

**Формирование и развитие  
художественной культуры  
дошкольников средствами  
декоративно-прикладного искусства  
Подготовила: Кузнецова С. В.**



# I этап - подготовительный

1. Подобрать научно-методическую литературу, иллюстрированный и дидактический материал.
2. Изучить методическую литературу по ознакомлению дошкольников с декоративно-прикладным искусством.
3. Изучить спрос родителей с помощью анкетирования.

# II этап - основной

1. Разработать перспективный план мероприятий.
2. Разработать конспекты НОД.
3. Подготовить беседы для детей.
4. Подготовить консультации для родителей и педагогов.
5. Оформить папку-передвижку.
6. Разработать детское развлечение.
7. Провести дидактические игры.
8. Изготовить куклу в народном костюме, поделки из папье-маше.
9. Разработать анкеты для родителей.

**Цель занятий: развитие художественно-творческих способностей у детей, привычки вносить элементы прекрасного в жизнь.**

**Декоративное рисование «Хохломская роспись»**

**Цель:** познакомить с хохломской росписью. Учить рисовать хохломские узоры, познакомить с основными цветами. Воспитывать уважение и интерес к народным промыслам.





# Рисование «Дымковский конь»

Цель: знакомить детей с разнообразием дымковской росписи, развивать познавательные интересы.



**Цель:** познакомить детей с гжелью, рассказать об её отличии, учить украшать сарафан готовыми гжельскими узорами, аккуратно приклеивать готовые формы.





# Занятие «Путешествие в мир народной игрушки»

**Цель:** познакомить детей с народным промыслом, с характерными особенностями игрушек, отличающих их от всех остальных игрушек, дать детям знания о матрёшке, учить аккуратно раскрашивать силуэт игрушки.



# УЗОРОМ»

**Цель:** продолжать знакомить детей с хохломской живописью, учить украшать дощечку из чёрного картона, работать аккуратно.





# ЗАНЯТИЕ «Роспись пасхального яйца»

**Цель:** продолжать знакомить с гжельской росписью, познакомить с праздником Пасха.





# Занятие «ЗНАКОМСТВО С ТВОРЧЕСТВОМ ФИЛИМОНОВСКИХ МАСТЕРОВ»

**Цель:** дать представление о многообразии филимоновской игрушки. Учить расписывать силуэт чашки с блюдцем. Формировать желание доводить начатое дело до конца.



# Лепка «ЖОСТОВСКИЙ ПОДНОС»

**Цель:** познакомить с жостовской росписью, рассказать о том, что жостовские мастера расписывали подносы. Учить украшать поднос узором из пластилина.





# Занятие «ЗНАКОМСТВО С ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСЬЮ»

**Цель:** познакомить детей с творчеством городецких мастеров. Развивать познавательные интересы, эстетическо



## Анкетирование для родителей:

«Народные праздники в детском саду и дома»

«Народное искусство в жизни вашей семьи»

**Цель:** выявить уровень заинтересованности родителей данной темой. Углубить знания родителей о разнообразии декоративно-прикладного искусства.

## Беседы с детьми:

«Знакомство с русской народной матрёшкой»

«Знакомство с хохломской росписью»

«Знакомство с гжелью»

«Знакомство с дымковской игрушкой»

«Знакомство с каргапольской игрушкой»

«Знакомство с филимоновской игрушкой»

«Знакомство с городецкой росписью»



# Дидактические игры:

## «Лото», «Мемо»

Цель: закрепление изученной темы,  
повторение названий роспи



# «Тарелки для трёх медведей»

**Цель:** закрепить знания о хохломской росписи, вспомнить сказку о трёх медведях, учить различать тарелки по размеру: большая для медведя, чуть поменьше для медведицы, маленькая для медвежонка.





роспись»

**Цель:** развивать внимание и память, прививать любовь и интерес к русской культуре, своей Родине и её истории, закреплять названия росписей.



Досуг:

«Народные костюмы»

«Павлопосадский платок»

«Встреча журавлей»

«Масленица»





# Досуг:

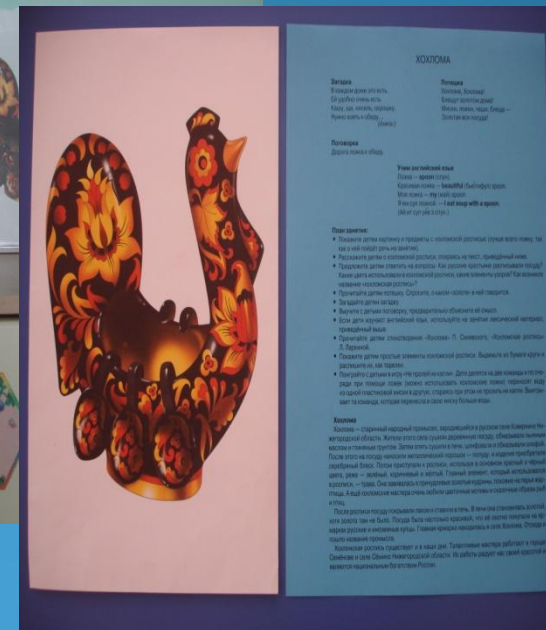


# Консультации для родителей и оформление папки-передвижки:

## «Народная игрушка. Советы родителям»

## «Декоративно-прикладное искусство для детей дошкольного возраста»

## «Как изготовить поделку из попье-маше»





# Проведение выставок: «Выставки детских рисунков»



# Выставка

## «Поделка из папье-маше с хохломской росписью»





# «Изготоление куклы в народном костюме»



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

