

Легенда о змее-полозе



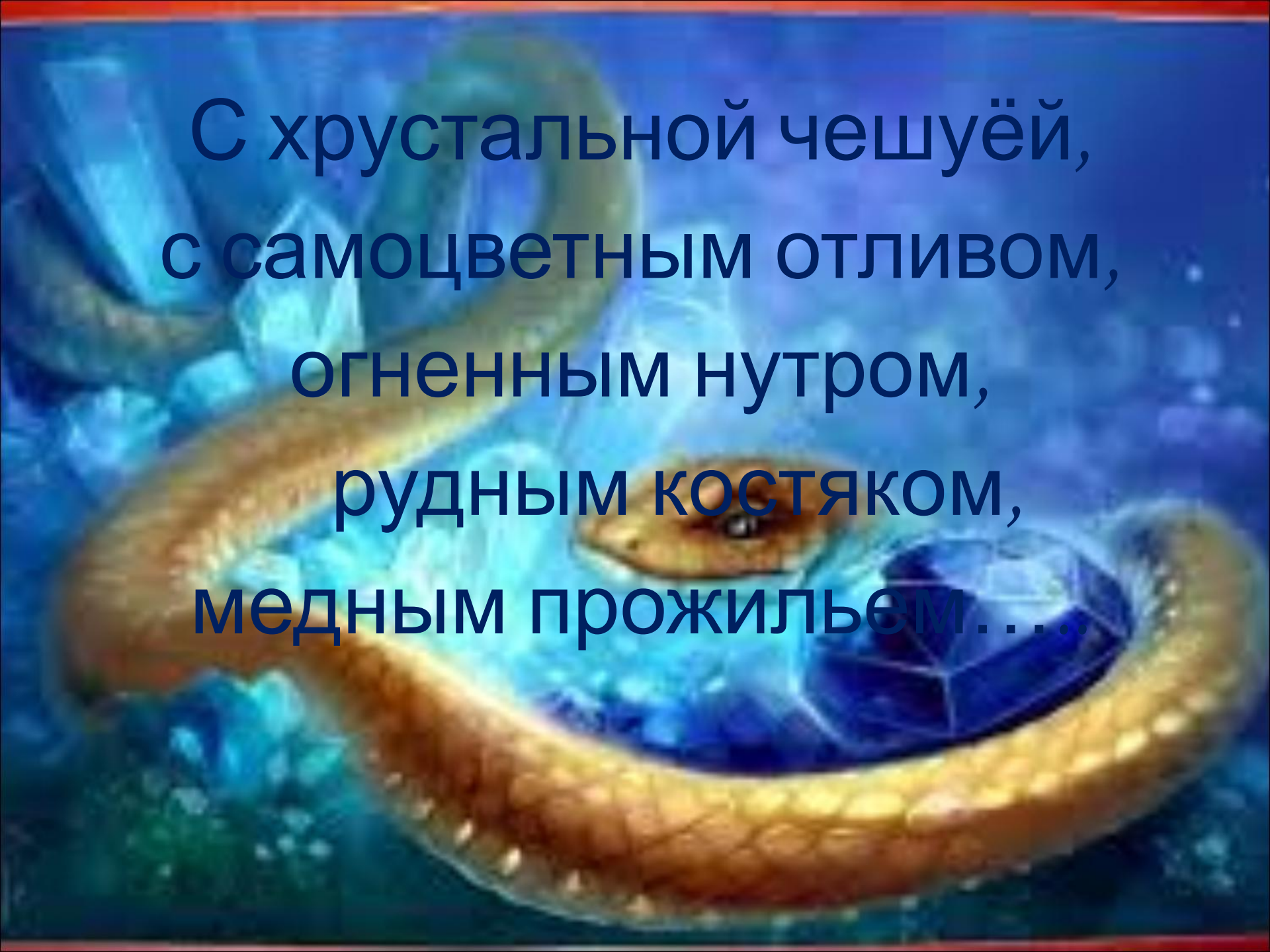
МОУ СОШ № 31

Ученик 5 в класса

Имамбаев Арман



В скорости как наша
земля
отвердела,
как суша от морей
отделилась,
всякими зверями,
птицами
населилась,
из глубин земли,
из степей

A golden snake with a large blue gemstone on its head, set against a background of blue and green crystals.

С хрустальной чешуёй,
с самоцветным отливом,
огненным нутром,
рудным костяком,
медным прожильем.....



