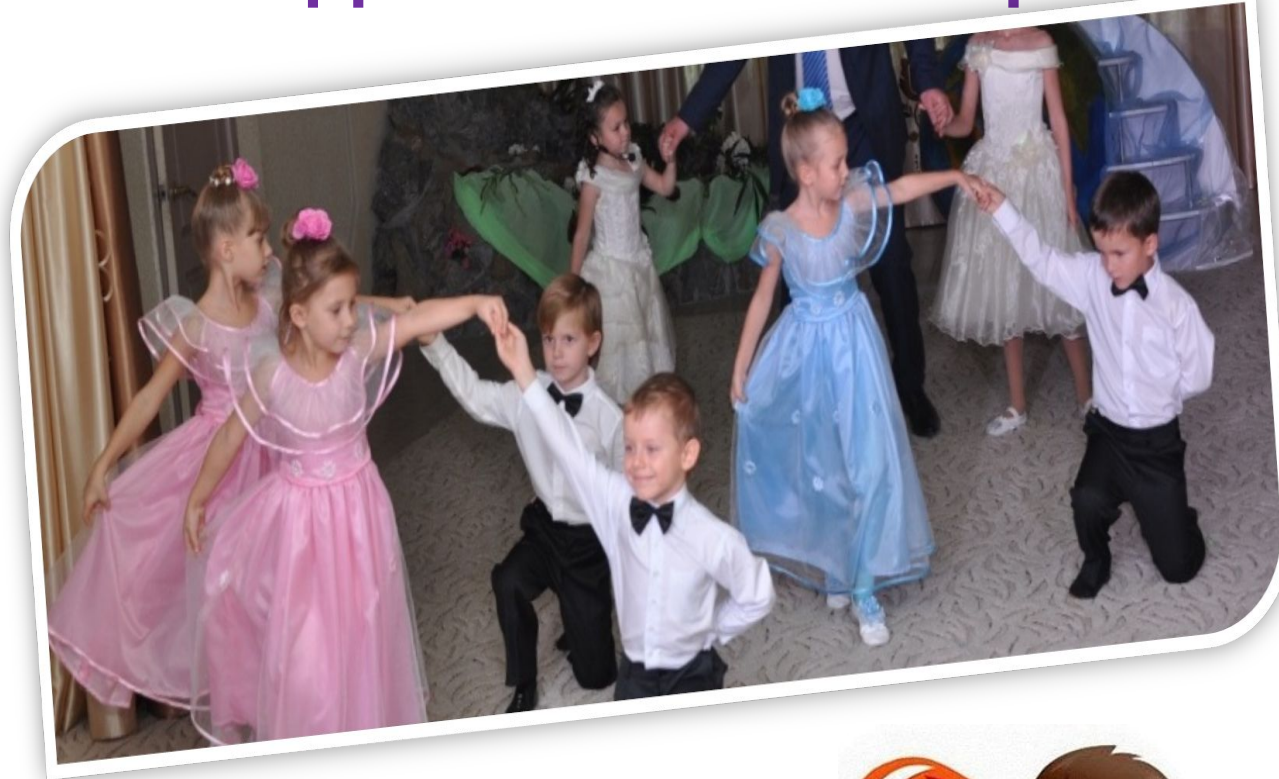


# Хореографія - як складова формування творчої особистості дитини



# Чому маленькій дитині подобається танцювати ?



# Найкращий період для розвитку в дитині ритмічності, пластичності є вік 4-6 років



**Якості, які має враховувати педагог з хореографії в роботі з дітьми:**

- ▶ **1. Загальні вікові**
- ▶ **2. Психологічні**
- ▶ **3. Фізичні**
- ▶ **4. Особистісні**
- ▶ **5. Музично-рухові**

## Завдання, які стоять перед хореографом:

- ▶ 1. Дати дошкільнятам початкову хореографічну підготовку.
- ▶ 2. Виявити нахили дітей.
- ▶ 3. Задовольнити потребу дітей в руховій активності.
- ▶ 4. Розвинути почуття ритму.
- ▶ 5. Розвинути хореографічну виразність, координацію рухів, на основі яких виховувати художній смак

































# ГРАМОТА

НАГОРОДЖУЄТЬСЯ

танцювальний колектив «Джерельце»  
КЗО НВК №108 ДМР  
за III місце в номінації «Хореографія»  
огляду-конкурсу творчих колективів  
навчальних закладів Індустріального району  
«Зоряне коло»

Начальник відділу освіти  
Індустріальної районної у місті  
Дніпропетровської ради  
 С.Ю.Шабунін



Международный фестиваль  
экологии и культуры  
"Днепр - река Дружбы"

# ДИПЛОМ лауреата

НАГРАЖДАЕТСЯ

Хореографический ансамбль «Джерельце»  
учебно-воспитательного комплекса № 108,  
г. Днепропетровск

Руководитель – Наталья Соколовская

С самыми добрыми пожеланиями и благодарностью  
за праздник Сказки-2011  
в памятный год 235-летия родного Днепропетровска  
29 мая 2011 г. Днепропетровск

Президент  
фестиваля



  
Т.С. Зорина

Д Р К В Н З А



У В Б Г

