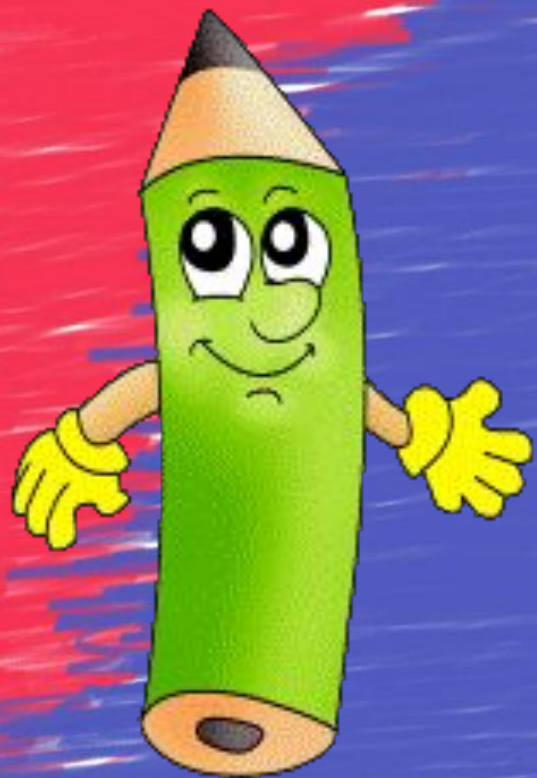


The background consists of numerous colored pencils arranged in a fan-like pattern, radiating from the center. The colors include red, orange, yellow, green, blue, and purple. In the center, there is a rectangular text box with a yellow border and rounded corners. The box has a decorative scroll-like effect on its left and right sides. Inside the box, the text is written in a red, cursive font. The text box itself has a background of horizontal stripes in light green, light blue, light purple, and light yellow, with faint star and circle patterns.

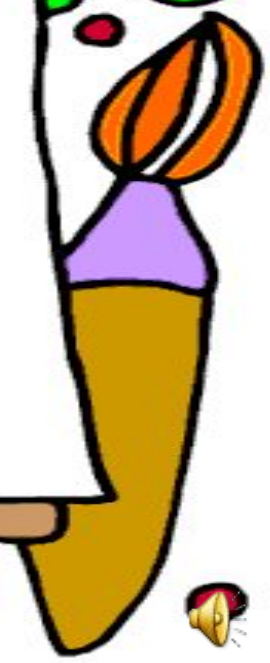
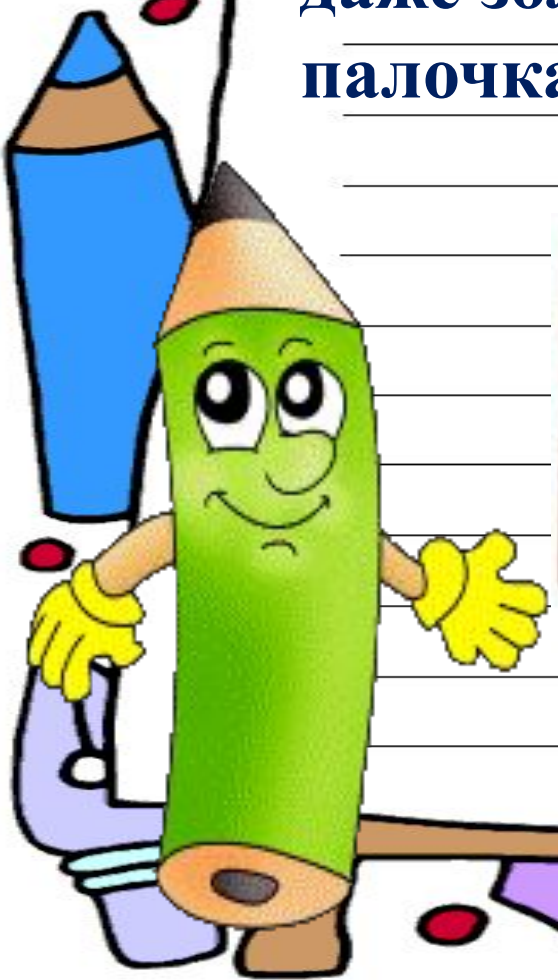
*«Мастер –
Карандаш»*



**Здравствуй, здравствуй, карандаш!
Карандаш любимый наш!
Мы взяли тебя в руки –
И не стало в доме скуки!
В гости мы к тебе идём,
Расскажи нам обо всём!**

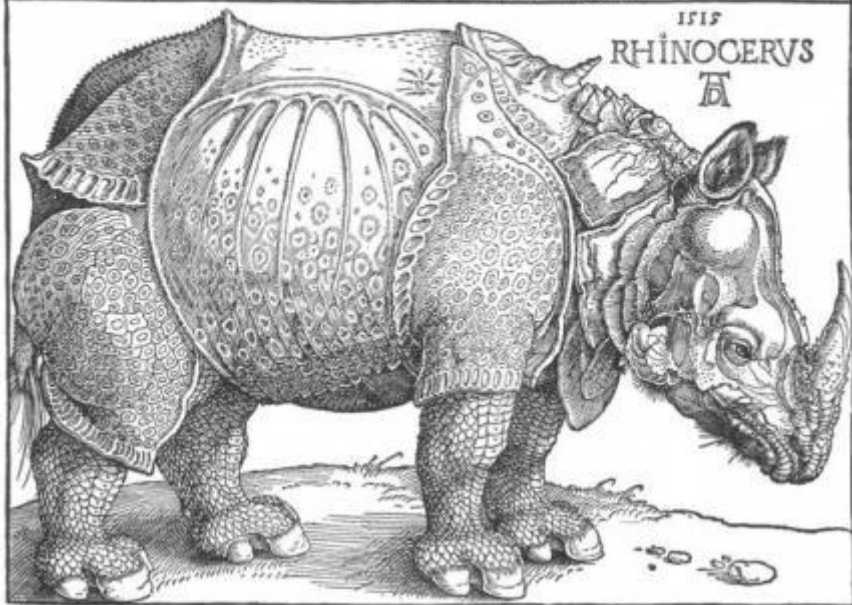


Мой самый первый пра-пра-пра-дед представлял собой серебряную или даже золотую палочку. Такими палочками рисовали очень долго.





