

# Глухие и звонкие парные согласные в корне слова

---

Белова Оксана Юрьевна,  
учитель начальных классов,  
МОУ СОШ №6 г. Реутова Московской обл.

## Способы проверки

Слово с парной согласной в корне

Назови "Ласково"  
Гриб-Грибок

Найди слово-"действие"  
Ход-Ходить

Измени слово по схеме "один"- "много"  
Огород-Огороды

Подбери другое "родственное " слово  
Приз-Призовой

Воспользуйся словарем

САЛЮ...Т



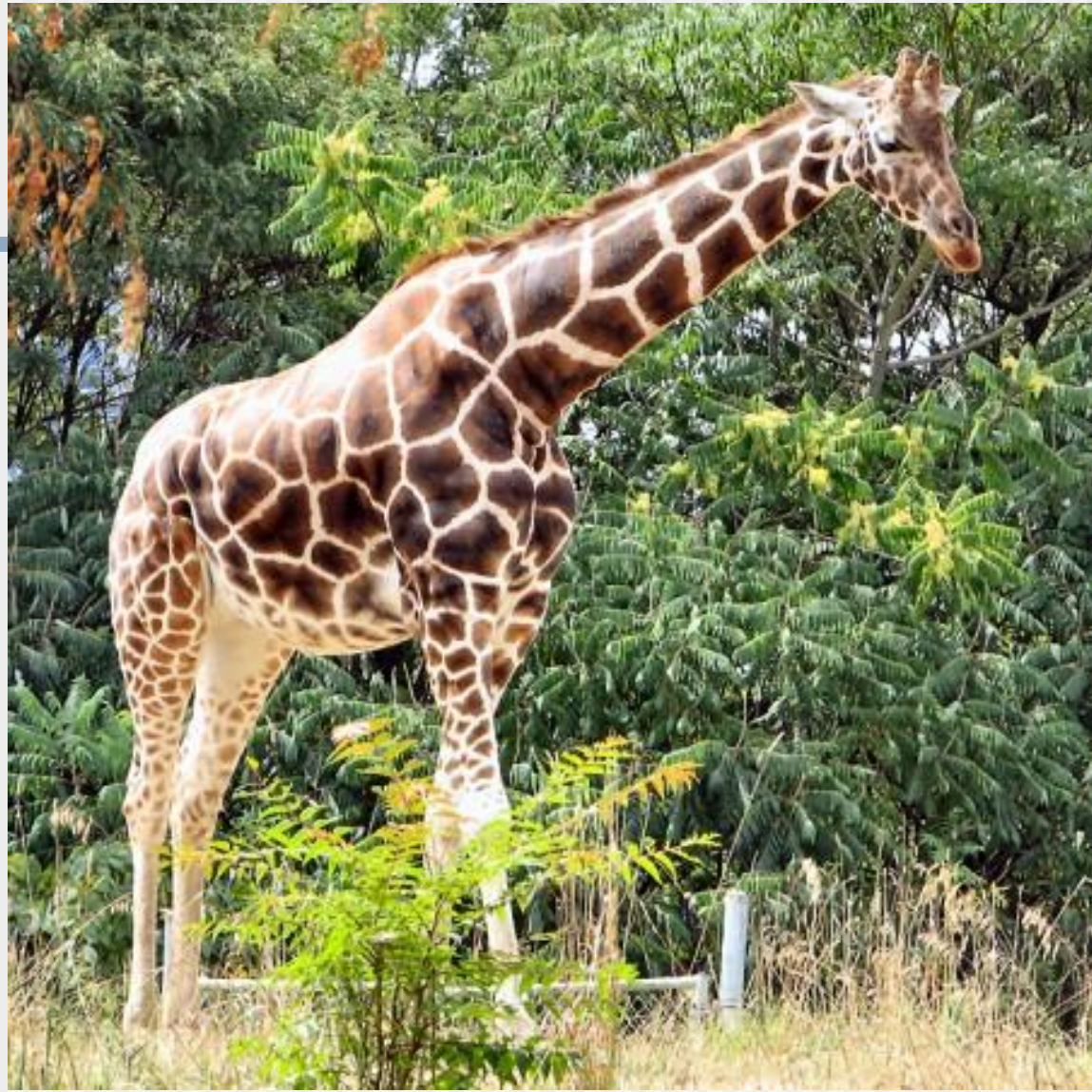
Ле..В



Сосе..Д



Жира...ф



Саквоя...**Ж**



Кро...**Вь**





Са... **Д**



# Гла... 3

## mostri della porta accanto

### La scheda

#### SPETTACOLO

Barbablu», fino a domenica sera. Off, via Mac Mahon. Ore 20.45. 15 euro. 02.33.55.21.40.

#### MOSTRO

Gilles de Rais, il mostro di Quattrocento, il brutto compagno di ragazze di Giovanni Paolo II, il cannibale, il pedofilo, il ptopofago «allascinato», fessò durante il processo del 1440. La bellezza di provare a uccidere i ragazzi che uccise. Dannato a morte per omicidio, pedofilia, eresia, venne torturato con i suoi servi

Bellissimo, orgoglioso, insensibile alle arti, ricchissimo e prepotente, era stato il più grande signore di Francia. Aveva una casa a Parigi, un castello a Chinon, un altro a Nantes. Era un

... Barbablu», spiega Elena Marino. «Non si parla dunque né del mostro, né di pedofilia. Ciò che ci interessa è l'orrore del male e i meccanismi che lo producono. La complicità fatta di piccoli compromessi quotidiani, silenzi tra le mura domestiche. Tutto il non

#### OSSESSIONE

Un momento di Barbablu», di Elena Marino. Di sinistra, la casa di

suoi  
rispi

... divide...  
... sacro».  
... quattro personag-  
... moglie di Gilles  
... Silvia Furlan), Anna  
... di Catherine (Martina  
... Henriet, il servitore  
(Giorgio Maggi) e Poltu (Rafaele Eccheli), una delle piccole vittime trasformate in carnefice. La vicenda si svolge in un castello medioevale, luogo metaforico dove i protagonisti della vicenda sono ingabbiati, forse per sempre. Immersi in un'ossessiva atmosfera, con la musica elettronica che fa da pa-

... pezzi d  
... man  
... capace di trasformar  
dana, ponte levatoio  
ta cloaca che inghiott  
e corpi, la storia rima  
fica vicenda, ma sopr  
la realtà di oggi. «Do  
tacolo», sottolinea  
«più di uno spettato  
to in camerino per  
il riemergere di viole  
mentre una psicolog  
lineato quanto il pai  
vittima a carnefice si



Пор... **T**



■ Гуа...**Ш**ь



---

Жес... **Т**



Использованные ресурсы:

[http://www.masaustu-resimleri.com/v/HavaiFisek/Havai+Fi\\_ek.jpg.html](http://www.masaustu-resimleri.com/v/HavaiFisek/Havai+Fi_ek.jpg.html)

[http://www.liveinternet.ru/users/polina\\_your\\_soul/post107820773/](http://www.liveinternet.ru/users/polina_your_soul/post107820773/)

<http://www.erepublik.com/en/article/ps-dear-russians--2035033/1/20>

<http://www.goyari.com/Photo.aspx?a=4f5bb555d87d40bb9b7a805528b07c42&i=38>

<http://greenword.ru/2008/12/fresh-blood.html>

<http://thememaker.ru/themes-item.model/36/0/36/308/19385/>

<http://gallerix.ru/album/Hermitage-4/pic/glrx-852508544>

<http://vk.com/id3380213>

<http://www.layna124.ru/product/guash-hudozhestvennaya-12-tsv/>