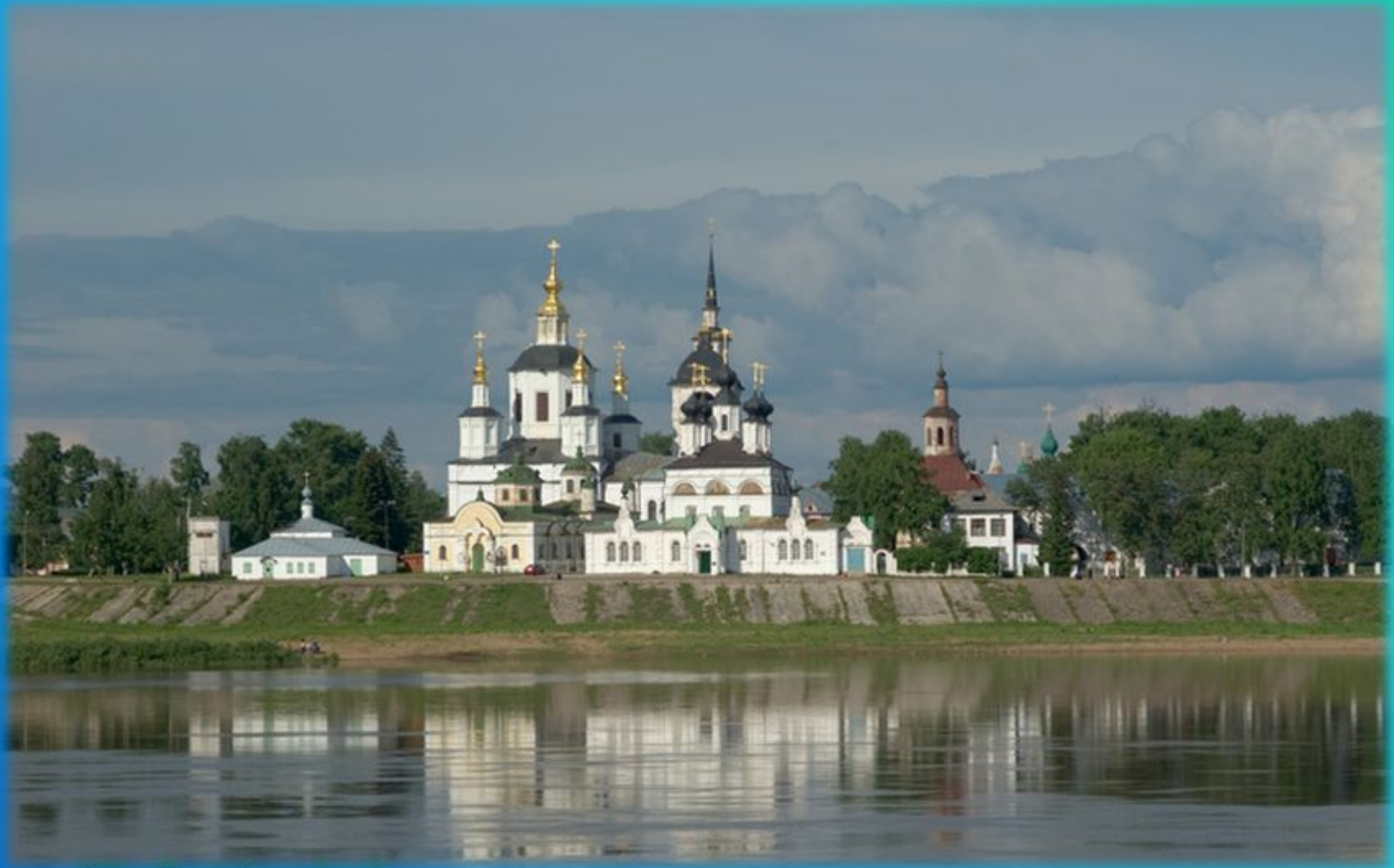




**Выполнила учитель начальных классов МБОУ «Тюлькинская ООШ» Семенец Лариса Викторовна**



**Вот и Дымковская слобода (сейчас заречная часть г. Кирова), что на реке Вятке, славится своими мастерами, своими дымковскими игрушками.**

# Дымковская игрушка



В Дымково любили песни, пляски,  
В селе рождались чудо - сказки.  
Вечера зимою длинные,  
И лепили там из глины.  
Все игрушки не простые,  
А волшебно расписные.  
И пошла о Дымке слава,  
Заслужив на это право.  
Удивительному чуду  
Мы поклонимся не раз,  
О древней дымковской игрушке  
Поведем сейчас рассказ.