Nach Oberflügelt: 1515. Im 15. May hat man dem großschickigsten König Emanuel von Portugal in Lysbon aus Indis gebracht
 ein solch lebendiges Thier das nennt sie Rhinoceros/Das ist das mit all dem grohen Hornen. Es hat ein sehr ein gepflanztes Schilder/und ist von hinten sehr
 los abgetragen. Es ist ein Thier das der Gesellschaft aller Menschen den Namen und die wehrhaftig in das ein schiffenlos dem vorn auf der Claffen das hat
 gewicht in ein megen was in der Reymen ist / das hat ein stetig Thier ist der Gesellschaften Katerfente. Der Gesellschaften farnes sagt viel das es in den wehrhaftig / so laufft ihm
 das Thier mit dem Kopf zu dem Boden / und mit den Gesellschaften wenn man hoch auffsteht in selbige Thier hat man mag in sich nicht erucken haben das Thier ist alle
 geprennt hat ihm der Gesellschaften nicht Thier hat. Die sagen auch das bei Rhinoceros / Schilder / freyge wehr auch Lauffig / ist.



А потом в Англии решили иначе:
сделали стерженьки из графита.



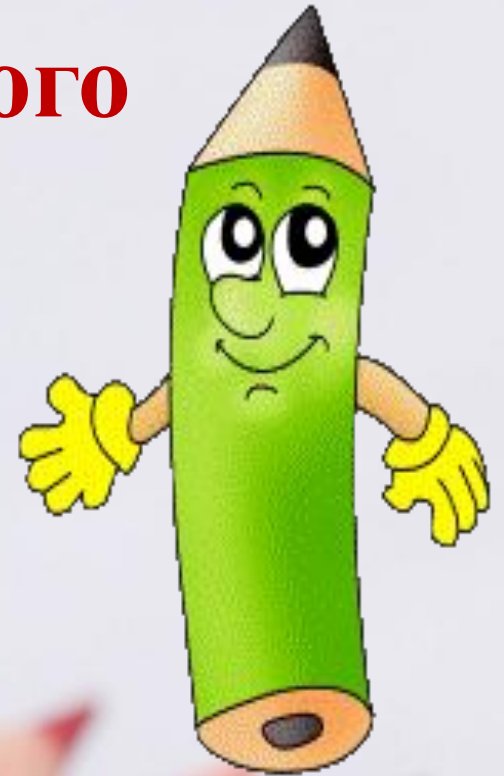
А в другой стране – Франции –
учёные придумали деревянную
«одежду» для карандашей.



И вот заработали фабрики, одевая
пишущие палочки в деревянные
рубашки.



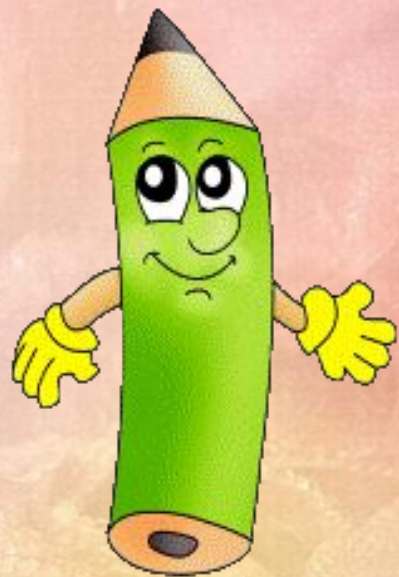
**Сейчас в мире делают много
различных карандашей!**



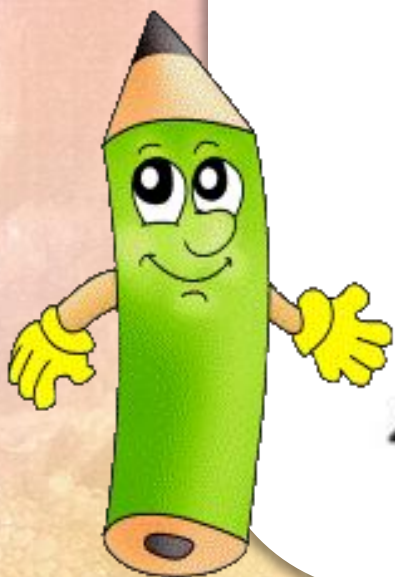
Есть карандаши- ГИГАНТЫ...



...и карандаши-лилипуты.



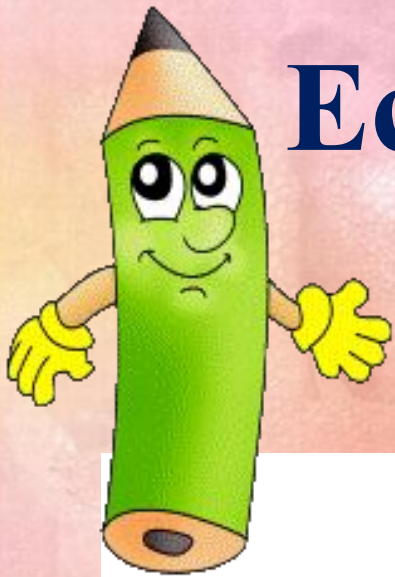
Есть карандаши-резинки...



