



# Литературное чтение 2 класс Школа России

Учитель начальных классов  
Сош№6 п новый  
Смирнова Светлана Ивановна



ПОПРАВКА ИЛИ ЗАПОВЕДЬ

НАЧИНАЕТСЯ УЖЕ

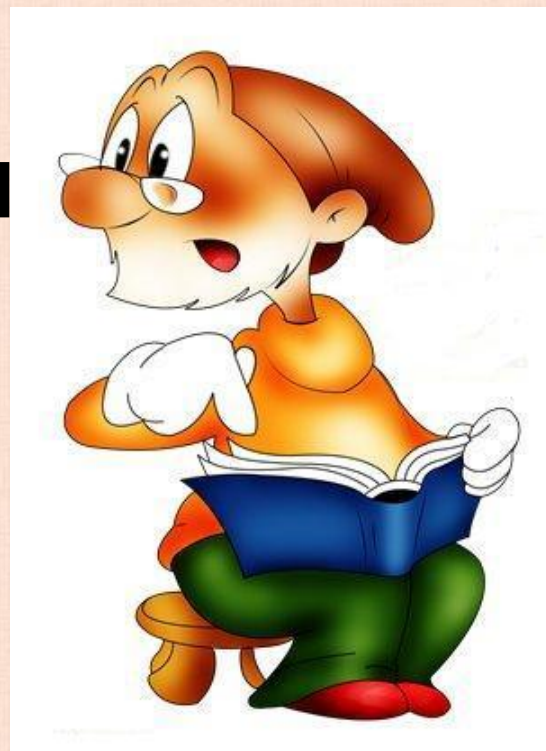


**Каждый день – всегда, везде,  
На занятиях, в игре,  
Смело, чётко говорим  
И тихонечко сидим.**

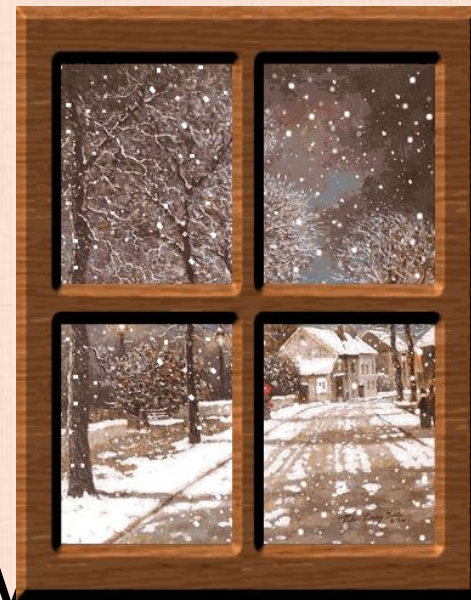




**Все мы знаем –  
Чтение- лучшее учение!  
На уроке почитаем,  
Много нового узнаем**



# Речевая разминка



Вот у тёплой печки кот  
Песенку свою поёт.

День сегодня за окошком

Хмур, хмур, хмур

Подремлю в тепле немножко

Мур, мур, мур...



(И.Полякова)



# Проверка домашнего задания.

**С.В. Михалков.**

На исходе двух столетий,

А точнее под Новый год

Черепашку как-то встретил

Одинокий ....





Много лет, за годом год  
Из глубин солёных вод  
Как затворщица – монашка  
Выплывает.....





Живёт у нас под крышей  
Непризнанный артист.  
И целый день мы  
слышим  
Художественный








Целый день долблю,  
долблю,  
А как день кончается  
Равен мой улов нулю  
Вот что получается!  
Надоело мне долбить!  
Присоветуй, как мне быть?





Вдруг какой-то  
странный зверь  
Открывает лапой дверь,  
Прыгает через порог...  
Кто же это? Мой...



# АГНИЯ ЛЬВОВНА БАРТО (1906-1981)





Родилась 4 (17) февраля 1906 в Москве в семье врача-ветеринара.

Стихи Агния начала писать еще в детстве, но в будущем видела себя балериной и даже окончила хореографическое училище.

В 1925 были опубликованы ее первые стихотворения . Незаурядный талант Барто как детского поэта отметил К. И. Чуковский.





