



**БИЛИБИН
ИВАН
ЯКОВЛЕВИЧ
(1876-1942)**

Известность И. Я. Билибину принесли иллюстрации к русским народным сказкам, издававшимся для детей: "Царевна-лягушка" (1901), "Василиса Прекрасная" (1902), "Марья Моревна" (1903). За ними последовали иллюстрации к другим сказкам, былинам, а также к сказкам А.С. Пушкина, среди которых выделялись иллюстрации к "Вольге" (1904) и к "Сказке о золотом петушке" (1910)



Русской сказочной теме художник посвятил все свое творчество, серьезно для того подготовившись: много ездил по России, особенно по Северу, с интересом изучал русское народное и декоративное искусство.

Иллюстрация к русской народной сказке «Поди туда — не знаю куда, принеси то - не знаю что...»



Билибин рано выработал свой графический стиль, основанный на тщательно прорисованном и подробном узорчатом контурном рисунке, расцвеченном акварелью. Стиль этот получил название "билибинский", сделался популярным и породил немало подражаний.

**Билибин Иван
Яковлевич.
«Иван -царевич и
Жар-птица»**





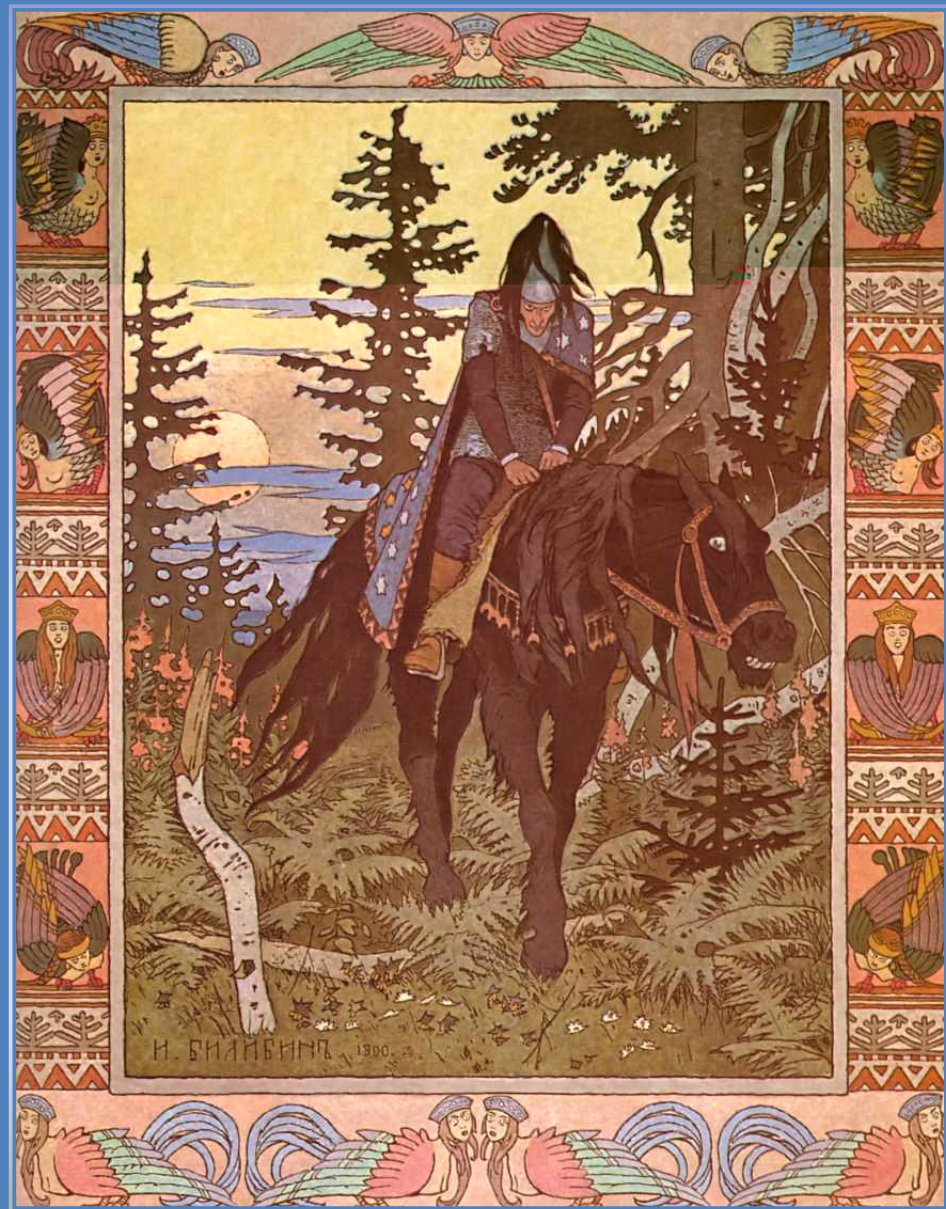
КТО ПИВА
СТОЛКАТО ПРА
ТА БУДЕТ ПОЛО
И УРАДЕНА
КТО ПОБЕДА ВЪ
ПРАВН СТОРОН
БУДЕТ ЗАРАВА И Л
А КОНЬ ПЕРЛЕТ
А КТО ПОБЕДА
ЛЕВН СТОРОН
САМЪ БУДЕТ СУД
КОНЬ ЛИБЕ