**Задумал и пополз от каспийских
полуденных**

**степей до полуночных
холодных морей.**

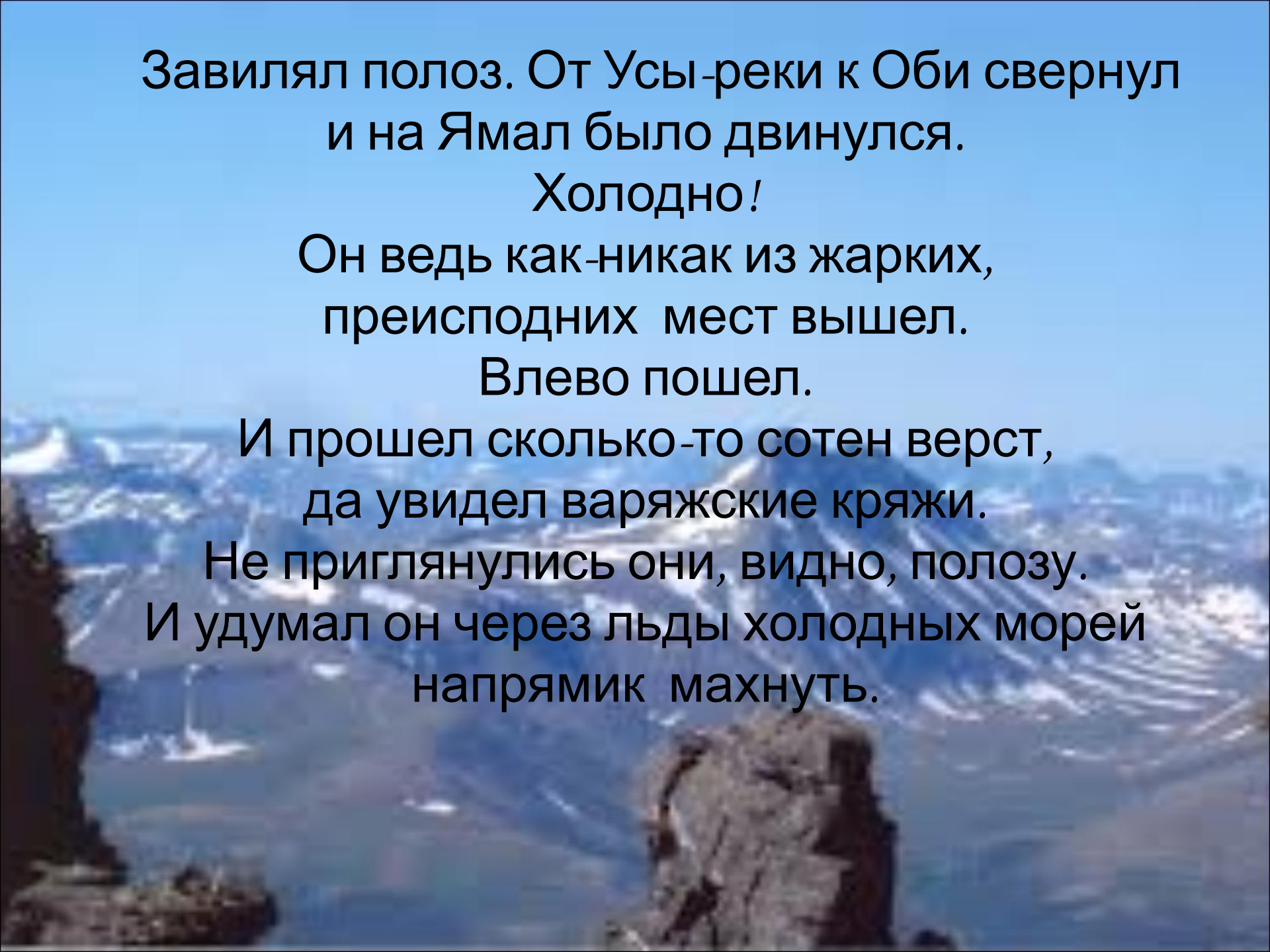
**Больше тысячи вёрст полз как по
струне,**

а потом вилять

начал.

**Осенью, видно, дело-то было.
Круглая ночь застала его.
Как в погребке.
Заря даже не занимается.**





Завилял полоз. От Усы-реки к Оби свернул
и на Ямал было двинулся.

Холодно!

Он ведь как-никак из жарких,
преисподних мест вышел.

