



Волк испугался и убежал.





Пошла опять бабна и плачет. Бежит лисица: „О чём, бабна, плачешь?“





Рассказала бабна свою беду и лисице: „Ну, пойдём, я-то его выгоню!“





Пошли к овсу, лисица и кричит: „Вон, козёл, из овса! Вон, козёл, из овса!“ – А козёл не уходит.





— Не лезь, лиска, не подходи близко! У меня глаза стеклянные, у меня рога золотые: как пырну, так и дух вон!





Испугалась лисица и убежала.





Идѣт бабна и опятъ плачет, опятъ горюет. Сначет навстречу  
заяц: „Чего, бабна, плачешь? О чѣм, бабна, горюешь?“





— Как же мне не плакать? Повадился в мой овёс козёл, и выгнать его невозможно: медведь выгонял — не выгнал, волк выгонял — не выгнал, лисица выгоняла — не выгнала!..





– Ну, пойдём, бабка, я тебе помогу!





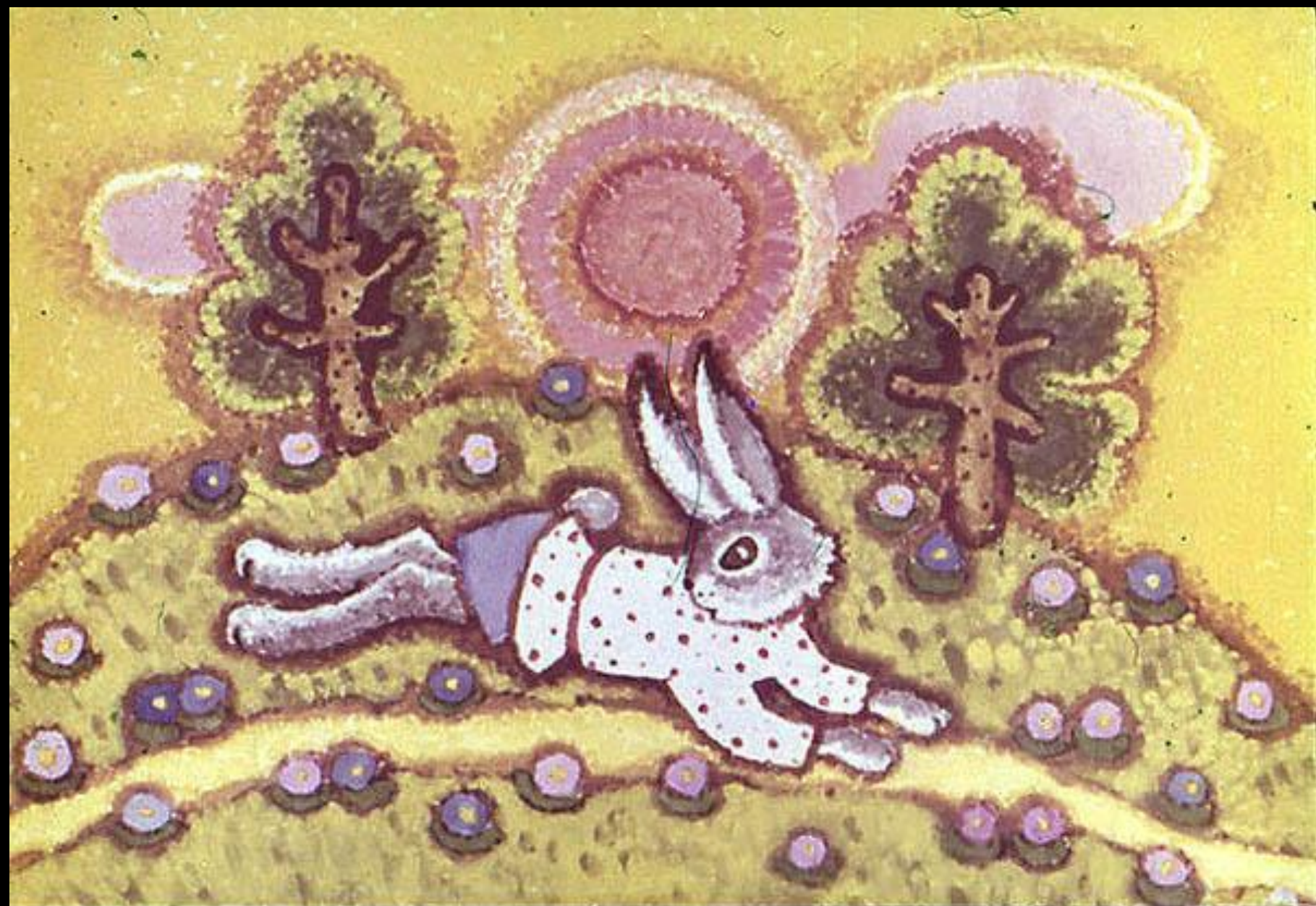
Пошли к овсу, заяц и говорит: „Вон, козёл, из овса! Вон, козёл, из овса!“





А козёл отвечает: „Не лезь, зайчище, рваная губища! У меня глаза стеклянные, у меня рога золотые: как пырну, так и дух вон!“





Испугался заяц и убежал.





Идёт бабна снова плачет. Летит пчела: „О чём, бабна, плачешь?—Рассказала и ей бабна про свою беду.—Не плачь, бабна, я козла выгоню!“





— „Где тебе!.. Ноли медведь выгонял — не выгнал, волк выгонял — не выгнал, лиса выгоняла — не выгнала, заяц выгонял — не выгнал, где тебе, такой маленькой, его выгнать!“ — „Пойдём, бабка! Покажи мне козла“.





Привела бабна пчёлку к овсяному полю. Вот пчёлка подлетела-  
да как ужалит козла в нос!





Наң заблеет он! Наң побежит! И след простыл.





Перестал с тех пор нозёл в бабнин овёс ходить. Стала бабна  
жить-поживать да добра наживать.



# КОНЕЦ

Д-354-66

Студия „Диафильм“, 1966 г.  
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30