После выхода в свет цикла поэтических миниатюр для самых маленьких «Игрушки» (1936), а также стихов «Фонарик», «Машенька» и др. Барто стала одним из самых известных и любимых читателями детских поэтов, ее произведения издавались огромными тиражами, входили в хрестоматии. Ритм, рифмы, образы и сюжеты этих стихов оказались близки и понятны миллионам





В течение девяти лет Барто вела на радио передачу «Найти человека», в которой занималась поисками людей, разлученных войной. С ее помощью было воссоединено около 1000 семей. Об этой работе Барто написала повесть «Найти человека».





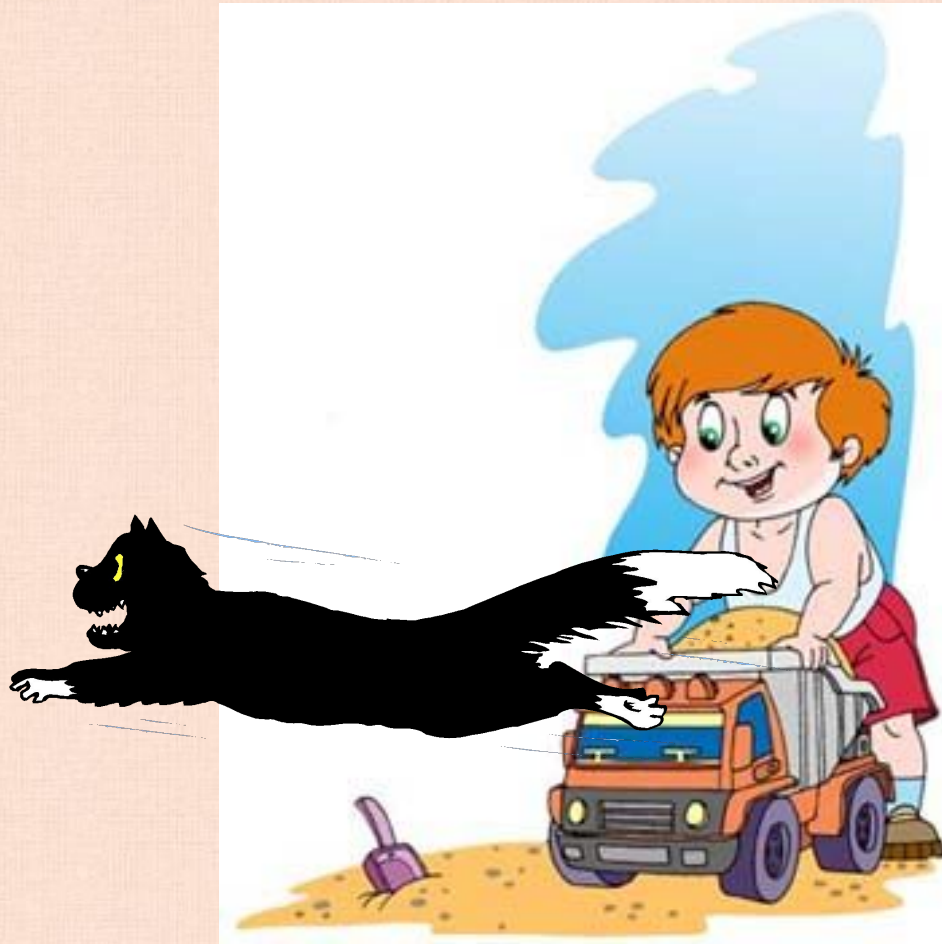
Игрушки

# Агния Барто



Наша Таня громко плачет:  
Уронила в речку мячик.  
— Тише, Танечка, не плачь:  
Не утонет в речке мяч.