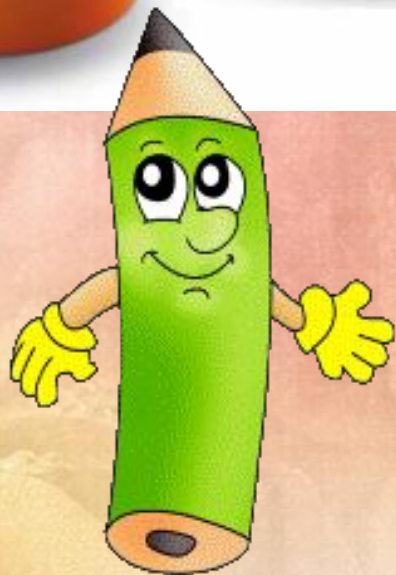
...и сувенирные карандаши.



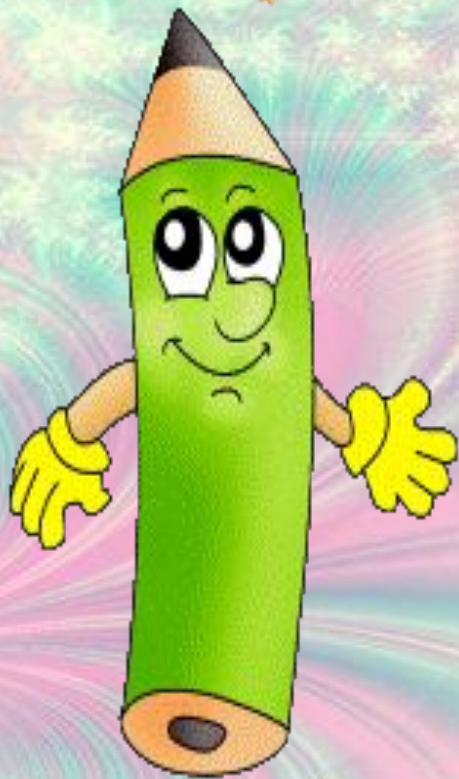
Есть простые карандаши...



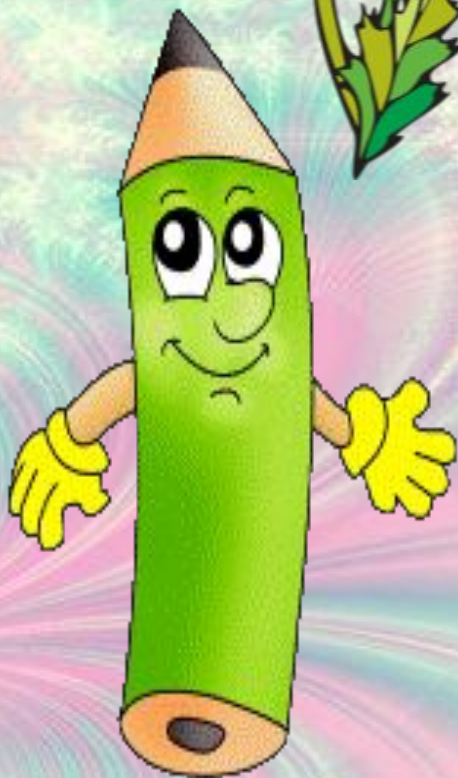
...и цветные.



У меня есть много друзей.
Один – жёлтый, как лимон,
Солнце, звёзды красит он.



**Этот – красный, как клубника
Иль как мак и костяника!**



А другой, что рядом с ним,
Цветом, будто апельсин.



А четвёртым разукрашу
Травку на лужайке нашей.



