



**Кружок тестопластики
«Колосок»**

Руководитель: Побережняк И.А.



**«... Чем больше мастерства в
детской руке, тем умнее
ребёнок»**

(В. А. Сухомлинский)



Принципы построения работы кружка:

- * наглядность;**
- * доступность;**
- * учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей;**
- * систематичность и последовательность;**
- * вариативный подход.**



Цель моей работы:

воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, сформировать навыки и умения работы с солёным тестом, осуществление комплексного подхода в развитии познавательной деятельности и интегративных качеств дошкольников в процессе приобщения к природе, культуре и традициям родного края.



Задачи кружка:

создать условия для формирования интереса к лепке, учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; побуждать детей украшать вылепленные предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу;

расширить представления детей о народных промыслах региона.



Формы работы:

- * рассматривание эстетически привлекательных предметов;**
- * игра;**
- * организация выставок;**
- * слушание соответствующей возрасту народной, классической, этнической и детской музыки.**


ИЗ ИСТОРИИ О ТЕСТОПЛАСТИКЕ

- ✘ Еще на Руси, когда Новый год праздновали 1 сентября, а заодно играли и свадьбы, было принято дарить фигурки из соленого теста. Считалось, что любая поделка из соленого теста, находящаяся в доме - символ богатства и благополучия в семье.





18/03/2014



Рецепты соленого теста

Для простых моделей.

- 200 гр. = (1 Стакан) = муки
- 200 гр. = (0,5 Стакана) = соли
- 125 мл. воды

Для тонких рельефных фигурок добавить на выбор:

- - 15-20 г (столовую ложку) клея ПВА или
- - крахмала (столовую ложку)
- - клей для обоев (предварительно его размешать с небольшим кол-вом воды).

Крепкое тесто для крупных изделий:

- 200 гр. муки
- 400 гр. соли
- 125 мл воды

Тесто для тонких работ:

- 300 гр. муки
- 200 гр. соли
- 4 ст.л. Глицерина
- 2 ст.л. клея для простых обоев + 125-150 мл воды предварительно смешать.



*«Плюшки –
завитушки»*



«За грибами»



«Украшим ёлочку»







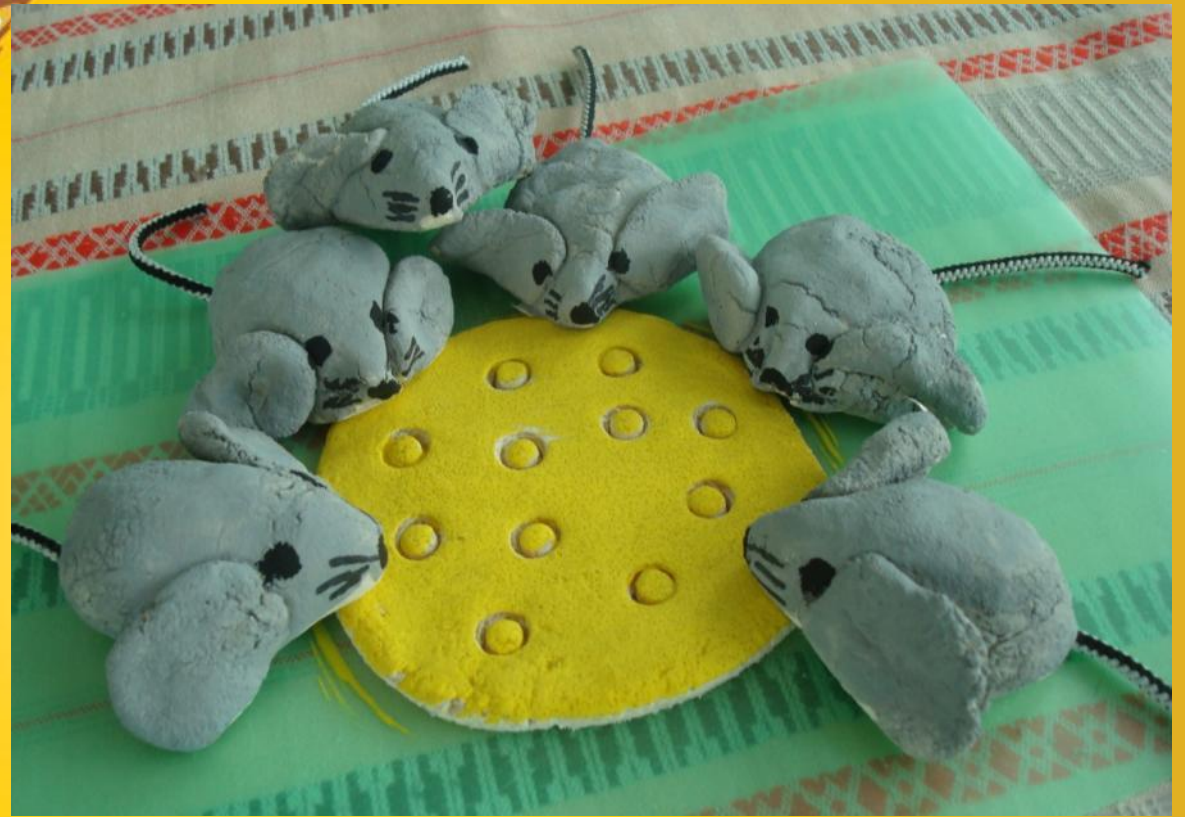




«Золотая рыбка»



