



ЛЕТКА ИЗ СОЛЁНОГО ТЕСТА

❖ В Китае из солёного теста изготавливались марионетки для кукольных представлений.



ИСТОРИЯ ТЕСТОПЛАСТИКИ

ИСТОРИЯ ТЕСТОПЛАСТИКИ

- ❖ В Германии было принято изготавливать пасхальные и рождественские сувениры из солёного теста. Различные медальоны, венки, кольца и подковы вешивались в проёме окон и крепились к дверям.



❖ В СТРАНАХ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ ПОПУЛЯРНЫ БОЛЬШИЕ КАРТИНЫ ИЗ ТЕСТА.

❖ У СЛАВЯНСКИХ НАРОДОВ ТАКИЕ КАРТИНЫ НЕ РАСКРАШИВАЛИСЬ И ПРИ ВЫПЕЧКЕ НЕ МЕНЯЛИ ЦВЕТА, СЧИТАЛИСЬ ОСОБЕННО ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫМИ.



ИСТОРИЯ ТЕСТОПЛАСТИКИ

ИСТОРИЯ ТЕСТОПЛАСТИКИ

- ❖ Ещё на Руси, когда Новый год праздновали 1 сентября, а заодно играли и свадьбы, было принято дарить фигурки из солёного теста. Считалось, что любая поделка из солёного теста, находящаяся в доме - символ богатства и благополучия в семье.



МАТЕРИАЛЫ



Классический рецепт:

Мука – 300 г (2 чашки)

Соль – 300 г (1 чашка)

Вода – 200 г (200мл).

Твёрдое тесто для изразцов:

200 г муки

400 г соли

1 ст. ложка клея ПВА

Тесто для утончённой обработки:

200 г муки

200 г соли

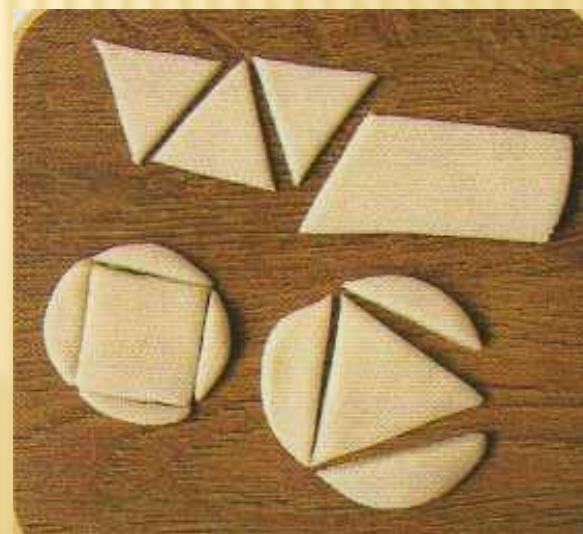
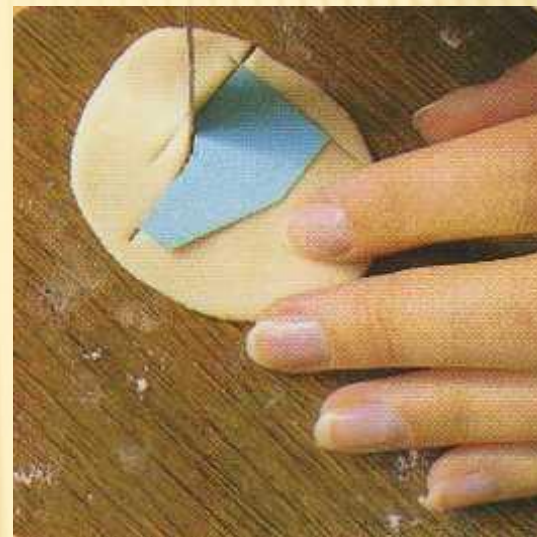
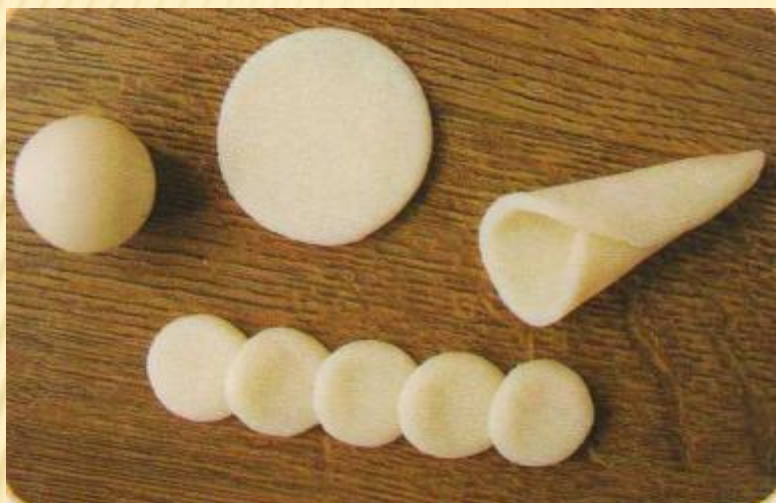
100 г крахмала

