

# мастер-класс

**Подготовила:**

**Карпова Елена Васильевна.**

**Воспитатель изобразительного  
искусства МКДОУ №13.**



# «Павлин» Техника



# Квиллинг – волшебство

М



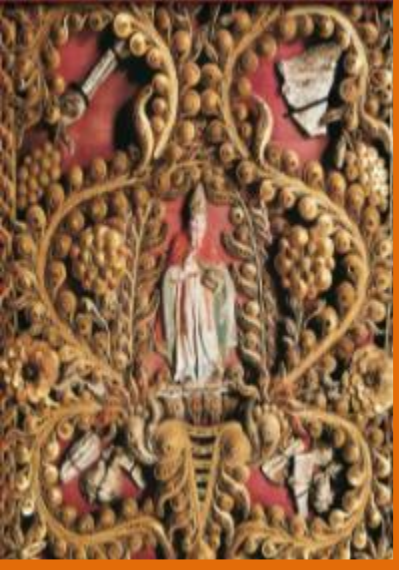
**Квиллинг- это техника  
закручивания полосок бумаги в  
различные формы и составление  
из них целостных произведений**



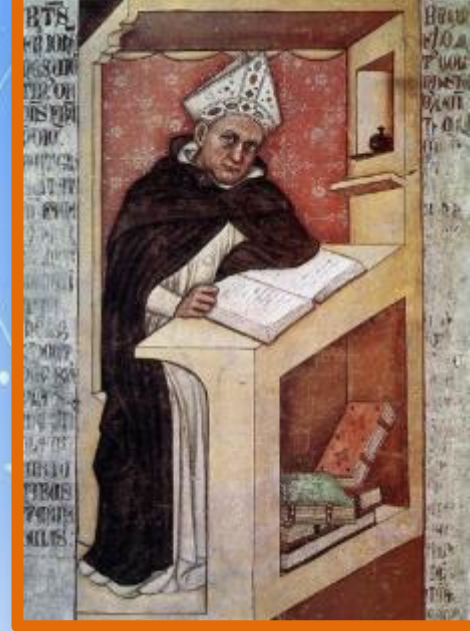
На английском языке  
это рукоделие называется  
«*quilling*» - от слова «*quill*» что  
означает птичье перо.  
Искусство бумагокручения  
возникло в Европе в конце 14-

н





В средневековой Европе монахи создавали изящные медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумагу с позолоченными краями. При близком рассмотрении эти миниатюрные бумажные шедевры создавали полную иллюзию того, что они изготовлены из настоящих драгоценных металлов и камней. Такие миниатюры использовались в качестве украшений и были очень популярны среди знати.



