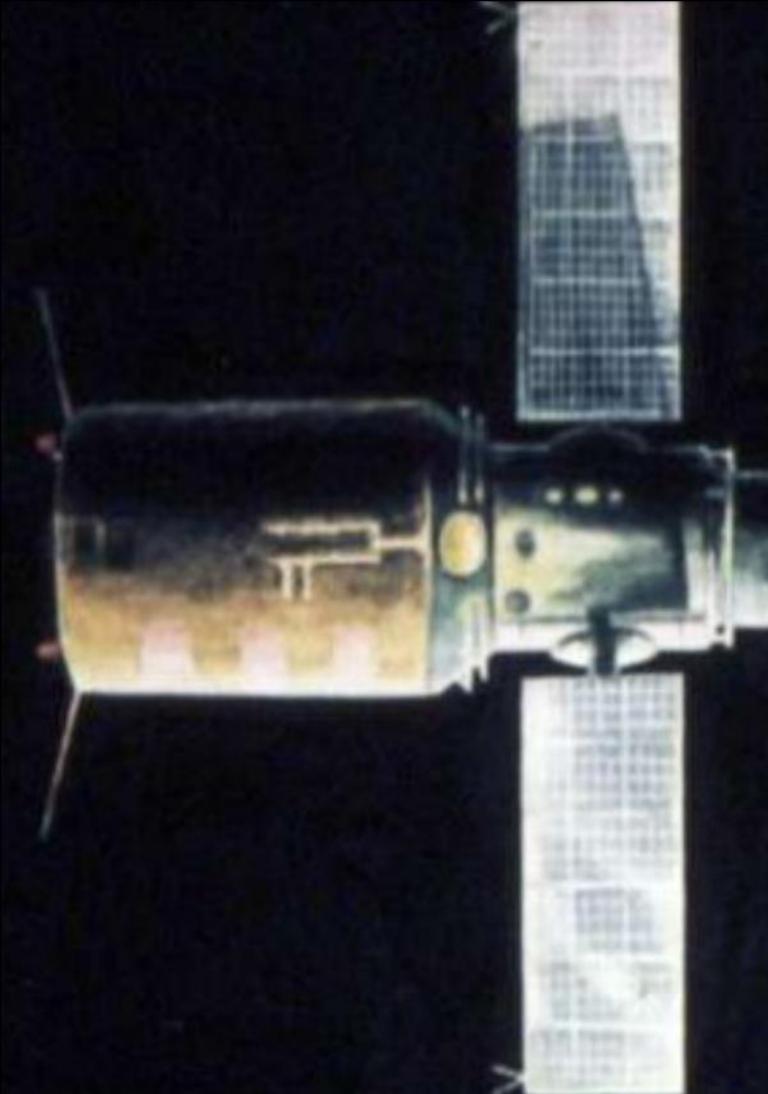
Позже, при подходе к Земле, спускаемый аппарат с космонавтами отделяется от корабля «Союз» и приземляется на парашюте.



Ещё не так давно этот дом плавал один по орбите. Но вот у «Салюта» появился напарник—орбитальная космическая станция «МИР», и теперь космонавты могут по необходимости переходить из одного дома в другой.



А пройдёт время, и появится над нашей Землёй цепное космическое поселение с научными лабораториями, мастерскими и даже заводами. Как знать, может, и тебе приведётся там жить и работать. [4]



В основу диафильма положена книга В. Горькова и Ю. Авдеева «Космическая азбука»

КОНЕЦ

Сценарий К. АРОНА
Художественный
редактор В. ДУГИН
Редактор
Г. ВИТУХНОВСКАЯ

© Студия «ДИАФИЛЬМ» Госкино СССР, 1987 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7
Д-241-87 Цветной 0-30