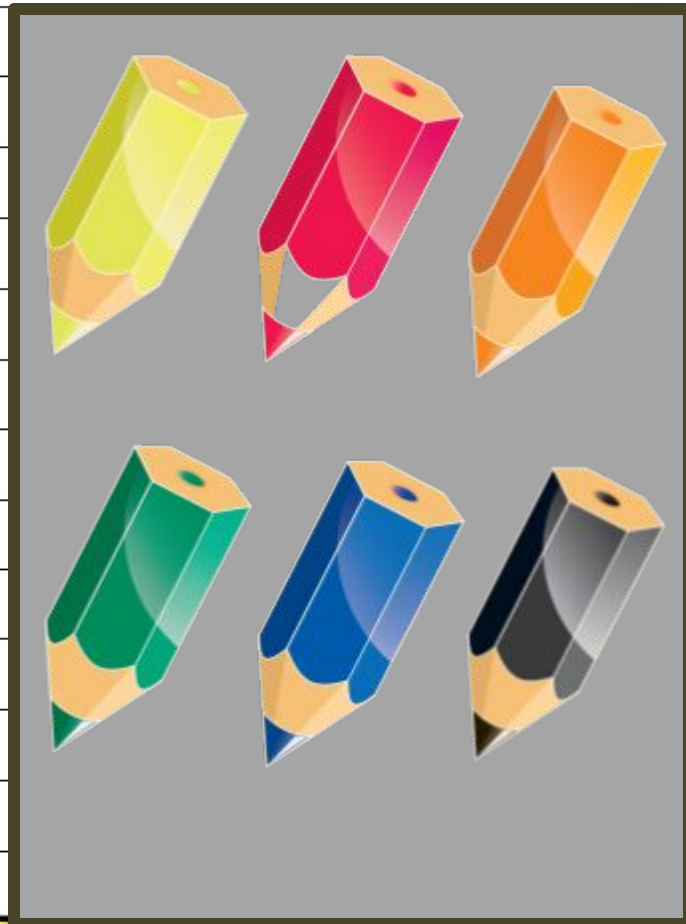
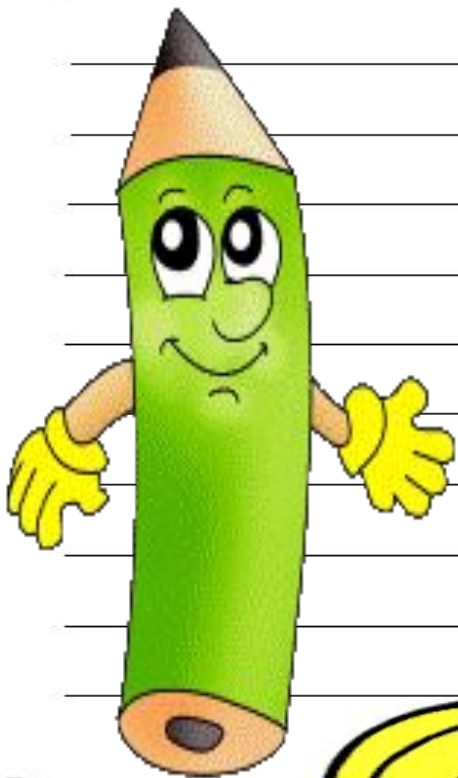
Пятый – как вода в реке
Журчит за лесом вдалеке.



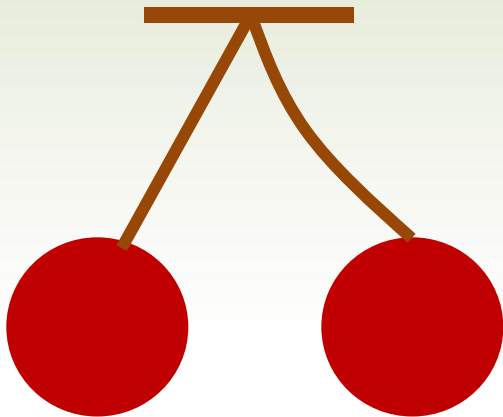
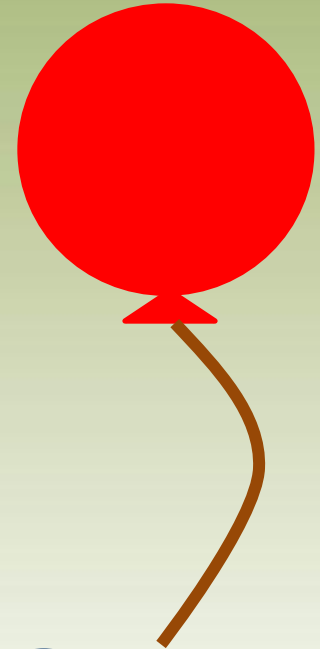
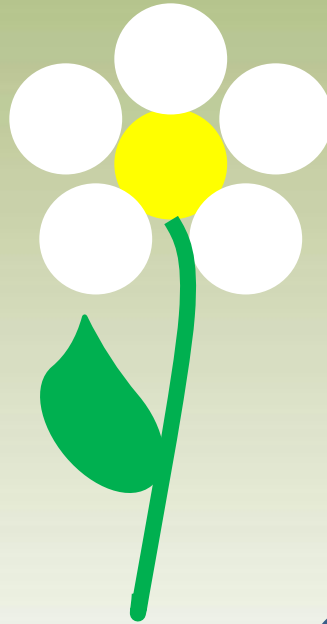
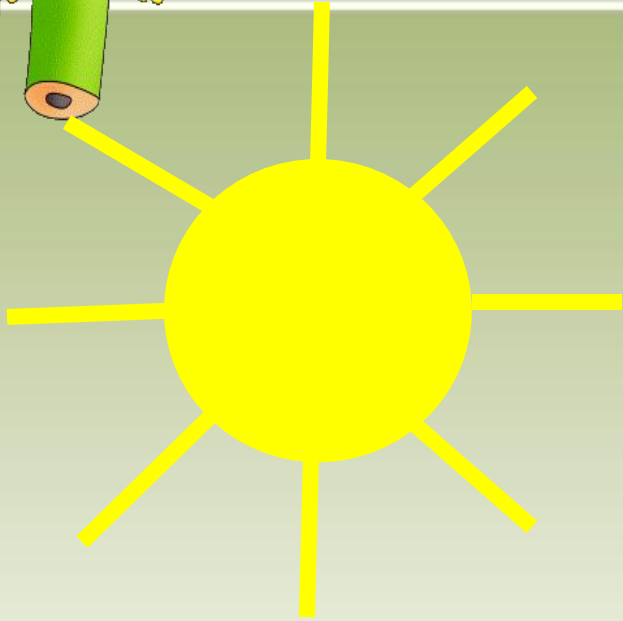
Этот – чёрный, будто грач,
Скачет по полю, как мяч.



