

**Мастер-класс для родителей  
младшей группы по тестопластике  
«Тесто- это просто»**

**Подготовила и  
провела  
воспитатель  
первой  
квалификационной  
категории:  
Куранова Е. В**



**Цель:** научить использовать возможности соленого теста – тестопластика в совместном творчестве родителей и детей.

**Задачи:**

- Познакомить с историей возникновения солёного теста, технологическими возможностями этого материала;
- заинтересовать и вовлечь родителей в совместную досуговую деятельность с детьми;
- вызвать интерес к данному виду деятельности.



# Материал:

- *маленькие мячики;*
- *соленое тесто;*
- *стек для лепки;*
- *кисть;*
- *гуашь;*
- *колпачок от фломастеров;*
- *бусинка;*
- *картон;*
- *бумажные рыбки на ниточках;*
- *ленточки;*
- *мелкие игрушки, завернутые в фольгу;*
- *катушки.*



# Тестопластика – искусство создания объемных и рельефных изделий из теста



**Основным инструментом в лепке является рука.**



**Когда ребёнок начинает понимать, что из одного комка он может создать несколько образов – лепка становится любимым занятием на долгие годы.**



# Подделки из теста – очень древняя традиция.

В Германии и Скандинавии изготавливают рождественские венки, сувениры, подковы и т.д.



***В Китае издавна изготавливаются  
марионетки для кукольного театра***



[www.toybytoy.com](http://www.toybytoy.com)



# На Русском Севере изготавляли из муки и соли мукос



Светлана Белкина

© Страна Мастеров





**Соль и солнце – однокоренные слова.  
« Пусто на небе без солнца, а пицца  
пресна без соли». Хлеб означал –  
землю, соль – солнце.**



Хлеб соль, здравствуйте гости дорогие.



# Лучший подарок другу, сделанный своими руками



## **Загадки:**

**Из меня пекут ватрушки,  
вкусна,  
И оладьи, и блины.  
нужна.**

**Если делаете тесто**

**Отдельно – я не так  
Но в пицце – каждому**



Чтобы лился дождик с неба  
Чтобы росли колосья хлеба  
Чтобы плыли корабли –  
Жить нельзя нам без...



Разноцветные девицы  
Заскучали без водицы  
Дядя длинный и худой  
Носит воду бороздой



# Рецепт солёного теста:

200 грамм муки,  
200 грамм соли,  
125 мл. воды,  
1 ст. ложка растительного  
масла.



# Несколько способов деления единого куска теста на части:

- откручивание;
- отщипывание;
- разрезание прочной нитью;
- разрезание и надрезание стеклой;
- формование



# Формы изделия при лепке:

- раскатать в ладонях или на столе;
- сплющить;
- вдавить;
- вытянуть;
- согнуть.



# Способы соединения деталей:

- прижать, примазать, загладить.

## Оформление изделий:

- дополнение изделий мелкими деталями;
- процарапывание различными инструментами;

фом (оттиском)





# **Пальчиковая гимнастика с МЯЧИКОМ**

[www.simo-land.ru](http://www.simo-land.ru)



**Колобок рукой катаю (правой ладонью  
катаю**

**мячик по левой)**

**Взад, вперёд его гоняю.**

**Им поглажу я ладошку, будто я сметаю  
крошку.**

**И сожму его немножко, как сжимает лапу  
кошка.**

**Колобок я разожму и другой рукой начну.**



# Разминка с солёным тестом:

*Катание колобка – получение лепёшки;*

*По лепёшки побежали «паучки»;*

*Пришли мышки стали норки рыть;*

*Налетели «гуси» стали тесто щипать;*

*Пришёл «мишка косолапый» стал топтать по тесту;*

*Пришёл «слон» топ.*

*сту топ- топ-*



# «Золотая рыбка» из солёного теста

*Ход работы:*

*1. Раскатываем тесто и формируем рыбку. Хвостик можно сделать выпуклым и волнистым. При помощи зубочистки делаем волны, как на фото.*



**2. Скатываем из теста шаррики для глаза и для декора. Все детали соединяем с основой при помощи клея.**



**3. Берем колпачки от фломастеров и чередуя ряды проштамповываем шарики.**



**4. Отправляем рыбку на сушку.**

**5. Когда поделка просохла, покрываем основными цветами краски.**



**6. Дорисовываем отдельные фрагменты.  
Просушиваем.**



**Наша чудо рыбка готова, а если приклеить сзади веревочку, то можно повесить ее на стену.**



***Спасибо за внимание!  
Благодарим за участие.***

