



Увидел их медведь и опять побежал за ними.



Слышат Маша и Ваня, догоняет их медведь. Куда спрятаться?



Смотрят—нора, а из неё лисичка выглядывает. «Лисичка, спрячь нас скорее!—закричали Ваня и Маша.—За нами медведь гонится!»



«Медведь гонится? Ну, полезайте в мою нору», — сказала лисичка.



Залезли Маша и Ваня в лисичкину нору и притаились.



Медведь не увидел их и пробежал мимо норы.



«А теперь,—сказала лисичка,—вылезайте, я вам другую дорогу покажу». Показала лисичка Ване с Машей дорогу к речке.



«Спасибо тебе, лисичка,—сказали Ваня и Маша.— Возьми эти орешки, они очень вкусные».



Пошли Ваня с Машей дальше. А медведь увидел их, зарычал и опять кинулся вдогонку!



Добежали Ваня с Машей до речки и не знают, как скорей
через речку перебраться. Медведь вот-вот их догонит! 25



Плывут по речке две уточки. «Уточки, уточки,—закричали Ваня и Маша,—перевезите нас на другой берег. За нами медведь гонится!»



«Садитесь на нас,—сказали уточки,—мы вас перевезём». 27



И Ваня с Машей переплыли речку. «Спасибо вам, уточки, вы спасли нас,—сказали Маша и Ваня.—Вот вам орешки, они очень вкусные».



А медведь добежал до речки, увидел, что Ваня и Маша уже на другом берегу да деревня недалеко, и закричал: «Больше не ходите к моей избушке за пряниками!»



Видят Ваня и Маша, медведь уже не гонится за ними. Остановились и говорят: «Прости нас, медведь, что мы твою избушку ломали. Мы только хотели попробовать пряников и леденцов. Мы и не знали, что ты живёшь в пряничном домике».



«Ну ладно,—сказал медведь,—раз вы прощения просите, так и быть—приходите ко мне в гости. Только больше не по-майте мою избушку! Я вам сам медовых пряничков испеку».



Пересказ и сценарий
ВЛАДИМИРА ГЛОЦЕРА и ГЕННАДИЯ СНЕГИРЕВА
Рисунки Г. КОПТЕЛОВОЙ
Художественный редактор В. КРАСНОВСКИЙ
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Д-289-84

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1984 г.
103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной