



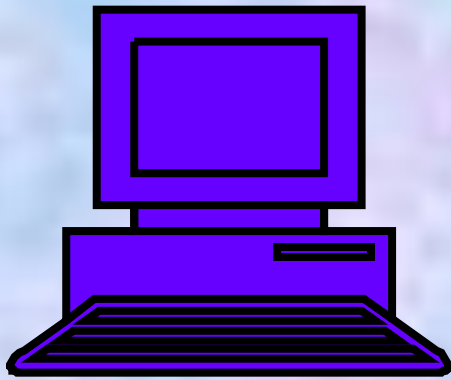
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Цветовосприятие
дошкольника

Авторы современных технологий:

- Н.М. Погасова
- А.В. Никитина
- Н.В. Нищева
- И.В. Тюфанова
- Рей Гибсон
- Фиона Уотт
- Стиф Барр
- Дана Боумен и мн.





Новые реалии педагогической действительности



Компьютер в миллионы раз усиливает мыслительные возможности ребёнка, но он остаётся машиной, и если малыш делает на нём что-то не правильно, он в миллионы раз усиливает его глупость.

+

Увеличивает мыслительные способности, повышает уровень интеллектуально – творческого развития.

—

Нет общения, сотрудничества и реальных впечатлений, Физических ощущений



Мы надеемся, что мы можем дать нашим детям достаточно тепла и понимания, чтобы помочь им жить с технологией, но не зависеть от нее.

Мир очень разнообразный,
загадочный, многогранный,
многокрасочный



Главное - создание безопасности и
доверия!

Этим пространством для ребёнка
становится чистый лист бумаги.



Как много в нашей жизни значит цвет!!!



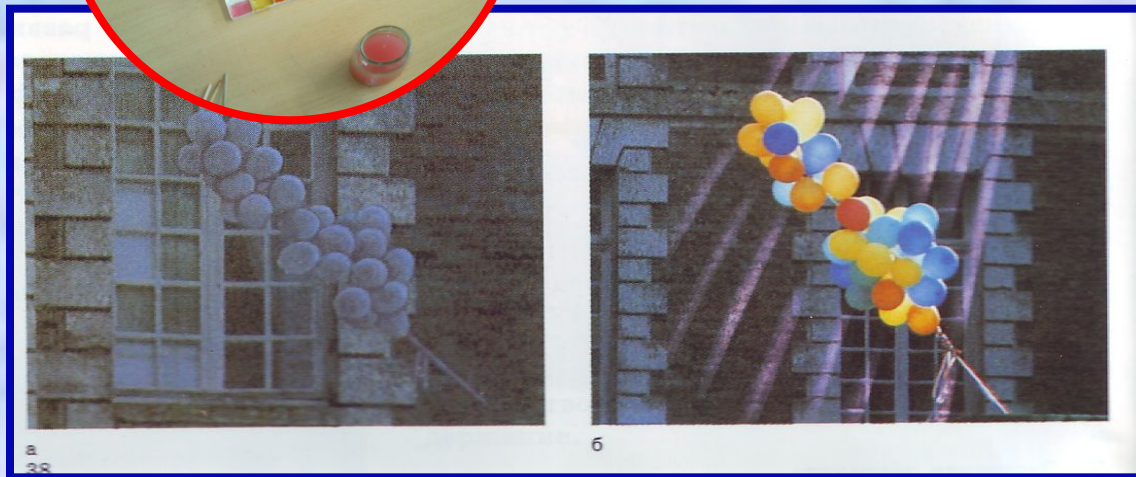
Я раскрасила весь мир так,
как я хотела...

«Оранжевая песенка»
(А.Арканов, Г.Горин)



Мир лежит коробкой ярких
красок...

Дж. Пристли



Цвет - это журчащая синева ручья,
слепящее золото солнечных лучей,
малиновые зори и лиловые сумерки.



Технологии:



- Цветные краски и фломастеры.
- Рисование на красящей бумаге.
- Цветной лед.
- Гудящие колёса.
- Рисуем на песке.
- В дождливый день рисует дождь.
- Метод волшебного рисунка.
- Пальцевая живопись.
- Коллаж.
- Кляксография.
- Диатипия.
- Фотокопия.
- Ниткография и мн.др.



