



ХОХЛОМСКАЯ РОСПИСЬ

**Носова Ольга Михайловна
учитель начальных классов МОУ СОШ № 11
с углубленным изучением отдельных
предметов
Курского муниципального района
Ставропольского края**

Из истории

Хохломская роспись возникла в XVII веке на левом берегу Волги, в деревнях Большие и Малые Бездели, Мокушино, Шабаши, Глибино, Хрящи. Деревня Хохлома была крупным центром сбыта, куда свозили готовые изделия, оттуда и пошло название росписи.



Как создаются изделия с хохломо́ской росписью?

Сначала бьют баклуши, то есть делают грубые бруски-заготовки из дерева. Затем мастер встает за токарный станок, снимает резцом излишек древесины и постепенно придает заготовке нужную форму. Так получается основа — «бельё» (неокрашенные изделия) — резные ковши и ложки, поставцы и ч



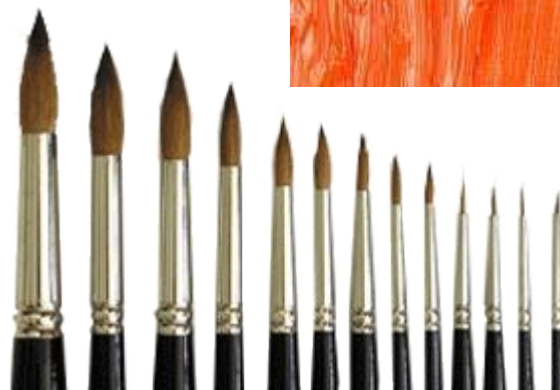
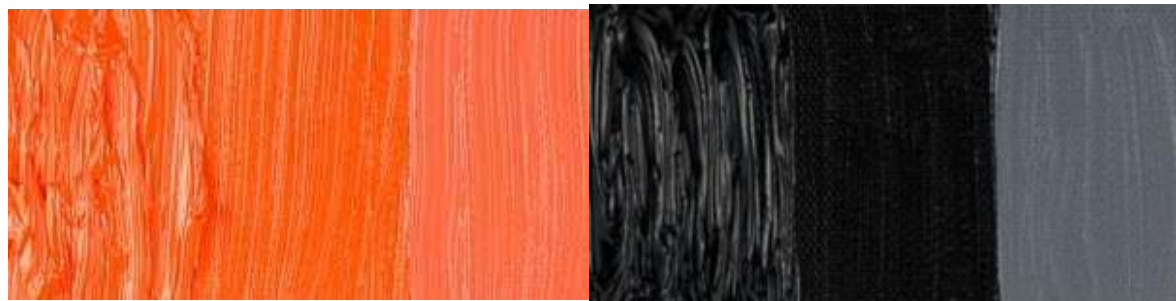
После сушки «бельё» грунтуют жидкой очищенной глиной — вапой, как её называют мастера. После грунтовки изделие 7-8 часов сушат и обязательно вручную покрывают несколькими слоями олифы. В течение дня изделие покроют олифой 3-4 раза.



Следующий этап — «лужение», то есть втирание в поверхность изделия алюминиевого порошка. Выполняют его вручную тампоном из овечьей кожи. После лужения предметы приобретают красивый бело-зеркальный блеск, и готовы для росписи.



В росписи применяются масляные краски. Главные цвета, определяющие характер и узнаваемость хохломской росписи — **красный и чёрный (киноварь и сажа)**, но для оживления узора допускаются и другие — коричневый, светлого тона зелень, жёлтый тон. Кисти для росписи делаются из беличьих хвостов, так, чтобы ими можно было провести очень тонкую линию.



Выделяют роспись :

«верховую» (когда по закрашенному серебристому фону наносят рисунок (криуль — основная линия композиции, на нее «насаживают» такие элементы как осочки, капельки, усики, завитки т. д.) красным и черным цветом)

«под фон» (сначала намечается контур орнамента, а потом заполняется чёрной краской фон рисунок листа или цветочка остается)



ВИДЫ ОРНАМЕНТОВ

«пряник» — обычно
внутри чашки или
блюда
геометрическая
фигура — квадрат
или ромб —
украшенная травкой,
ягодами, цветами



ВИДЫ ОРНАМЕНТОВ

«травка» — узор из крупных и мелких травинок



ВИДЫ ОРНАМЕНТОВ



«кудрина» — листья и цветы в виде золотых завитков на красном или чёрном фоне



Расписанные изделия 4-5 раз покрывают специальным лаком (с промежуточной сушкой после каждого слоя) и, наконец, закаливают в течение 3-4 часов в печи при температуре +150... +160 °С до образования масляно-лаковой плёнки золотистого цвета. Так получается знаменитая «золотая хохлома».



Образцы хохломской росписи



В Хохломском искусстве определились два направления:

в Ковернинском районе деревенские мастера чаще используют "верховое" письмо — травку

Семеновские мастера привлекают сложные и пышные композиции с фантастическими птицами и причудливыми листьями, используют также роспись "кудрину".

На фабрике в Семенове с 1972 года открыт музей, где хранятся образцы уникальных изделий, среди которых огромная хохломская ложка длиной 2 метра 67 см и полутораметровая чаша.



ИСТОЧНИКИ

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D5%EE%F5%EB%EE%EC%E0#mediaviewer/File:%D0%97%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0_%D0%B4%D0%BB%D1%8F_%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B8.jpg

<http://m-der.ru/uploadedFiles/images/katalog/xod/rospis/ros26.jpg>

<http://content.foto.mail.ru/mail/juju777/151/i-2384.jpg>

http://www.coollady.ru/pic/0003/068/52_1.jpg

<http://s7.uploads.ru/gF6Hu.jpg>

http://www.russian-samovar.ru/published/publicdata/WWWRUSSIANSAMOVASITE/attachments/SC/products_pictures/aadIMG_0277_L_enl.jpg

<http://art-grd.com/images/photos/medium/5106312e9c8827180aaa57ccfc7363be.jpg>

http://evk-skell.ucoz.ru/_ph/42/2/156241590.jpg

<http://radio-nasledie.ru/news/i/full1328952654.jpg>

http://forum.yu-val.com/uploads/1267551796/gallery_26_43_19264.jpg

http://3.bp.blogspot.com/-UTzzWUGxZrc/UH-aeAlcV6I/AAAAAABKUU0/7rXXMAx7zCI/s1600/92745706_large_2008101692146993_2.jpg

http://img-fotki.yandex.ru/get/4512/jlipeiton.21e/0_4eb70_7a2e798f_XL

<http://www.booksite.ru/fulltext/mir/russ/dushi/96.jpg>

<http://festival.1september.ru/articles/502567/img1.jpg>

<http://ru.fishki.net/picsw/122011/28/post/rospis/rospis-0005.jpg>

<http://stranamasterov.ru/img/i0910/P1120202.JPG>

<http://static.my-shop.ru/product/2/164/1634901.jpg>

http://artmaterials.com.ua/components/com_virtuemart/shop_image/category/4c0e8ca0806b4.png

<http://artbytik.ru/pictures/1384490725b>

http://cdn.dickblick.com/items/004/17/swatches/00417_PermanentVermilion-m.jpg

<http://artbytik.ru/pictures/1384491234l>

<http://www.thimble.h11.ru/hoh.html>

http://img-fotki.yandex.ru/get/6103/84774810.3d/0_75231_58449df4_XL