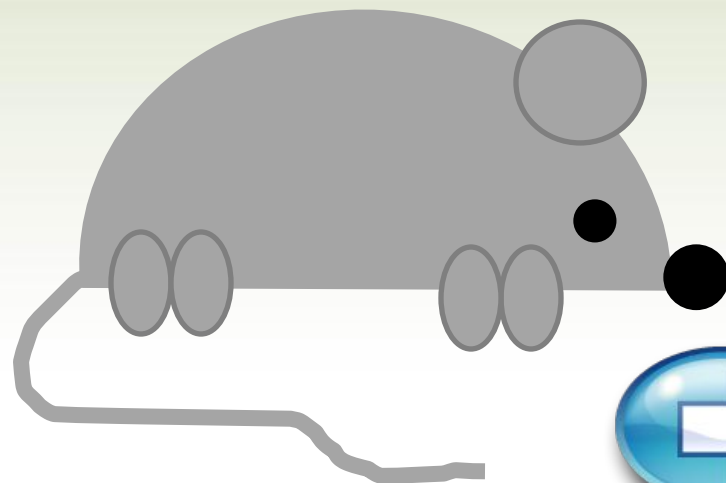
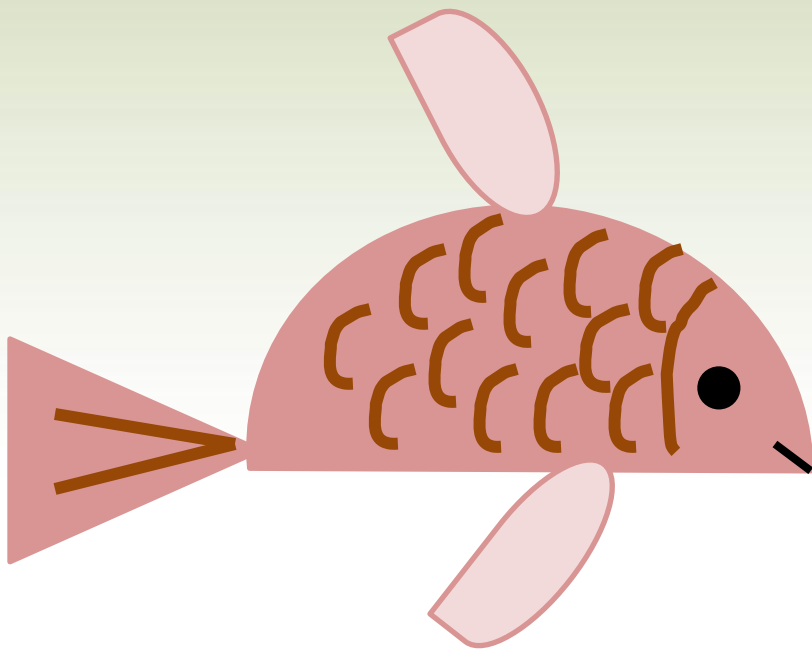
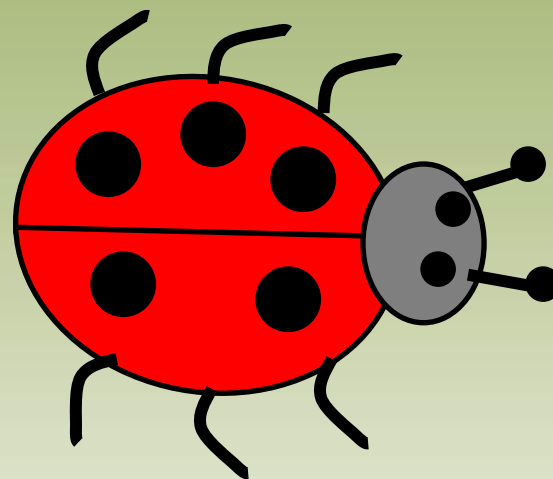
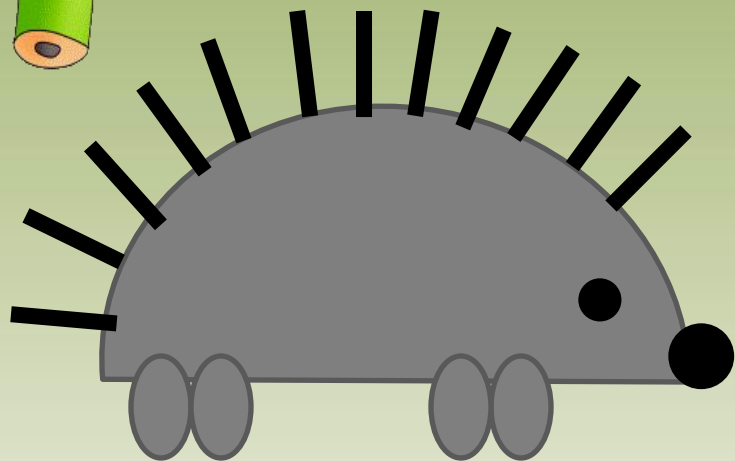
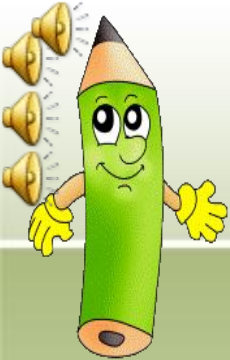
Чтоб друзей не растерять,
Помни, их нельзя ломать.
Аккуратно их сложи
И в коробку положи.