Влево пошел.

И прошел сколько-то сотен верст,
да увидел варяжские кряжи.

Не приглянулись они, видно, полозу.
И удумал он через льды холодных морей
напрямик махнуть.

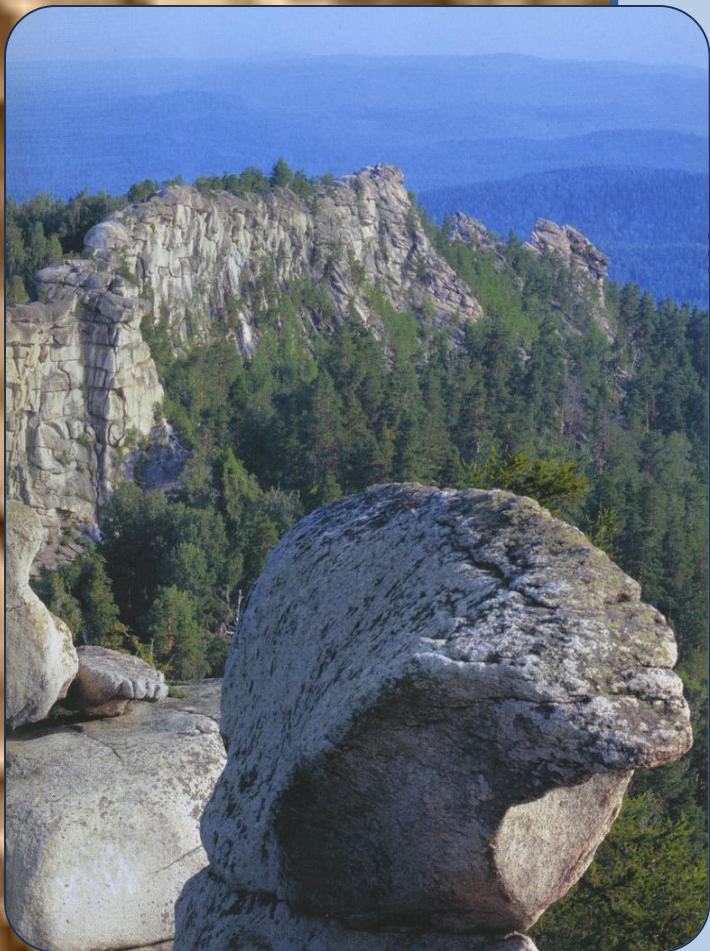
Махнуть-то махнул,
только каким ни будь толстым лед,
а разве такую махину выдержит?

Не выдержал. Треснул.

Тогда змей дном моря пошел.

Ему что при неохватной-то толщине!





рюхом по морскому дну ползет,
а хребет поверх моря высится.

Такой не утонет.

Только холодно.