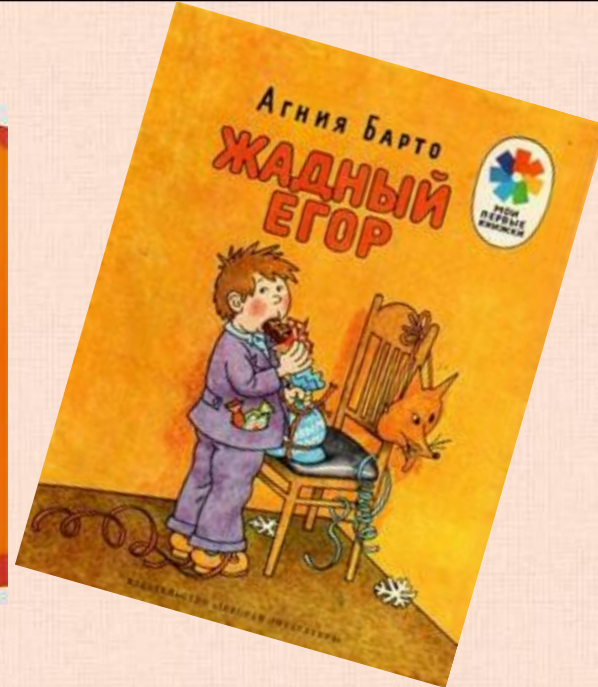
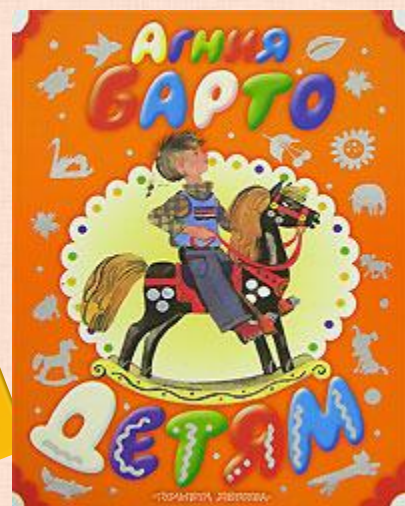


**THE WOODEN BULL CALF.**



The Bull-Calf walks with shaking knees.  
The funny thing's so true!  
The board is rattling soon, for now,  
Red he's afraid to fall!



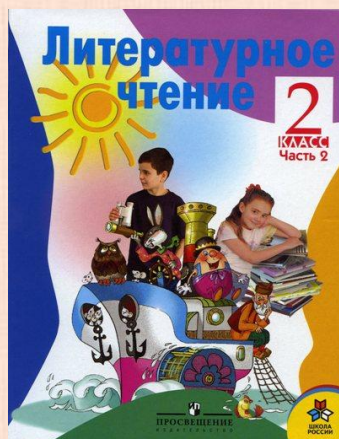


Читайте  
стихи А.Л.  
Барто.



# Работа по учебнику.

## СТИХОТВОРЕНИЕ «Верёвочка»



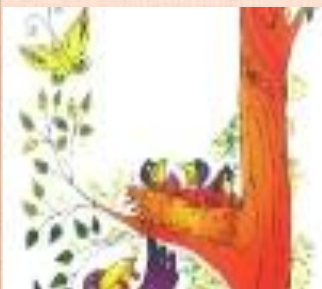
,ààðòì ââðââî÷-èà ÷òâéâ.mp3

Что такое верёвочка?  
Какое настроение было у вас,  
когда слушали стихотворение?  
Почему?



# Анализ по содержанию прочитанного.

Какие приметы весны подметила А.Барто  
в стихах Москва?



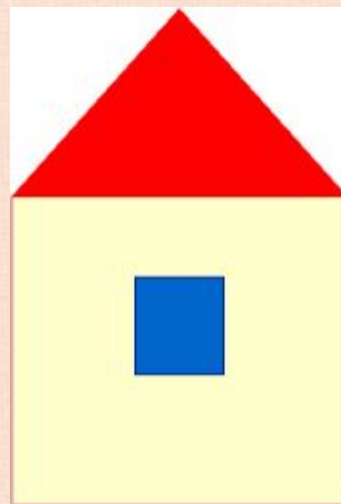
Прочитайте каждый по одной примете.

Перечитайте строки, где поэтесса описывает,  
как скачет Лида.

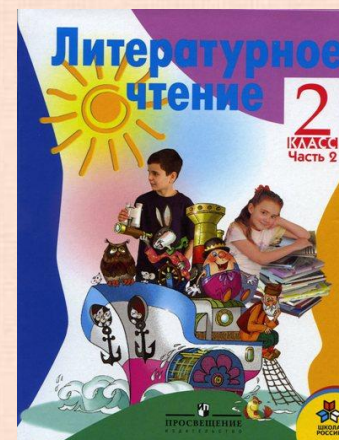
Услышали ли вы звуки скакалки,  
бьющейся об асфальт?  
Что помогло услышать?







Читать стр. 70-73





за  
урок!