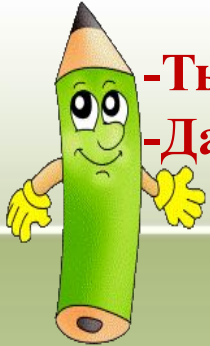


**Я весёлый карандаш – фокусник. А ты любишь фокусы?
Давай вместе их показывать. Это круг, кружок, кружочек.
Смотри во что я его превращаю.**

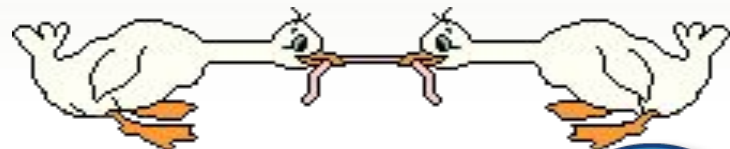
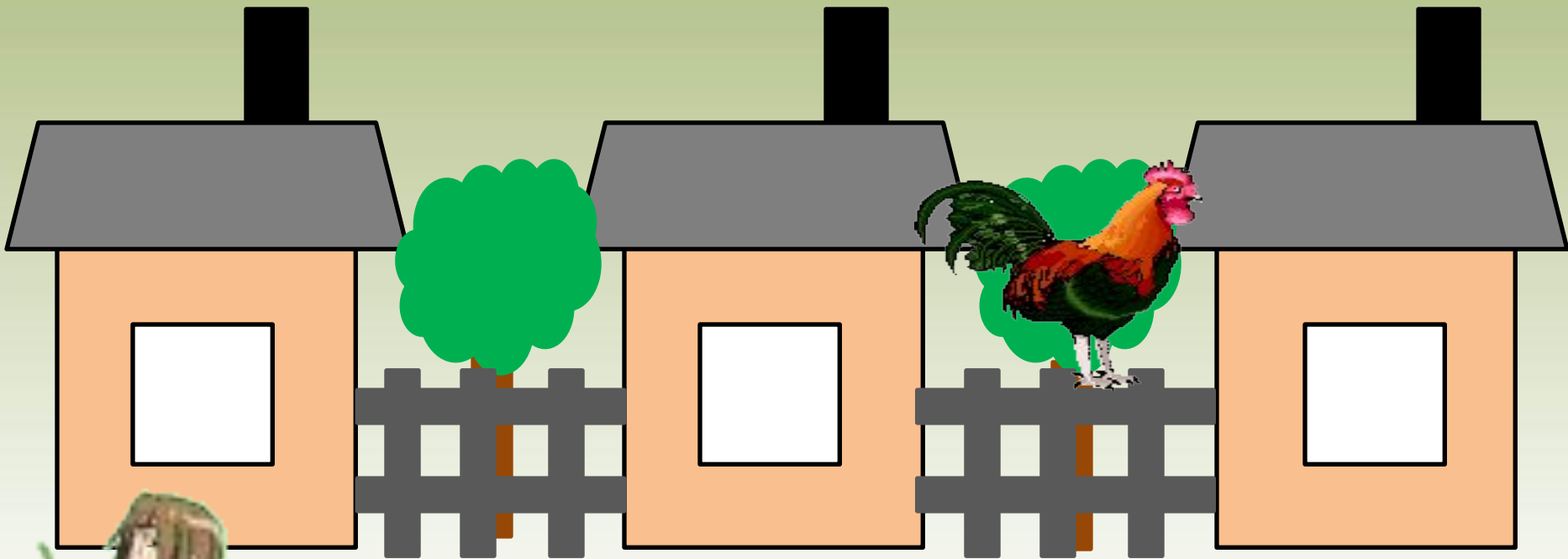


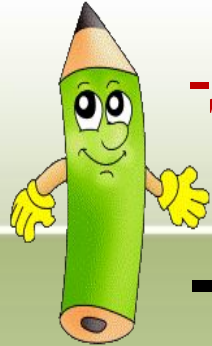
- Сейчас я покажу тебе новый фокус, будь внимателен, и у тебя получится так же.
- Смотри, во что я превращаю маленькую горку.