ТЯХ

**Позднее в технике  
«квиллинг создавали  
новые изделия**



# Металлическая филигрань.



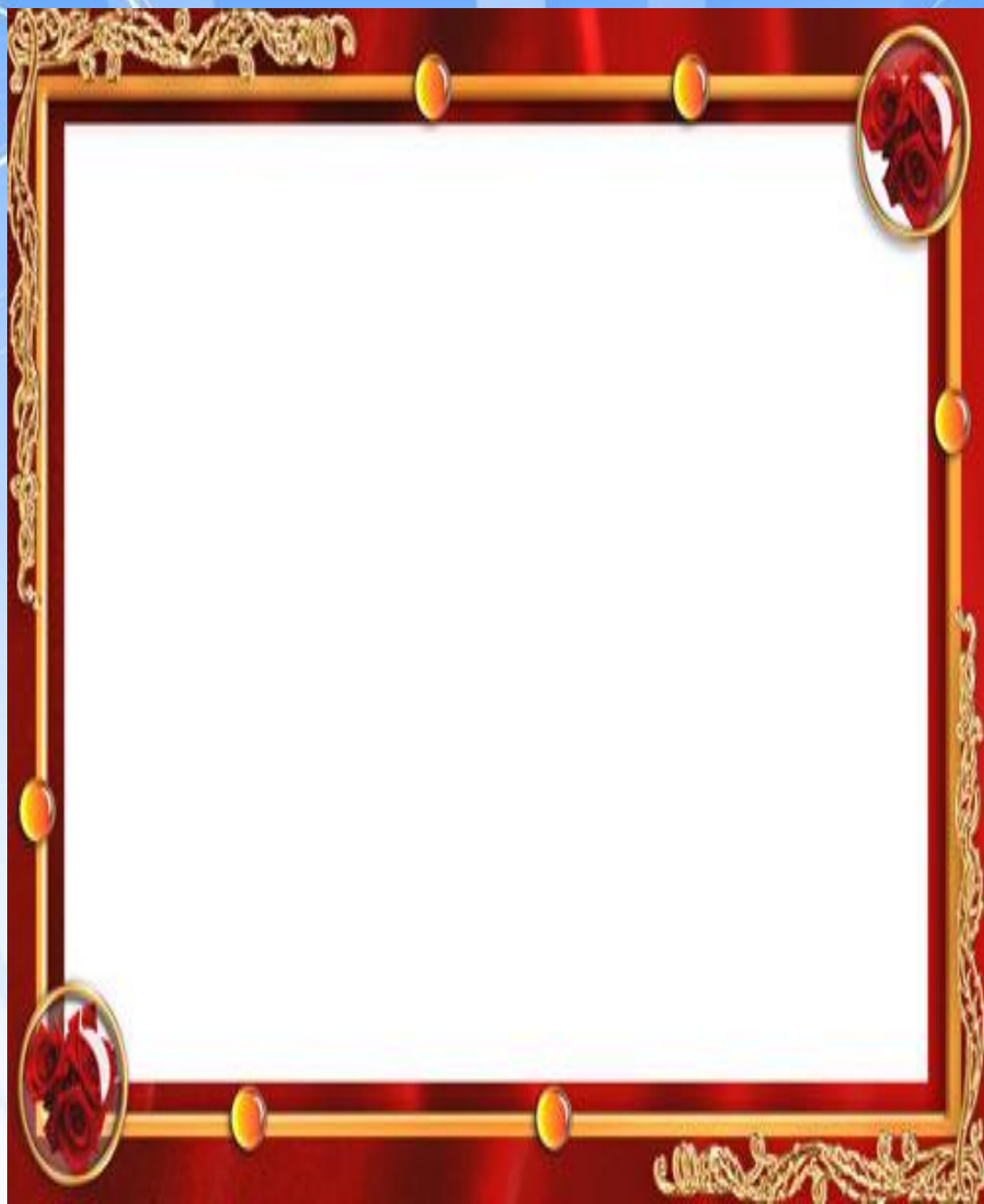


**В 18 веке В Европе и Англии  
виллинг рассматривался как  
достойное хобби для юных  
леди**



В наши дни бумагокручение широко известно и популярно как хобби в странах Западной Европы, особенно в Англии и Германии, в южной Корее .





Павлина ещё издревле любили, почитали и изображали наши предки. Эта красивая птица являлась и по сей день является оберегом жилища в котором мы живём. В Урало - Сибирской росписи изображали на стенах двух павлинов они считались символом счастливой супружеской пары .Вырезали