150 мл воды

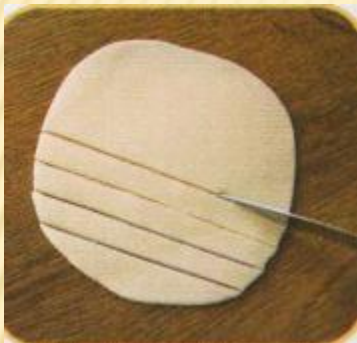


РЕЦЕПТЫ

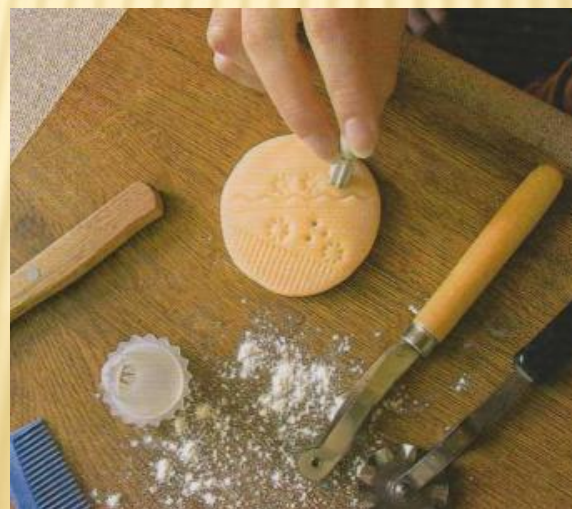
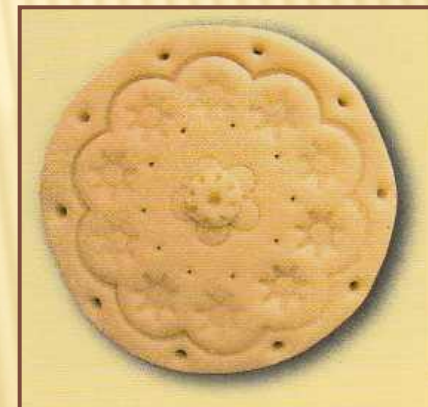
ПРИЁМЫ ЛЕПКИ



ПРИЁМЫ ЛЕПКИ



СОЗДАНИЕ ФАКТУРЫ ПОВЕРХНОСТИ

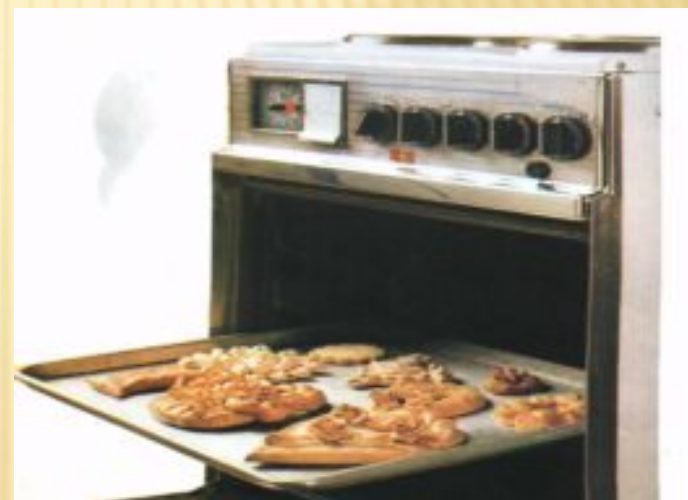


СПОСОБЫ СУШКИ

Воздушная сушка



Сушка в духовке



Невысокие изделия (толщиной до 2 см)	Объемные работы (толщиной более 2 см)
1 ч при 50 °С	1–2 ч при 50 °С
1–2 ч при 75 °С	2–3 ч при 75 °С
1 ч при 100 °С	1–2 ч при 100 °С
1 ч при 125 °С	2 ч при 125 °С
0,5–1 ч при 150 °С	1 ч при 150 °С

ОКРАШИВАНИЕ

Цветное тесто при
замешивании



Окрашивание готовых
изделий красками





ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ПОНРАВИЛОСЬ? ИНТЕРЕСНО?
ПОПРОБУЙТЕ СВОИ СИЛЫ В ЛЕПКЕ
ИЗ СОЛЁНОГО ТЕСТА.
ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!