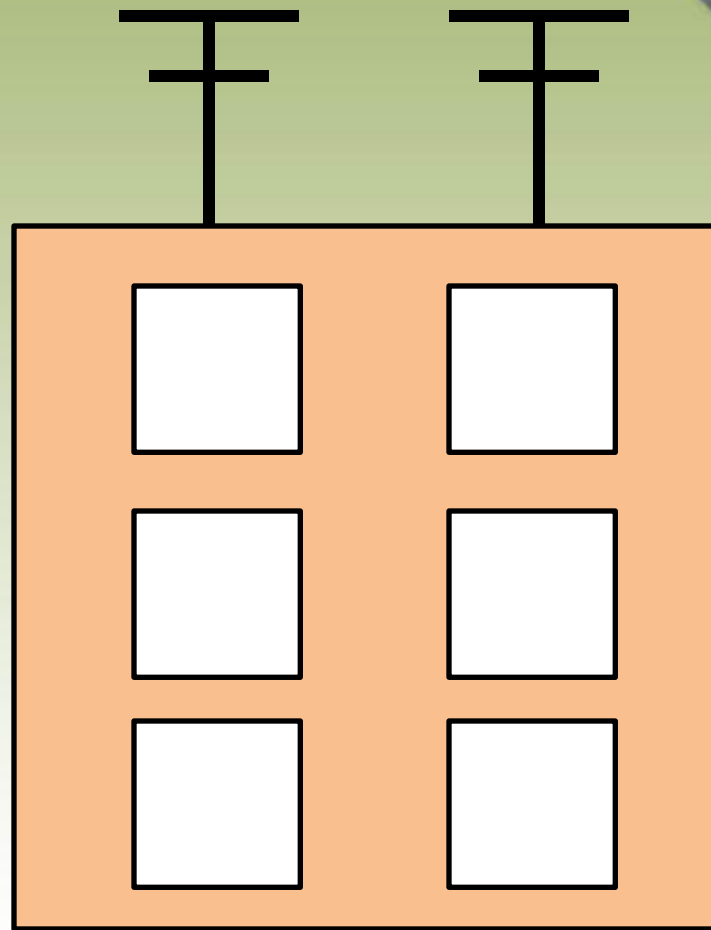
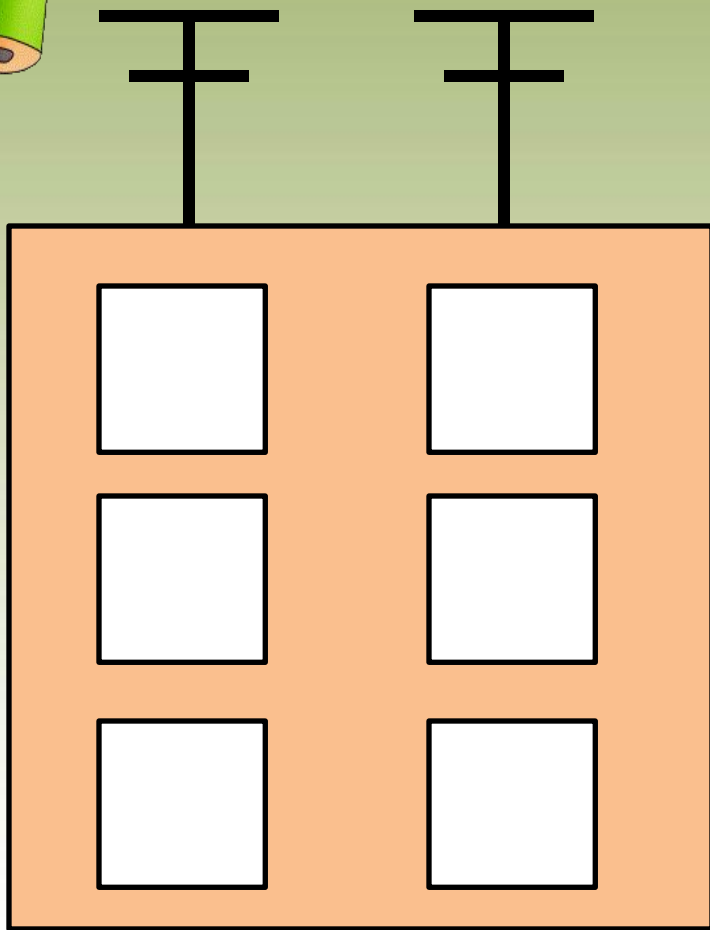


-Ты любишь рисовать дома и разные интересные постройки?
-Давай рисовать вместе!





**-Давай наши квадраты превратим в
МНОГОЭТАЖНЫЕ ДОМА.**



В. Сутеев

«Умный

карандаш»

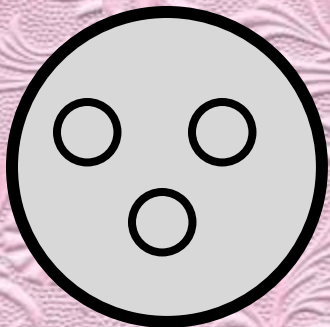


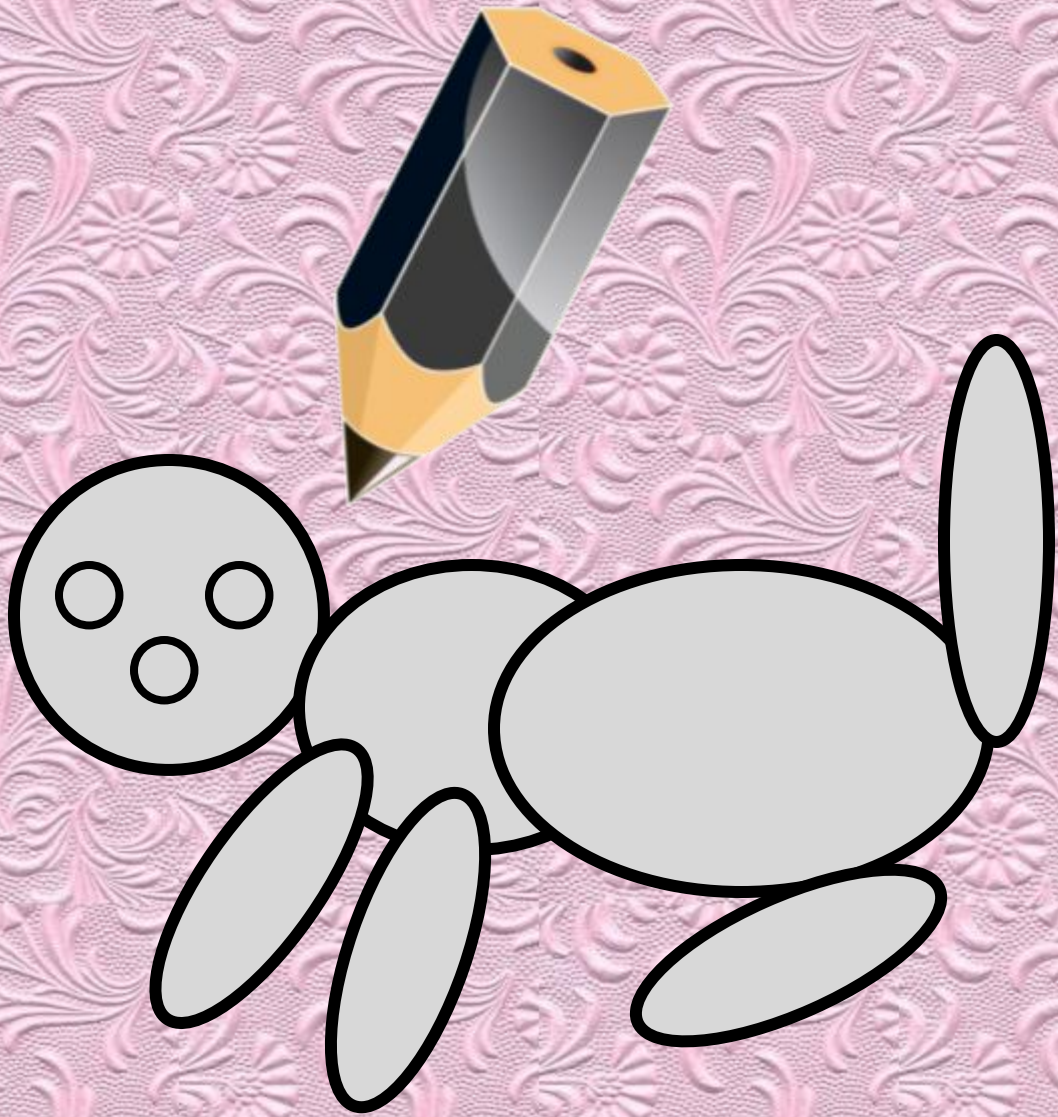
- Не грызи меня,
мышонок,
Лучше я что-
нибудь тебе
нарисую.

