



**ЛИСИЧКА
СО
СКАЛОЧКОЙ**

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

ХУДОЖНИК Н. ОРЛОВА



Шла лисичка по дорожке.





Нашла скалочку.





Взяла её и пошла дальше.





Пришла в деревню и стучится в избу: „Мужичок, мужичок, пусти переночевать!“





— „У нас и без тебя тесно“. — „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, сналочку под печку“.





Он её и пустил.





Рано поутру лисична встала, сожгла свою скалочку, а после спрашивает: „Где же моя скалочка? Я за неё и курочку не возьму“.





Мужин – делать нечего – отдал ей за сналочку курочку.





Взяла лиса курочку, идёт и поёт:
„Шла лисичка по дорожке,
Нашла скалочку;
За скалочку взяла курочку!“





Стук-стук-стук – стучится она к другому мужину. – „Что там?“ –
„Я, лисична-сестрична, пустите переночевать!“





— „У нас и без тебя тесно“ . — „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку“ . — Её и пустили.





Рано утром лисичка вскочила, схватила курочку, оцципала, съела и говорит: „Где же моя курочка? Я за неё и уточку не возьму!“



Мужик — делать нечего — отдал ей за курочку уточку.





Взяла лисична уточку, идёт и поёт:
„Шла лисична по дорожке,
Нашла скалочку;
За скалочку взяла курочку!
За курочку взяла уточку!“





Стук-стук-стук – стучится она в третью избу. – „Нто там?“ –
„Я, лисична-сестрична, пустите переночевать!“





— „У нас и без тебя тесно“. — „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, уточку под печку“.





Её пустили. Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, уточку под печку.



Рано утроем лисичка вскочила, съела уточну и говорит: „Где же моя уточна? Я за неё не возьму и девочну!“





А мужину девочку жалко отдавать. Запихнул он в мешок собаку [20]



и отдал лисе.





Вот лиса собралась в дорогу, взяла мешок, идёт и говорит:
„Девочка, пой песни!“





А собана нак зарычит! Лисична испугалась, бросила мешок с собаной да бежать.





А собана высночила из мешка да за ней.





Лиса от собани бежала-бежала да под пенёк в нору ушла.



Сидит там и говорит:





— „Ушки, ушки, что вы делали?“ — „Мы всё слушали“. — „А вы, ножки, что делали?“ — „Мы всё бежали“. — „А вы, глазки?“ — „Мы всё глядели“. — „А ты, хвост?“ — „А я всё тебе бежать мешал“. — „А, ты всё мешал!“





Лиса рассердилась на хвост и высунула его из норы: „Ешь его, собака!“





Собака за хвост ухватила, вытащила лису и порвала ей всю шубу.





КОНЕЦ

Редактор Г. Витухновская
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1969 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
д-311-69

Цветной 0-30