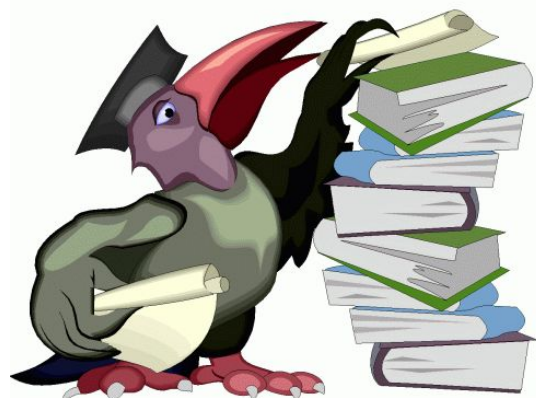




КРЕАТИВНОЕ ДВИЖЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ





- «Учитель является для детей путевым огоньком, искрой, от которой в сердцах детей разгорается пламя любви к науке, стремление к знаниям, к развитию личных способностей, дарований, талантов»

В. Сухомлинский





- Какой вариант структуры самоуправления целесообразно избрать в данном классе?
- Как лучше распределить поручения в этом коллективе учащихся?
- Каким образом необходимо взаимодействовать с лидерами к. в сложившейся ситуации?





Работа креативного движения в начальной школе строится по следующим принципам:

- 1. Создание условий для развития социальной личности. Развития личности в эмоциональном, коммуникативном, нравственном направлении.
- 2. Создание условий для проявления активности и инициативности каждого ребенка. Реализации каждого ребенка в школьном коллективе.
- 3. Принцип взаимодействия личности и коллектива.
- 4. Принцип социального творчества.





Этапы развития креативности самоуправления:

I Этап:

- Организационную функцию старший воспитатель берет на себя:
 - предъявляет требования
 - задает правила и нормы взаимоотношений
 - призывает к интересу детей в совместной деятельности

II Этап:

- Выбранный актив берет на себя часть организаторских функций.
- Старший воспитатель помогает освоить управленческие навыки распределить обязанности в совместной деятельности, наладить отношения.

III Этап:

- Достигается гармоничное сочетание подчинения и руководства всех членов коллектива. И взрослые, и дети – сотрудники в общем деле. Появляется реальная защищенность личности в коллективе, создаются условия для самореализации личности.



«Солнечный город».

- 1) **«Солнечный патруль»**
- 2) **«Знайки»**
- 3) **«Читайки»**
- 4) **«Чистюльки»**
- 5) **«Крепыши»**
- 6) **«Затейники»**
- 7) **«Тюбики»**
- 8) **«Объективчики»**
- 9) **«Цветики»**
- 10) **раздел газеты «Одна минута пятого» - «Солнышки»**





Целью этих групп стало:

- * формирование информационного потенциала знаний,
- * развитие познавательных интересов,
- * развитие убеждений, взглядов, усвоение общечеловеческих ценностей,
- * участие в жизни школы, в общешкольных мероприятиях, социальной значимости
- * развитие художественного вкуса, интересов, способностей.
- * Разновозрастное сотрудничество





Работа креативных групп





Заключение:

- Итак, самоуправление в классе возможно, более того оно необходимо, ведь по большому счёту мы сможем воспитать детей своей собственной жизни только в том случае, если в самом начале жизни наши воспитанники почувствуют, поймут, убедятся, что они что-то могут, на что-то способны, что они свободны в организации своего бытия.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!