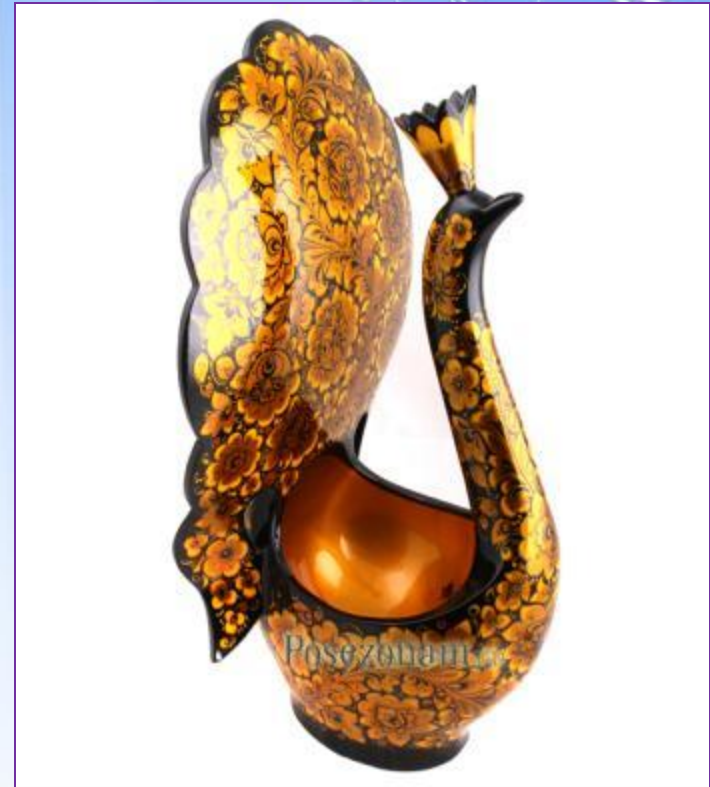
**Павлин –Уральская роспись.**

Павлина изображали не  
в Городецкой ро



**Городецкая разделочная доска.**

**В золотой хохломе  
знаменитый ковш - павлин с  
навесными ковшами**



***КОВШ - ПАВЛИН.***

Украшали вышивкой на одежде и  
вышивали картины.



**Полотенце**



**Картина**

# Лепили из глины дымковские и филимоновские мастера..



*Павлин – Дымковская  
игрушка.*



*Павлин - Филимоновская  
игрушка.*

**В росписи жостовских подносов и  
гжельской посуды мы так же увидим  
павлина.**



*Жостово.*



*Гжель.*





***Шкатулка- палеха.***

Павлин в большей степени из-за своей красоты является символом счастья и благополучия в семье. Даже у христианских народов Павлин считается божественным созданием. Этот великолепный талисман предупредит опасность и предательство. И помогает преодолеть выпавшие на долю



**Для выполнения павлина нам нужны инструменты для квиллинга: трубочка с расщелиной на конце, для скручивания роллов, полоски тонированной бумаги, клей ПВА, ножницы.**

**Туловище павлина готово нам нужно выполнить перья для хвоста, и приклеить на эскиз выполненный карандашом.**

**Каждый из вас выполнит одно перо и мы соберём целого павлина.**



# Основные способы

Глаз  
состоит  
из двух  
базовых  
форм:  
«тугой  
круг» и «  
долька»



Рис. 1

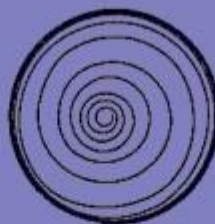


Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



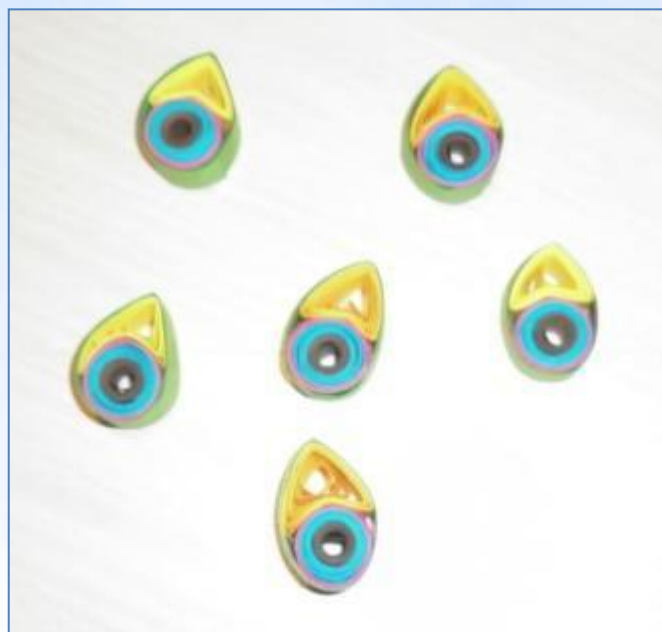
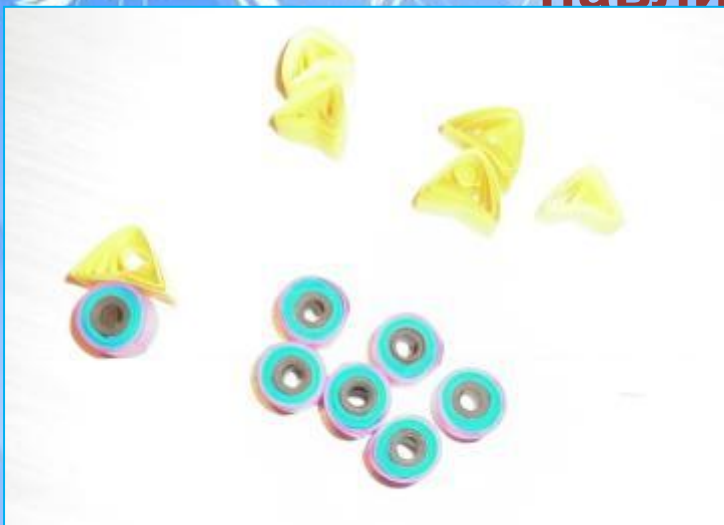
Рис. 5