Оказывается, глиняные игрушки делали зимой и ранней весной, когда шла длительная подготовка к весенней ярмарке "Свистунья". Чтобы обжечь игрушки, печи топили до поздней ночи, и вся слобода была в дыму, в дымке. От этого и возникло название Дымково, а игрушки стали называть дымковскими. Что же это за игрушки? Давайте посмотрим.



**ОЛЕНЬ**

Посмотри, как хороша  
Эта девица-душа  
Щечки алые горят,  
Удивительный наряд.





**Зонтик грибком,  
Руки крендельком.  
Ходит барыня красавица  
По улице пешком.**





С лентами да бантами,  
Да под ручку с франтами  
Мы гуляем парами,  
Проплываем павами.



**Кони глиняные мчатся  
На подставках, что есть сил.**



**И за хвост не удержаться,  
Если гриву упустил.**



Бока крутые,  
Рога золотые,  
Копыта с оборкой,  
На спине Егорка.



Всех нарядом  
                  удивил,  
Крылья важно  
                  распустил.  
Вот так небылица.  
Что за чудо-птица?





**Он занят с самого утра:  
Забота за заботой!  
Начальник птичьего двора —  
Индюк краснобородый.**



**За студёною водицей водноска - молодица,  
Как лебёдушка плывет.  
Вёдра полные несёт.  
На коромысле, не спеша.  
Посмотри, как хороша —  
Эта девица-краса.**



Гармонист у нас хороший  
Гармонист мастеровой

Заиграет – закачаешься,  
Как ива над водой.



На столе у нас пирог,  
Пышки да ватрушки.

Так spoём же под чаёк  
Чайные частушки.



**Родилась в России нашей  
Расписная карусель.  
И кружит она , и пляшет  
Как весенняя капель.**





**И путь наш не кончается,  
Простор речной широк;  
И гонит, гонит лодочку  
Попутный ветерок.**



Девушки-беляночки .  
Пожалуйте на саночки.

Я мальчишко в чуечке  
Прокачу вдоль улицы.



Голосисты эти птицы  
И нарядны, словно ситцы!



Мы игрушки знатные,  
Складные да ладные,  
Мы повсюду славимся,  
Мы и вам понравимся!





**Красную глину собирали весной после половодья на реке Вятке и смешивали с мелким, чистым речным песком, чтобы не трескалась при обжиге.**



**Получается  
очень  
ровная,  
гладкая,  
будто не руками  
сделанная, а  
отлитая  
в форме,  
игрушка.**

**Обеливание**

**Игрушки  
погружали  
в раствор мелко  
молотого мела,  
разведённого на  
молоке, и ставили  
на сквозняк.**



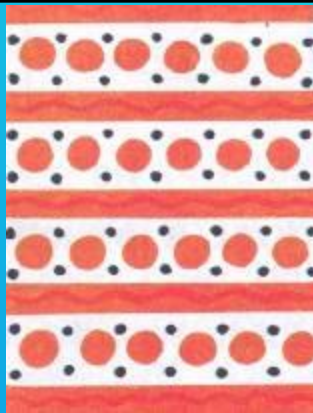
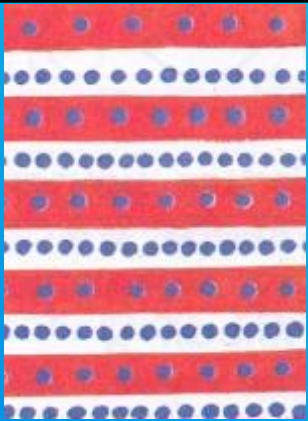




**Раскрашивали игрушки, составляя краски на яйце с квасом, и не две-три, а добрый десяток.**



**Мастерицы стремились делать свои игрушки заметными, красочными. И выработали такой «потешный» стиль, что среди любого количества игрушек можно было безошибочно узнать дымковские.**



КОНЬ