**«Ёжик колкий,
весь в иголках»**





«Курочка и цыплята»



«Гусеничка»



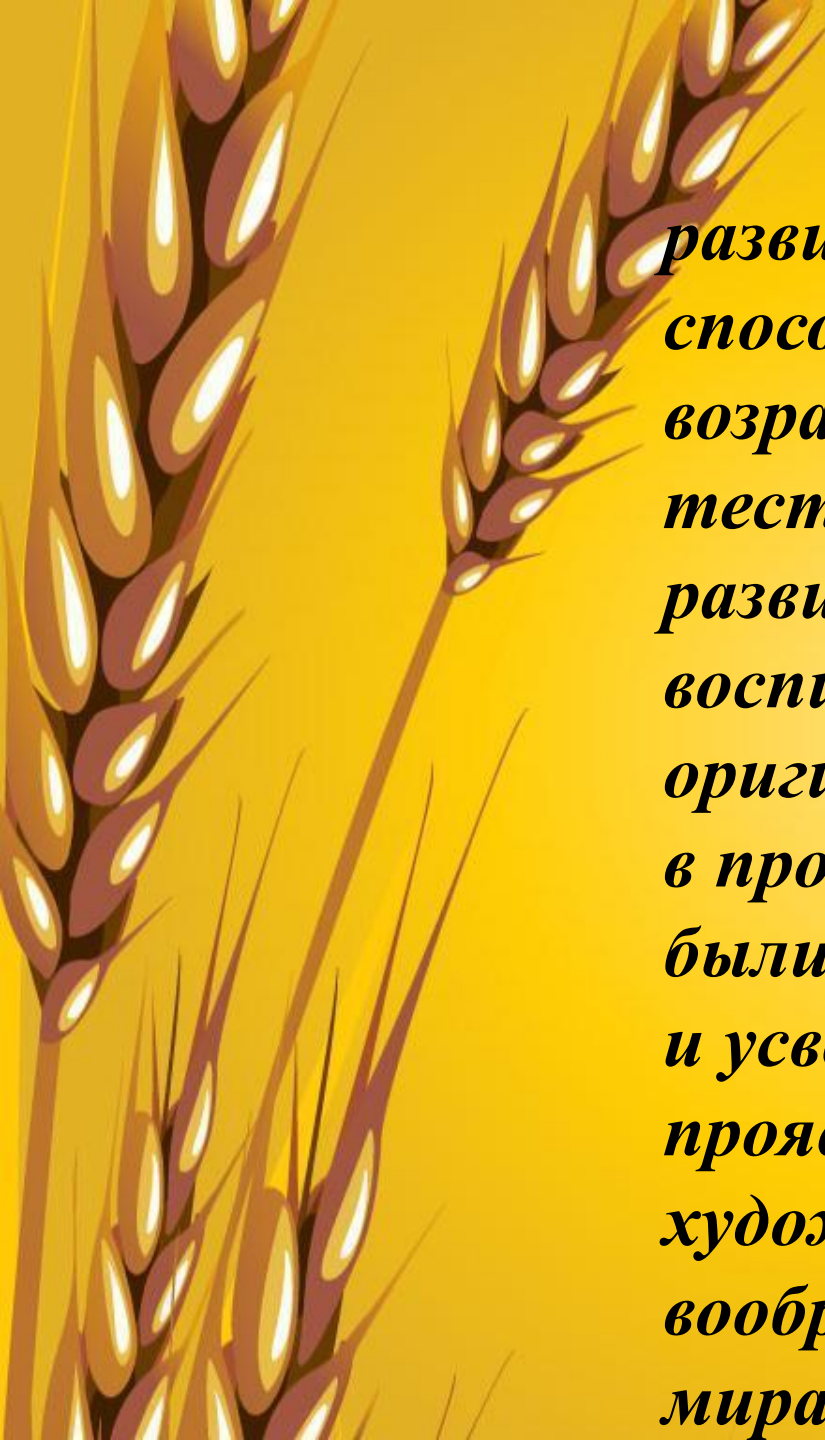
*К Пасхе вместе с детьми
приготовили пасхальные сувениры*



*«Жил – был
Колобок...»*



**«Пиала для бабушки
Алтыной»**



Вывод очевиден: система развития творческих способностей детей дошкольного возраста посредством тестопластики, позволяет развивать способности воспитанников к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми были самостоятельно применены и усвоены знания, умения, навыки, проявлена индивидуальность, художество, детская фантазия, воображение и особое видение мира.



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**

ВНИМАНИЕ!