Рисование пластилином

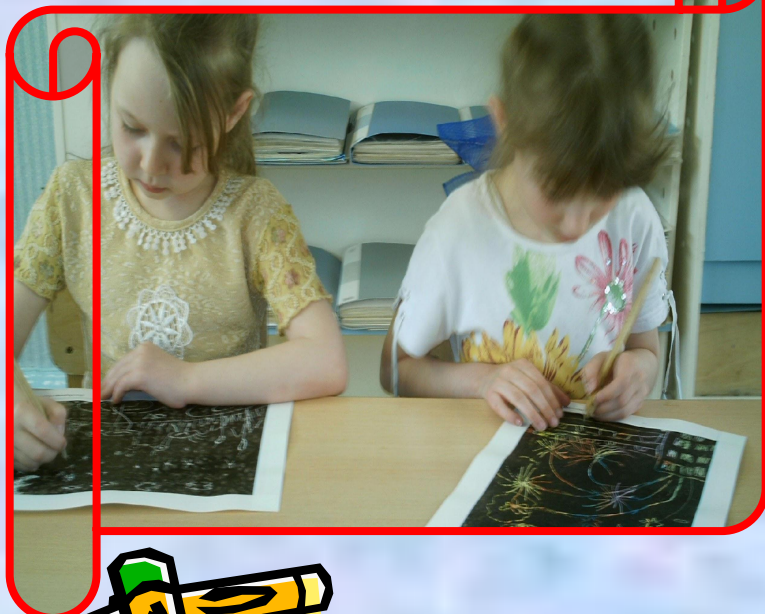
- Развитие мелкой моторики;
- Цветового восприятия;
- Воображения;
- Речи...



Рисование веревочкой

Граттаж

Рисунки отличаются редким контрастом цветных и белых линий с черным фоном...



Развитие творчества;

- Цветового восприятия;
- Усидчивости;
- Воображения...

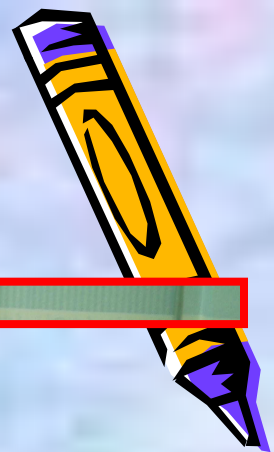
КОЛЛАЖ



Витражи

- Развитие глазомера.
- Логического мышления.
- Цветовосприятия
- Волевых качеств...

ИЗОНИТЬ



"Художественный мусор"



Объёмными и неповторимыми получаются у детей рисунки на мятой бумаге. Зверушки – лохматые, мягкие, совсем как живые. Деревья – с кудрявой кроной.

КОЛЛАЖ.

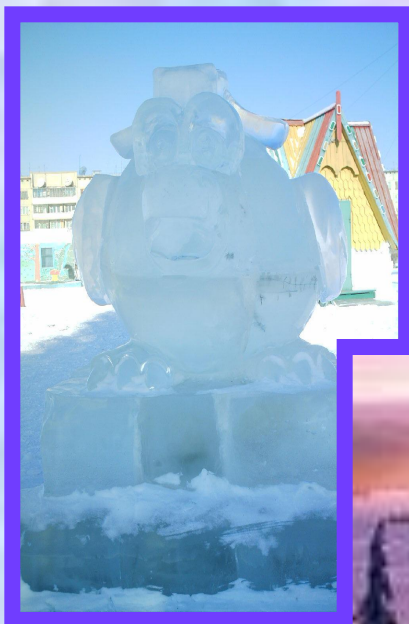
«Игра в чепуху»

Игра заключается в том, чтобы вырезать из фотографий или рисунков, картинок, иллюстраций фигуры в общую композицию, в новое, единое целое.



Методы работы

(Цветовосприятие)



Наблюдени
я
в
природе



Диагностика;
Индивидуальная работа.



Занятия:

- Фронтальные;
- Комплексные;
- Интегрированные.