Как ни горяча огневая кровь у

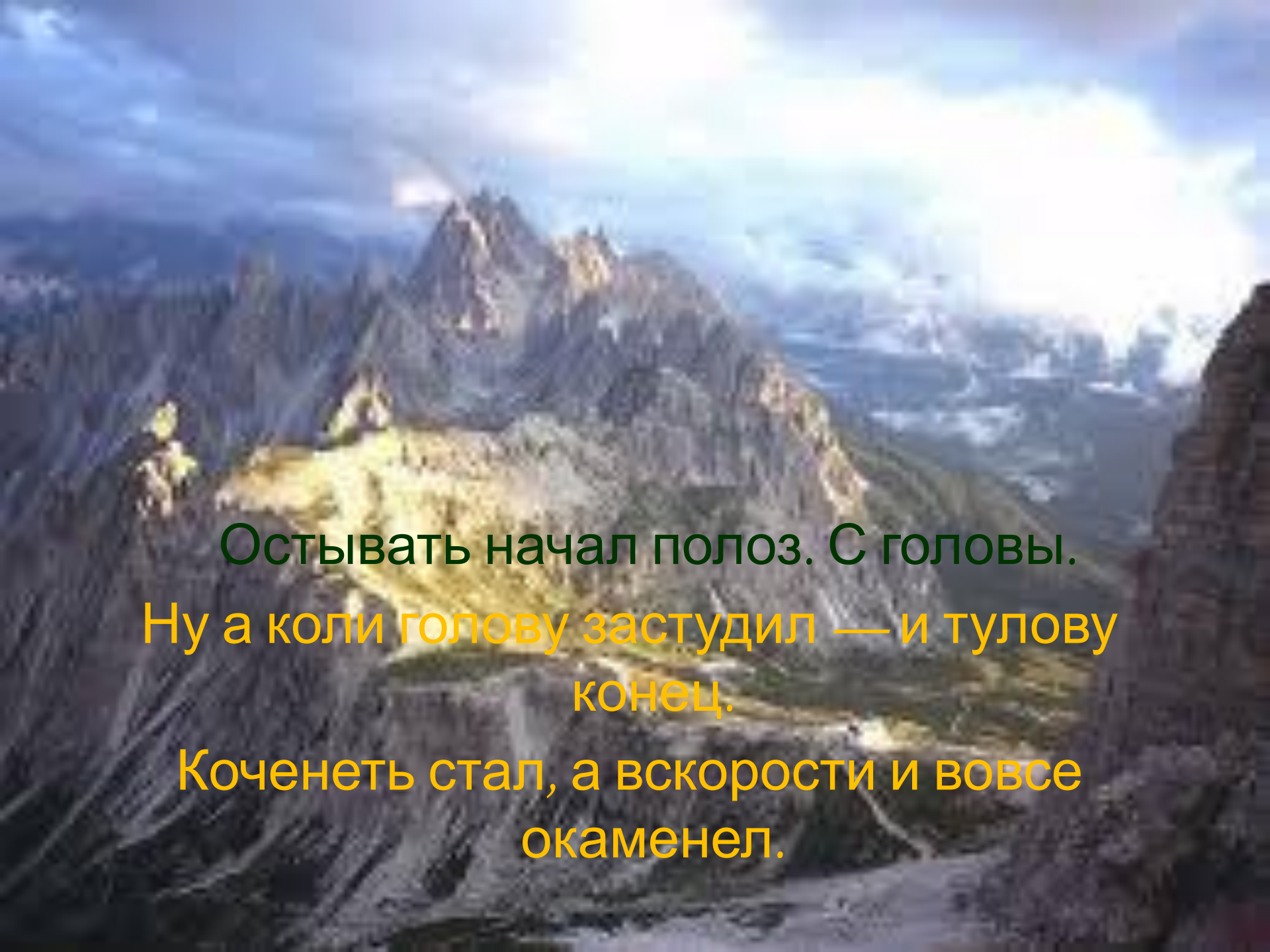
змея-полоза,

как ни кипит все вокруг,

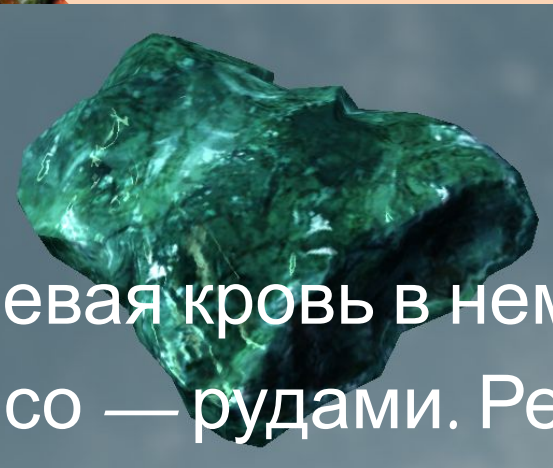
а море все-таки не лохань с

водой.

Не нагреешь.

A dramatic mountain landscape with a central peak and a valley, overlaid with text. The scene is captured from a high vantage point, looking down into a valley. The central peak is the most prominent feature, with a rocky, light-colored slope. The surrounding mountains are dark and rugged. The sky is filled with large, white, billowing clouds, suggesting a storm or late afternoon light. The overall mood is somber and majestic.

Остывать начал полоз. С головы.
Ну а коли голову застудил — и тулову
конец.
Коченеть стал, а вскорости и вовсе
окаменел.



Огневая кровь в нем нефтью стала.

Мясо — рудами. Ребра — камнем.

Позвонки, хребты стали скалами.

