

# *ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ*

Презентацию подготовила  
Ученица 4класса МОУ СОШ  
№6  
Ерошенко Полина

---

**ОСОБОЕ МЕСТО В ДУШЕ И СОЗНАНИИ ПРАВОСЛАВНОГО ХРИСТИАНИНА ЗАНИМАЕТ БОЖИЯ МАТЕРЬ – ПРИСНОДЕВА МАРИЯ. МАТЕРЬ БОЖИЯ – НАША ЗАСТУПНИЦА И ХОДОТАИЦА, ПОКРОВИТЕЛЬНИЦА, УТЕШИТЕЛЬНИЦА. ДРЕВНЕЕ ЦЕРКОВНОЕ ПРЕДАНИЕ ВОЗВОДИТ НАЧАЛО ИКОН БОГОМАТЕРИ К ВРЕМЕНАМ АПОСТОЛОВ, И В ЦЕРКОВНЫХ ПЕСНОПЕНИЯХ УПОМИНАЕТСЯ О НАПИСАНИИ ЕЕ ИКОНЫ АПОСТОЛОМ ЛУКОЮ, СПУТНИКОМ И СОТРУДНИКОМ АПОСТОЛА ПАВЛА. В РОССИИ ЯВЛЕНО БОЛЕЕ 470 ИМЕНОВАНИЙ ИКОН БОЖИЕЙ МАТЕРИ.**

**Самые известные из них:**

**Икона Казанской Божией Матери**

**Семистрельная икона Божией Матери**

**Иверская икона Божией Матери**

**Владимирская икона Божией Матери**

**Феодоровская икона Божией Матери**

**Казанская икона Пресвятой Богородицы**

Икона Казанской Божией Матери явилась в 1579 году в Казани, взятой у татар Иоанном Грозным. Пресвятая Богородица явилась во сне девице Матроне и повелела возвестить архиепископу и градоначальнику, чтобы они взяли икону Ее из земли, и указала место. Девица рассказала о своем сне матери, но та объяснила сон обыкновенною детскою грезю. Сон повторялся еще дважды и с угрозою наказания за непослушание.



Семистрельная икона  
Божией Матери и  
«Умягчение злых сердец»  
— иконы Пресвятой  
Богородицы, в которых  
воплощено пророчество  
святого Симеона  
Богоприимца о той скорби  
которая ждала Божию  
Матерь у Креста Ее Сына:  
«Тебе Самой оружие  
пройдет душу», —  
символически  
изображается на  
«Семистрельной» иконе.



Владимирская икона Божией Матери — одна из икон, написанных святым евангелистом Лукою. В V веке она перенесена была из Иерусалима в Константинополь, а в XII веке прислана в Киев великому князю Юрию Долгорукому.



Иверская икона Божией Матери ознаменовала себя первым чудом во времена гонения на иконы, в IX веке. Она принадлежала некоей благочестивой и богатой вдове, жившей с единственным сыном в городе Никее. Когда воины, посланные отбирать и уничтожить иконы, явились к сей женщине с требованием от нее иконы, то она дала им денег и просила оставить ей икону до утра. После молитвы ночью вместе с сыном отнесла она святую икону на взморье и пустила на воду, и икона, стоя прямо, поплыла по волнам.



Иверская икона Божией Матери ознаменовала себя первым чудом во времена гонения на иконы, в IX веке. Она принадлежала некоей благочестивой и богатой вдове, жившей с единственным сыном в городе Никее. Когда воины, посланные отбирать и уничтожать иконы, явились к сей женщине с требованием от нее иконы, то она дала им денег и просила оставить ей икону до утра. После молитвы ночью вместе с сыном отнесла она святую икону на взморье и пустила на воду, и икона, стоя прямо, поплыла по волнам.