Рис. 6

Мы познакомимся с базовыми формами: «тугой круг», «свободный круг», «капля», «долька»

# Этапы выполнения пера павлина



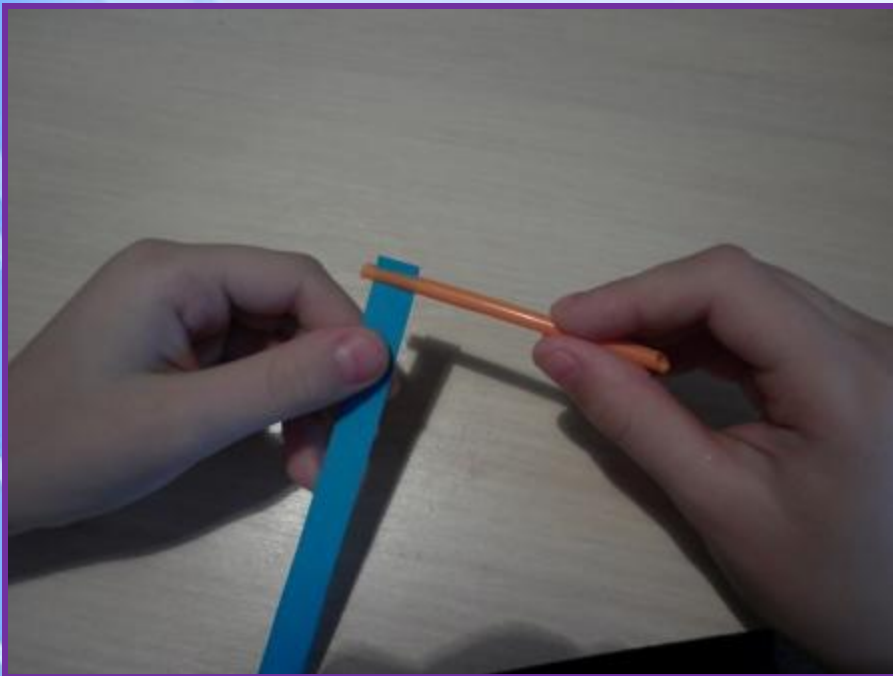
Для выполнения элемента глаза вам понадобятся полоски бумаги разного цвета: коричневая, голубая, красная, жёлтые, зелёная.

Выполняем форму «тугой круг»

Берём полоску коричневого цвета, приклеим к её концу полоски голубого цвета, затем к полоски красного цвета. Берём трубочку, вкладываем конец полоски в расщелину и начинаем закручивать к себе, крутим задав форму можно снять с трубочки и продолжить крутить подушечками пальцев в руке. Отгибаем полоску и конец её приклеиваем.

Отложите в сторону. Выполняем вторую часть глаза.

Она состоит из базовой формы «свободный круг».



Из свободного круга выполним пальцами базовую форму «долька».



Оформим перо  
бахромой.










## Квиллинг способствует развитию :

- мелкой моторики руки;
- координации движений;
- наблюдательности,
- концентрации,
- устойчивости произвольного внимания;
- пространственного мышления;
- творческого потенциала.
- фантазии;
- воображения.





**Спасибо за  
внимание!**