

**«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД –КАК
СПОСОБ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА »**

МДОАУ детский сад № 19
г Райчихинска
воспитатель Супруненко С.В.



«Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.»

В. А. Сухомлинский



Принципы работы:

1. Принцип развивающего взаимодействия педагога и ребенка.
2. Принцип воспитывающего обучения.
3. Принцип наглядности.
4. Принцип «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).
5. Принцип дифференциации, учета индивидуальности
6. Принцип гуманизации, сотрудничества, партнерства.



БУМАГОКРУЧЕНИЕ



ОБЪЁМНАЯ АППЛИКАЦИЯ



ОБЪЁМНЫЙ КВИЛЛИНГ



ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ:

- Индивидуальные и подгрупповые консультации,
- Совместные мероприятия
 - Листы–памятки,
 - Папки–передвижки.



Диаграммы:

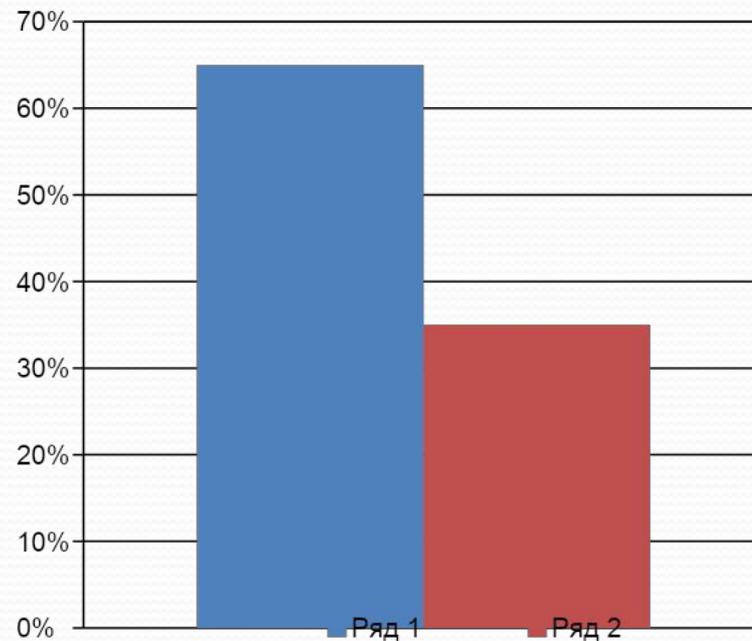
2012-13г.г.



Старшая группа

В - 35% С - 55% Н - 10%

2013-14г.г.



Подготовительная группа

В - 65% С - 35%



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