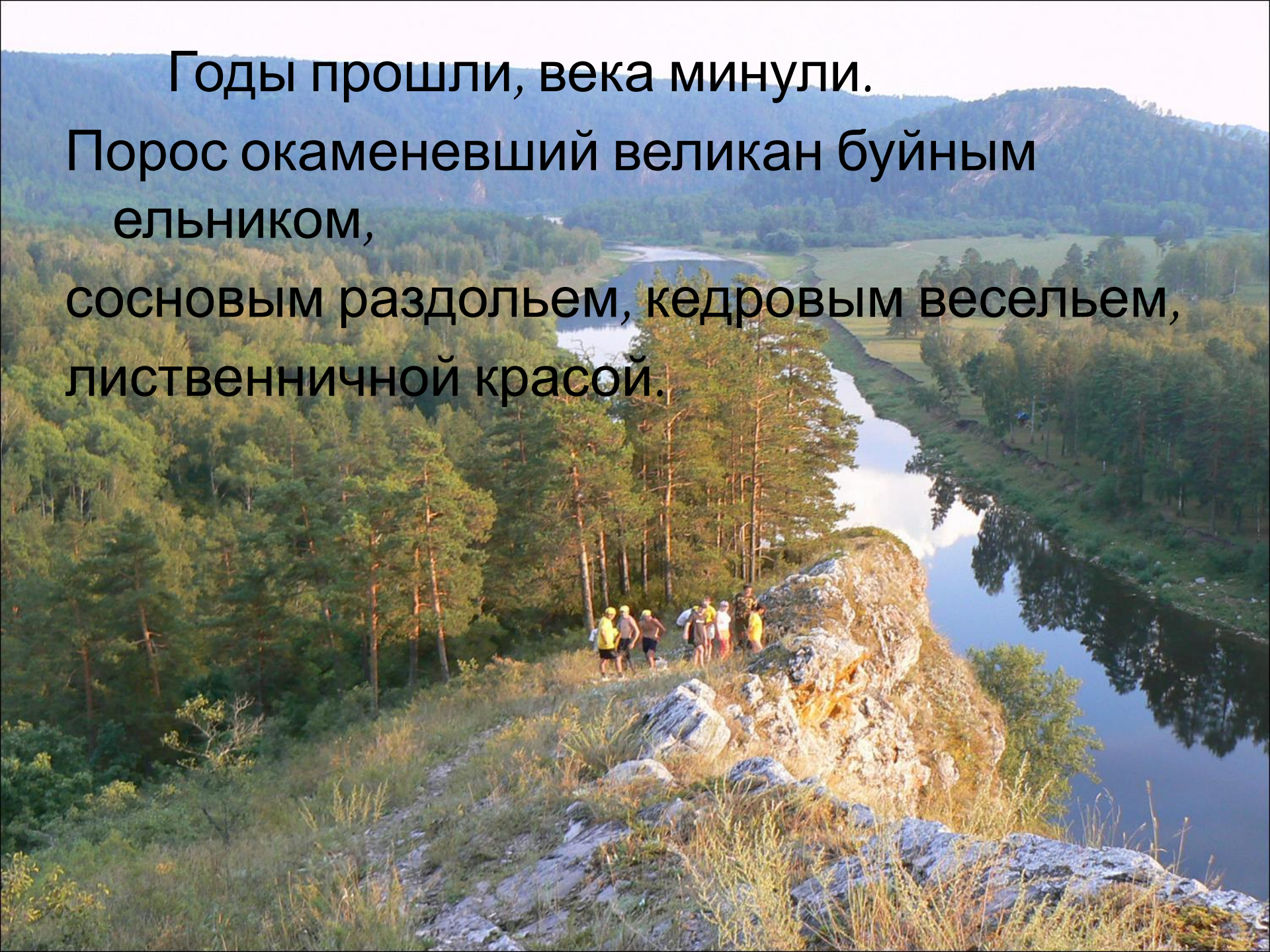
Чешуя — самоцветами.

А все прочее — всем, что только есть в земной
глубине.

От солей до алмазов.

От серого гранита до узорчатых яшм и мраморов.

Годы прошли, века минули.
Порос окаменевший великан буйным
ельником,
сосновым раздольем, кедровым весельем,
лиственничной красой.





А годы шли да шли.

Люди осели на склонах гор.

Каменным поясом назвали полоза.

Опоясал все-таки он как-никак нашу
землю,

хоть и не всю.

А потому ему форменное имя
дали,

звонкое — **Урал.**

A panoramic view of the Ural Mountains. The foreground shows dark, rocky slopes with patches of snow. In the middle ground, a large, light-colored lake or tundra is visible, surrounded by more snow-dusted mountain ridges. The background features more distant, hazy mountain peaks under a blue sky with light clouds.

Вот так и появились

горы

Уральские.

Конец!