И. ВЛАНДИНЪ 1898



Билибин Иван Яковлевич. «Обложка к сказке «Василиса Прекрасная»»

Билибин Иван Яковлевич. «Красный всадник». «Чёрный всадник»



Билибин Иван Яковлевич. «Кащей Бессмертный»



Билибин Иван Яковлевич.
«Заставка к сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»»



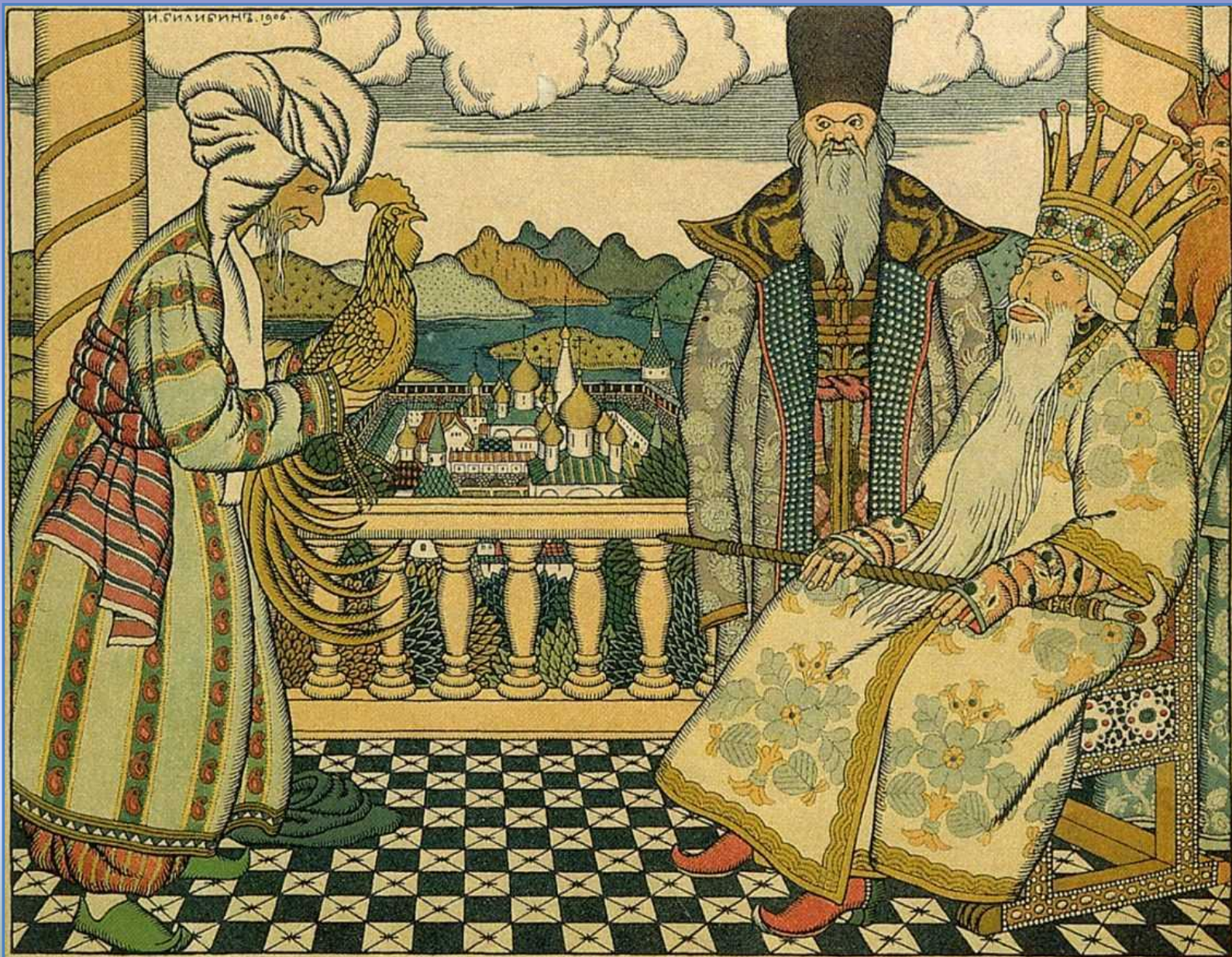
Билибин Иван Яковлевич.
«Сестрица Аленушка и
братец Иванушка»



Билибин Иван Яковлевич.
«Добрый молодец, Иван-царевич и три его сестры»



Билибин Иван Яковлевич. «Звездочет перед Дадонем»



Билибин Иван Яковлевич. «Царь Дадон перед Шамаханской царицей»



КОНЕ Ц

Ресурсы интернета:

<http://www.artsait.ru/art/b/bilibin/art1.php?m=0>



Сайт: «Школа АБВ»

<http://shkola-abv.ru>