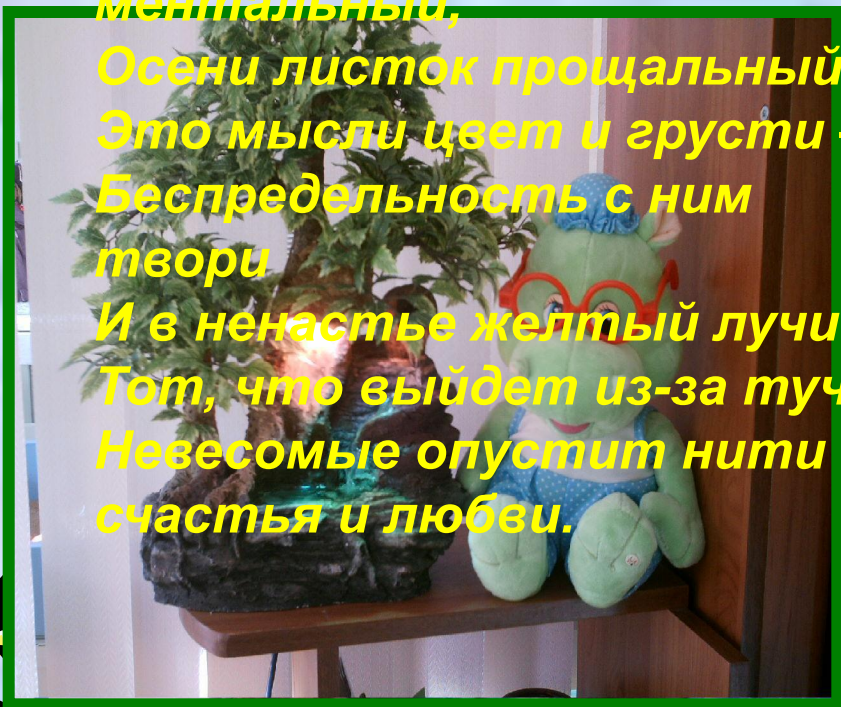
- «Выгоняем печаль чёрным цветом»;
- «Размываем обиду красками»;
- «Раскрась мечту в розовый цвет»;
- «Праздник красного цвета»;
- «Зимние мелодии»;
- «Радужный цветок удачи»;
- «Цвета любимых песен» и др.





Цветотерапия, методы суггестии, метод вхождения в цвет.

**Жёлтый – это цвет
ментальный,
Осени листок прощальный.
Это мысли цвет и грусти –
Беспредельность с ним
твори
И в ненастье желтый лучик.
Тот, что выйдет из-за тучи,
Невесомые опустит нити
счастья и любви.**



Цвет зеленый –

во
Ра
Эп
Ли
ве
Эп
Яр
ле
Эп
И л





*Заучивание
стихотворений,
чтение сказок про краски,
придумывание
сказок про
краски самостоятельно*



*Синий – синий купол
звёздный,
Зачарует в день морозный,
На его печальном фоне
Звезд виднее чистота.
Синий милость и пощаду
Принесёт глубоким
взглядом,
В синем цвете даль
утонет,
В синем мудрость
божества*





Нотный стан» И.
Ньютон

Использование музыки
на занятиях.
Чем глубже и тоньше
чувствует музыку
ребенок, тем
интереснее и
многоцветнее его
рисунок.



Выразительные возможности
цвета, особенности его
восприятия помогают
почувствовать – игры.
Они уточняют знания о цвете и
его оттенках





*Игра доставляет не
только
удовольствие
и радость ребенку.
Она развивает,
побуждает к творчеству.*



Праздники и развлечения



- Воспитание любви к искусству.
- Формирование эстетической отзывчивости.
- Выражение своих мыслей и чувств в слове, движении, рисунке.
- Закрепление знаний о холодной и теплой цветовой гамме.





Благодаря использованию инновационных технологий мы добились того, что наши дети:

- чётко усвоили названия цветов и оттенков;**
- Получили возможность сравнивать предметы по цвету;**
- Приблизились к пониманию «языка цветов» (В.Кандинский).**
- Открыли для себя новые краски мира...**





**Каждый из этих методов, это
маленькая игра. Малыши учатся
быть раскованнее,
непосредственнее, смелее,
получают полную свободу для
самовыражения**



«Скажи художник»

Скажи, скажи художник,

Какого цвета дождик,

Какого цвета ветер,

Какого цвета вечер?

Ответь, какого цвета

Земля - моя планета.

Брамлей Н.

Не зная этих истин,

Ты не сиди в квартире,

Возьми в дорогу кисти,

Глаза открой пошире.

В дороге, словно в сказке,

Найдешь свою жар - птицу,

Твоих рисунков краски

Нам даже будут сниться.