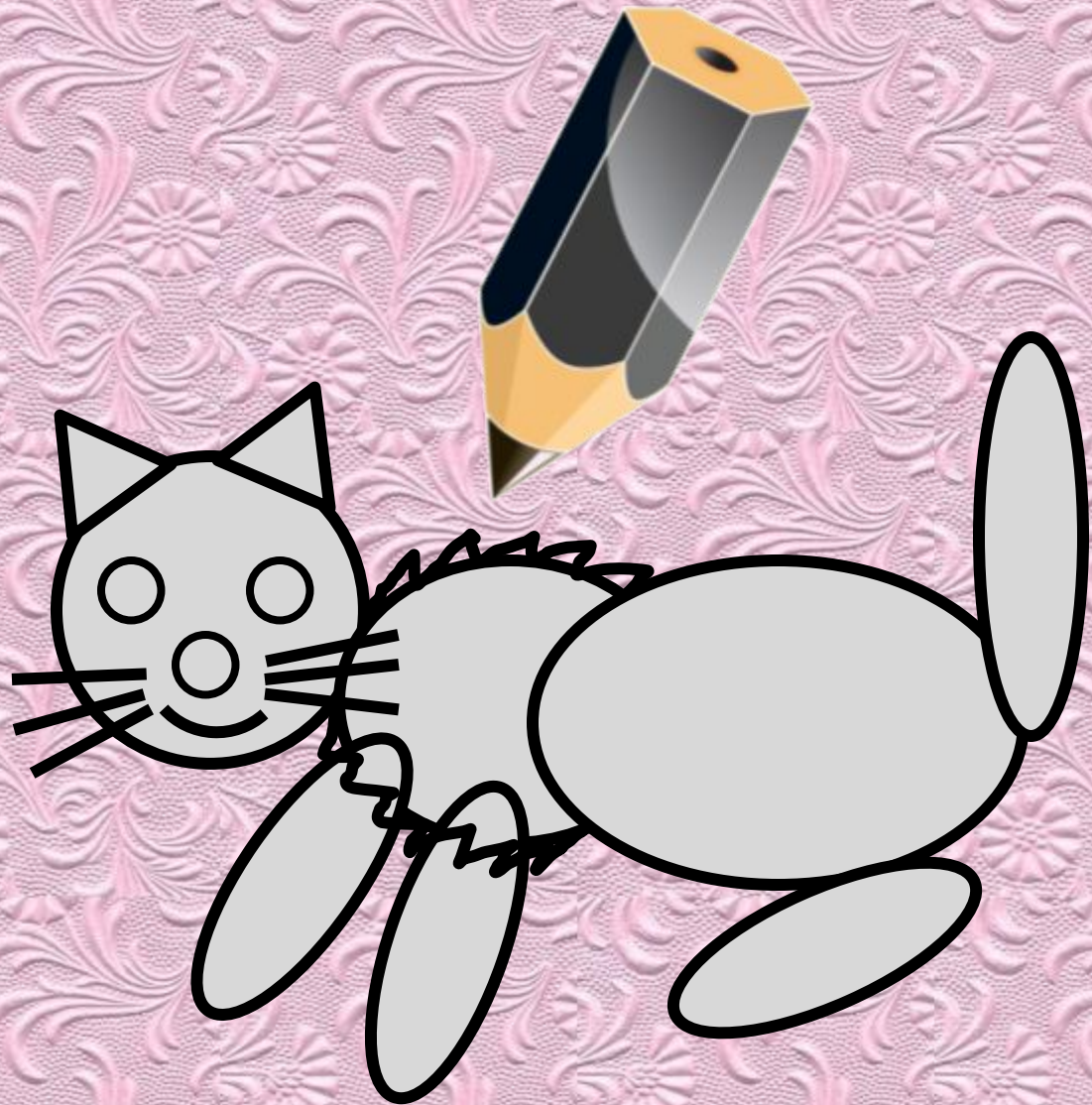
- У меня зубки
чешутся, и я
всегда всё должен
грызть.

- Нет. Что же это?
Карандаш?
Возьму его и буду
грызть.









**И в десять лет, и в семь, и в пять
Все дети любят рисовать.
И каждый смело нарисует
Всё, что его интересует.**

